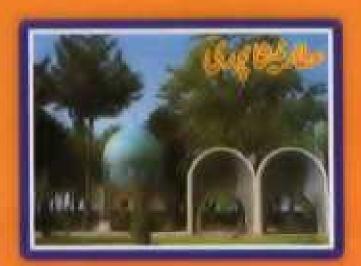
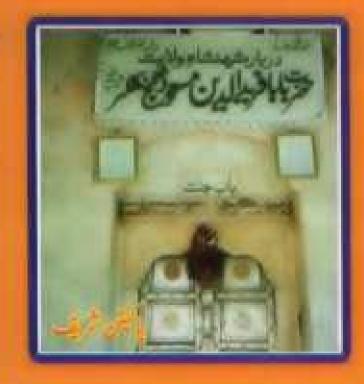


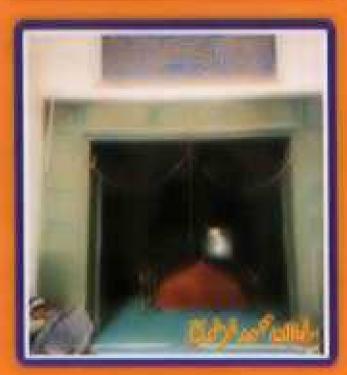
المال العاقب العالم الع

(فتعاد (حسرما ظ









وُعَا مُحَسِّنَ وَمُعَوِثًا مُحَدِّمُ عِنْ مُعِي دُعَنَ مُومِنَ مُؤْرِمِعِنْ الْأَلِينَ لَوْمُعِ معبومناً عربع : هر الله. تعليد : ١٨٧٠ -

بسه تعالى



هيئت امناء آرامگاه شيخ ابوالحسن خرفاني

حدب آران المستام المستام المستام المستان المستان المستان المستان المستام المستام المستام المستان المس

TTOV : UNL _ LA

أدرس : شاهرود ـــ لاده نو خرفان

تبازمة ريش يسمختماني المعارف ع الله Any Wy W East مل جلد لله ب شرف « ريادات معدمة » معدمة أوسيندع أأن مرحوط به سعولي آنار تاريخي و المألن زيارتن مرساحتن وكتوبتان بالتان واخلانتان و ايران مهاشره تدسط حناب اراتشار احدالظ به موزه آسانه متدب عنب ناطب معسرت وس قم الهواء لردواء ا أمزوى لَوْصَ سرموزه آشائه منتاهم يومنوالات

ינים יבינו! שבונים מו בים ילי אים ישינים ים ל לי מים ישינים ים לי ישינים י



زبارات مقدسه

(بلاد اسلامیه می زیارات مقدسه پرایمان افروز تذکره)

ایران 'افغانستان اورپاکستان میں مقامات مقدّسه کاسفر نامه ع

نادروناياب رتنكين تصاوير

ازمؤلف

افتخاراحمدحافظ (2000ء)



© 2000 جمله حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب : زیارات مقدسه

موضوع : سفرنامه / تذکره بزرگان دین

مؤلف : افتخاراحمه حافظ

تعداداشاعت : باراول:1000

تاريخ اشاعت : ربع الثاني 1421ه / أكست 2000ء

مطبع : محمود برادرز برنٹرز،راولینڈی۔

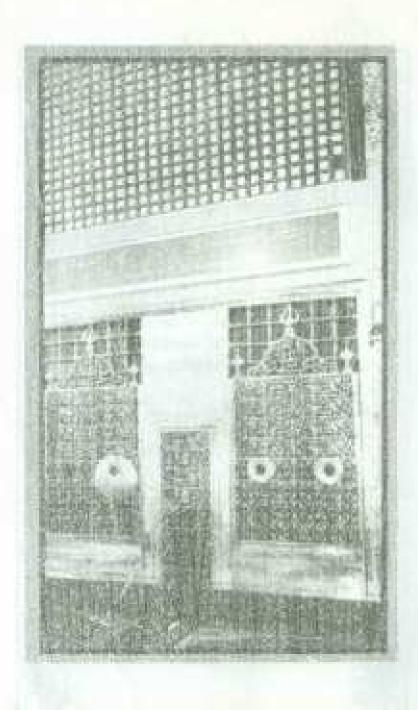
قیت : 250رویے

ملنے کا پیت : افتخار اجمد حافظ

مكان نمبر6-999/A گلی نمبر9 افشال كالونی راولپنڈی کینٹ-یا کستان









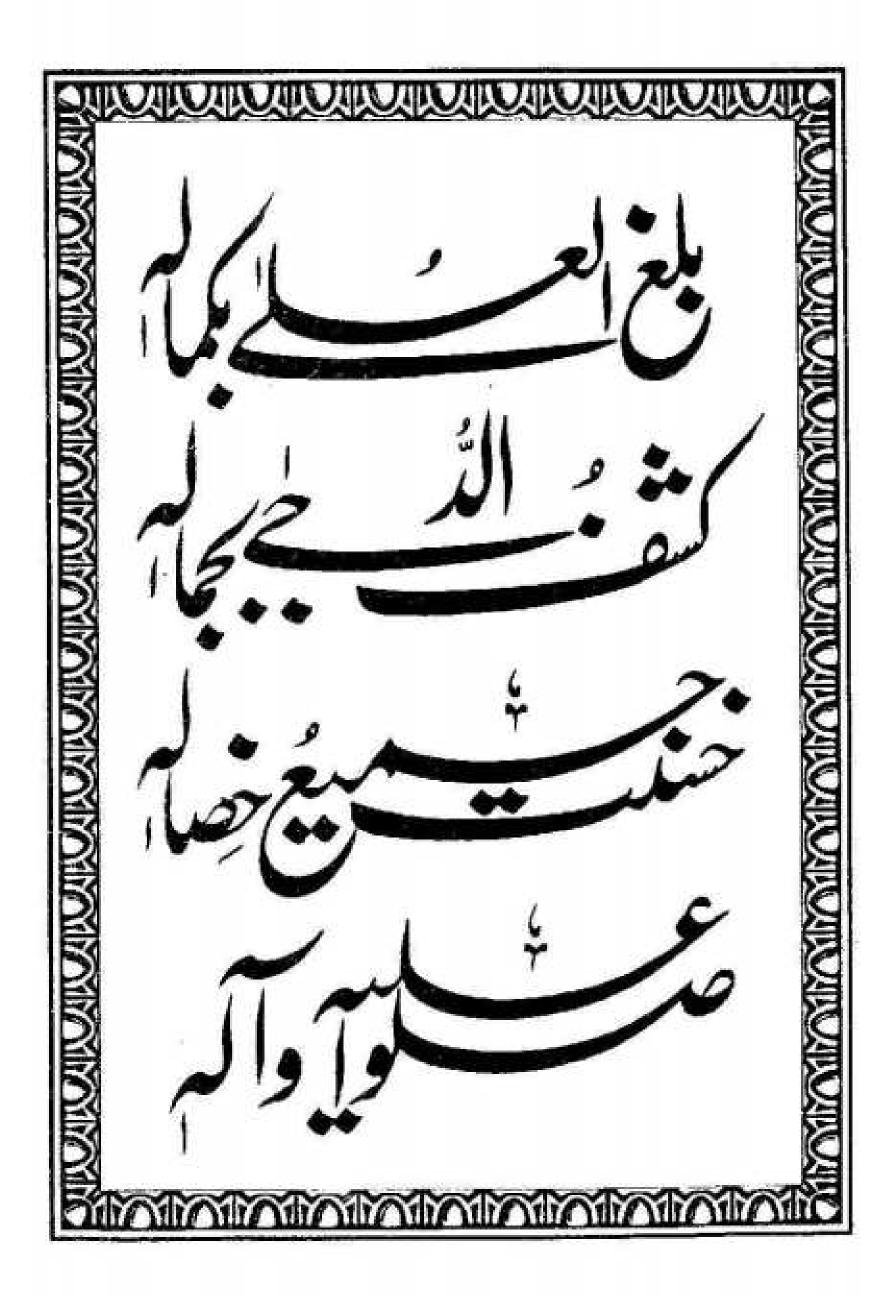




اپنیاس معمولی سی کو سلطان المشائخین اور قطب وقت حضرت ابوالحسن خرقانی روشی کے نام کرتا ہوں کہ جن کے پیرا ہن مبارک کے طفیل اللہ تبارک و تعالی نے سلطان محمود غرانوی روشی کو سومنات کے میدان میں فنخ و نصرت سے نواز الور اس بندہ ناچیز کو بھی اپنے در اقدی کی زیارت کرنے والوں میں شامل فرمایا۔







وعراساه معسما

مؤثر	المسلول	
THE PERSON NAMED IN	TITLE	A MATERIAL MATERIAL SAL
14	مانش المنظالة حيارة تنتاين أستانه نوريه قاوريه الهير أور	
is	أتفريظ الزحياد ولتنمين فالفاه يتشنيه لظاميه نثكه نثر يفيه	-
19	ریباید ازار پر افغال حضور باک ملطاق کے سابق	-
23	منهار في از سيد يوسين علي	746
25	سغر محسنه از روفیس کنمه سرور به فقت	· ·
28	عریش سالنه بادر ایک آر زه	***
32	أخلعه تارين الطهاعمت كماسها	**
34	ر او ابد نگری میری مند تنفیمالت بالار	_
37	制元 防阳	error delen stelle der 1600 Streete 1600 och 1600 o
40	L:	3. /
41	باعدان تل معزين شاه نعمتها نشدولي	440 144
46		څړ نړ
447		: mare
48	1 10 5 10 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
56	المان مدن يرادوب كي الم	•
64	منتعل مير أو منتشر منت هواميه عن مستمي الدرين ما فط	-
65	منه تشاروز مهاك ق	-
6.	* هنر منذ جهزالله خليف .	-
68		كاسفهرات
69	م پران نام (فقش جهان)	100
69	(crisis) river	
69		-
69	الآمر في المستخدمين المستخدمين المستخدمين المستخدمين المستخدمين المستخدمين المستخدمين المستخدمين المستخدم الم المراكب المستخدم الم	12
30	50,36 1.5- 1/2 ≥ 6	
		. 3
71		ſ.
72	من من المعوم "	~
73	منتجد منتكر الن	-
75	الم المال المسال المساوي	-
75	هم کی دیگر زبار است	

Þ6

منح نم	تقصنيل	
76	آستانه قم کا مجائب گھرِ	NEG.
77		2
78	حضرت شاه عبدالعظيم). ***
80	حصرت فی بی شهر بانو"	3 4 4:
81		c)
82		, <u> </u>
86	بقعه مباركه سيدة فاطميهام الخير	<u> </u>
89	بهجد میار در میده قا ممده ۱ میر	
90	ان الله الله الله الله الله الله الله ال	م مريف
113	سلطان العارفين حضرت بايزيد بسطائ	-
114	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ان شريف
125	سلطان المشائخين حضريت ابو الحسن فرية فاتي ^م	-
126	حصریت شخ فریدالدین عطارٌ	
130	امام زاده حضرت محمد محروق"	
131	تحكيم عمر خيام	_
134	150	5.
135	حصتر سے امام علی رینیا *	
138	منحد مقدس کی دیگر زیارات منحد مقدس کی دیگر زیارات	
139	هلا حدد الا و و و در دیار ات	-
140	حکیم او القائم فردوی	. <u>=</u>
رتلين تصاويرابرائن	142	156
157	افغانستان	
160	***	
161	حصرت مولاناعبدالرحمن جائ	7
167		باد
169 .	عمارت فرق شريف	

صخہ نمیر	تفصييل		
172	مر د غازی احمد شاه اید الی ٔ	-	
174			غربني
175	تحکیم سنائی غرنو ی *	-	_
178	موئے مبارک بی اگر سے علیقے		
179	مت شکن مر دینازی حضر ت سلطان محمود غرنوی		
182			كابل
182	مقبره بابرياد شاه	; 	
183 نىتان	قطعه تاريخ مر اجعت از سفر سعادت هش ايران وا فغا	_	طور نم
مرافغانستان	186 رئين تساه		
193	پاکستان		
195	فالتح بند سلطان شهاب الدين محمد نوري	4	
198	بإكبيتن شريف مين حفزت بابافريد الدين سنج شكر	-	
210	خعنرت شاه عبداللطيف المعروف امام ري "	-	
216	محدث الحظيم حصرت ولاياس داراحمرٌ	3	
218	حصرت مبيو في بركت على ليد هيانوي أ	×	
220	ما مول کا بحن	-	
220	سلطان العارفين حضرت تنتي سلطان باءو	(4)	
222	مخدوم تاخ العرين الحياره بخراري	2	
224	جمئك شهريبس ببير رابجها	-	
227	حضر بسبابا فتنتل البدين كلميامي "	2	
233	تاجدار گواژه حضرت پیرسید مهر ملی شاه ٌ	1	
252	حضر ت سيد غلام حيدر شاه جلالپور ئ	12	
256	حضرت مغدوم جهانيال جهال گشت	_	
257	مفترت مو بنی پاک ههید	-	
257	حضرت خواجه نور محمر مهاروی		

صغے نمبر	تقصيل	
258	حضرت خواجه محمر عثان دلياني"	6
259	سید محمد اسلیل شاہ کر مانوالے"	
260	مولوي تاج الدين لاجوري"	
262	مر شد آباد میں حضرت فعنل الرحمٰن شاہ نقشبندیؓ	-
271	حواله جات REFERENCE	9
272	وتخلين تصاويم أكستان	
ت د محلوط 281	۔۔ جلداول(عراق۔ارون۔شام۔ترکی)پر تبصرہ جا	زيادات مقدر

پیش لفظ



17-17-61

Martine Land

عرص کاه حیات میں اور انسان کو کئی نہ کئی سفر سے ساتھ باتا دینا ہے امام طور پر منو کئی وافی آئی واکا دجاری حقید کے فیل کار کیا جاتا ہے ایسے کہ اعلی سفر سے وہناوے کے بیسے جی ۔۔۔۔۔واق ان کر اسالہ میں جنسور اگر جرت و فیصل حاصل کرتا ہو قر ہے قرآئی تھم ''سیبروا فی الارض 'کی قبل قرار پاکسی کے ۔۔۔۔ آن کل ہیر و سیاست کو مام طور پر کئر کیا اور واقت گزاری کا اور ہے ''مجا جاتا ہے ' بھٹ کم اوک ایسے جی ایم اسے کسی الی سفید امتدائی سفن اور وی درومانی کا اور ہے کروائے اور سے اس کار مالفت کا ایست جا لفظ سانسے کانی صد مناکش جی کر انہوں ساتھ ہے و سیاست کو تھی قدمت اور منافر اللہ مند کے مطابق کا زید بعارت کے ساتھ ساتھ اسے ماکر و منافر

سومول سن ایک تنی از طیم درمانی استیال کی بازگاه یک ماشری دی رب "بی کی شکت یک تصابا می سمول دیمت و سعادت ب ایجها کر صرید مبادک ب عو اللود لا بیشنی مهم جلیسهد ------ از کی مسلم "کاب الاکر) " یه اوک چی ایمان کی شکت یم حاشر بوسند واز معادت میرا به ضد تیمل دین" ----- یال بال کی ۱۰ یاک از افراد چی " بی کا دار کار ایجاد ب به مشکل الاولیدا، مکارت ----- ایمان میلی المسلم هی" جار دا محق ۱۹۸۳) در چال میزم حافظ صاحب سند است متر کو مادت کیما میادت را ایا ب ----- جزید امران به کیا که ستر نامد گورد کر ایک این مهدت می حافظ میاد ب

بمكافئ وتنافيل وركان ويتاجيرون الدفائق

مَّ التَّدُلُورِيِّ مِنْ التَّدُلُورِيِّ مِنْ التَّدِيْنِ

通知

____XF

دمول کر بالای آب اب مال بی بی موصول نے ایران اور افغانستان کے مقد تی منتقات پر ماخری دی۔ ۔ ۔ و یہ تقو مؤ مار اخی تیزون کے اموال پر منتخل "زیون مقد ر" کا دور احد ہے۔ ۔ اس اس موصول نے بیان بی ماخری میں اس بی بیان نگر سے کردے ' بائٹ ہو ان مقا آب کی بھیرہ میدہ قاض موران کی ال خراف داران میان مثاب موصول نے ایران بی مصول مقد مشد مقد ان امام می دخا آب کی بھیرہ میدہ قاض موران کی ان فران اوران میان مام میان مثاب ہوا ان مم میری دخی افر مقالی میں آا میرے کی افر امران مقار اصورت کی دوا میری معنوت شاہ خوت افران بیلی شیران معنوت خواج مانان خود ان امران کی معنی شیران مقار اصورت شاہ وقیرہ فار انقالیتان میں معنوت مواق باتی کی مناف اوران میں ان اوران معار اوران میں افران کی دوا ان میں مانس کی معنوت مواق باتی کی مناف اوران میں ان اوران میں اوران میں اوران میں اوران میں اوران میں مانس کی معنوت مواق اوران اوران میں میں میں میں میں اس میں کے دران کے اور اوران اوران میں اوران میں اوران میں اوران میں اوران میں اوران میں میں میں اوران میں او

محرّم المنتخفار العصد ما فلا نے جس کئی آبال المثان محت اور میت سے سو باس کو برکیا ہے اس ہے وق کی ا احقاء کو انہوں ہے انہی مہارک باد وقی کر جا ہوں اور اینا کو بول کر افتہ شاقی الل و عادی کے اوق و شاق اور این و ا عمل ووز الحبول اختار کرے اعلی اللہ کے لیوختات ہے الل او وقی سنتایہ اور نے کی قبائی اورائی فرمان اور وی و واپا کی شامالوں اور مرفز محال سے برویٹ فرما کر باحث صد الحاد مائے۔۔۔۔۔

أمين بهاه سيد السرسلين وصلى الله حليه وحلى أله و احتب اجتنين

1946

(مباجزاده) آو نمټ نال آوري هم دواملوم منز قريدي جو ياد هريف طبخ اوکاله کيليون قبر : ۱۰۱۳ (۱۳۳۹- ۱۳۰۳) کيکس ليم : ۱۲۰۲۰ (۱۳۹۴- ۱۳۰۳)

تقريظ

مجتے است کہ ول رائی دید آرام ورنہ کیست کہ آسودگی نمی خواہد

عشق و مجت کی دنیا بھی مجیب و غریب دنیا ہے اس عشق کی بدولت انسان ایسے ایسے کام سرانجام دنتا ہے جنہیں کوئی بوے سے بوا پہلوان یا انجینئریا کوئی ماہر سائنس دان انجام نہیں دے سکتا۔ بقول مولانا روم رہنی

> جیم خاک از عشق پر افلاک شد کوه در رقعل کد و جالاک شد

آج ہے وہ سال تیل ہارے عزیز محترم جناب افتار احمد طافظ صاحب کو اللہ تعالی نے این اسٹے اور اسٹے اور اسٹے جبیب پاک طافظ کی مجت میں ایسا سرشار کیا کہ آپ نے وہوانہ وار اللہ اور رسول طافظ کے بیادوں کی زیادت کے لئے رخت سفر پاندھا اور اپنے براور کررگ کے ساتھ ترکی عزاق شام ارون اور پاکستان کے مخلف گوشوں میں مدفون بزرگان دین اور باکستان کے مخلف گوشوں میں مدفون بزرگان اللہ دین اور بلیل ایند عارفین اور ادلیاء کرام شام میں اثمہ اہل بیت اطہار اسحابہ کرام اور بلیل الله دیا اور بلیل کرے اللہ دیا دین اور ادلیاء کرام شامل میں کی زیادت و طاقات کے لئے لکل کمڑے ہوئے۔ ان بزرگان دین کے مقالمت مقدمہ پر ان بزرگوں سے ان کی بنش نئیس تو ماقات نہ ہوگے۔ ان کی بنش نئیس تو ماقت نہ ہوگے ان کو جسر آگیا۔ اور ان بزرگوں کی ارواح سے ان کی طاقات ضرور ہوئی اور ماقت نہ ہوئی اور مین برگوں کی ارواح سے ان کی طاقات ضرور ہوئی اور ان بزرگوں کی ارواح سے ان کی طاقات ضرور ہوئی اور ان بزرگوں کی ارواح سے ان کی طاقات ضرور ہوئی اور من برگوں کی ارواح سے ان کی طاقات ضرور ہوئی اور ان بزرگوں کی ارواح سے ان کی طاقات ضرور ہوئی اور ان بردرگوں کی ارواح سے ان کی طاقات خرور ہوئی اور ان بردرگوں کی ارواح سے ان کی طرور ہوئی اور بھولیوں ان بردرگوں کی ارواح کے فوش و برکات کو اپنی جھولیوں بی ضوق بلکہ اپنے دل و داخ کی بیکراں و سعتوں میں سیٹ کر لے آئے۔

یہ ان کی محبت می کا کرشمہ تھا جس نے ان کو استے طویل اور سمضن سنر پر آمادہ کیا اور جناب رسول ائلہ علیدم نے محبت کرنے والوں کو یہ خوشخری سنائی ہے کہ " الرمع من انب " بینی آدمی ای کے ساتھ ہوگا جس کے ساتھ اے محبت ہوگا۔ نائین رسول اللہ علیام اور عارفین کاملین کی محبت آئیر چیز ہے اور محبت کا اولین نقاضا یہ ہوتا ہے کہ محبوب کی اتباع و اطاعت کی جائے اس کے نقش قدم پر چلا جائے۔ ان کی تعلیمات کا مطالعہ کیا جائے اور اس کی اشاعت عام کی جائے۔

الغرض بزرگان سلف کے اس عشق نے جناب حافظ صاحب موصوف کے ول بیل پھر ایک بار بوش مارا اور وہ اس کے سال پھر ایران و افغانستان کے مشور و معروف بررگوں کے آثار و منازل کی زیارت کے لئے روانہ ہوگئے اور کمان شیراز ' سلام' فرقان' اصفہان' قم' صوصعہ سرا (گیلان) فیٹاپور' ہرات' مشعد مقدس' طوس' تائباد' قدبار' کائل' غزنی وفیرہ بیں جمال جمال اگر اطمار الل بیت' مشاکخ عظام' مشاہیر رجال اسلام کے مزارات مقدسہ بیں وہاں حاضری دی اور ان کی ارواج سے اکتباب فیش کیا۔ یہ کتاب ای سفر کی رو واو اور اس کی تفصیل پر مشتل ہے۔ جس کو پڑھ کر گھر بیشے قاری ان بزرگوں کی کم از کم یاوی سے اپنے ول کی دنیا کو روشن کر سکتا ہے۔ بیش کی بندے پر رحمت نازل ہوتی کے کیک الله والوں کی یاو اور ان کے تذکرہ سے جن تعالی کی بندے پر رحمت نازل ہوتی

مافظ صاحب کے یہ سفرنا ہے ہمیں صرف بزرگان سلف کے منازل و مقامات ہی ایک سفارف نہیں کرواتے بلکہ ان کے آثار کے ساتھ امت محمید بھابا کی آیک سنتقل اور طویل آریخ وابستہ ہے اور اسلام کے اہم ارکان بینی جادکی تبلغ دین کی فظام تعلیم و تربیت کی ولایت و قرب خداوندی کے حصول کی تزکیہ قلب و اصلاح نفس کی بلکہ انسانیت کے کمال و عروج کی آریخ ان یادگاروں سے وابستہ ہے۔ جناب مافظ صاحب نے نشان راہ میا کروا ہے اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ کون خوش نمیب ہیں جو بزرگان سلف کے ان راستوں پر گامزن ہو کر دئیا ہیں اور آخرت میں کامیاب و کامران ہو کے ان کامران ہو کے ان براگوں

کے بغش قدم پر چلنے کی اور ان کی تعلیمات پر عمل کرنے کی توفیق نعیب فرمائیں کیونکہ جوہرانسانیت عمل کرنے سے ہی حاصل ہوسکتا ہے۔ وماتو فیتی الا باللہ

دعا کو

هیم مین تعلیم عملی دسترن واکثر صاحبزاده محمد حسین شمیمی الانصاری (ایم اے کیا۔انگا۔وی) سجادہ نشین آستانہ عالیہ معزت خواجہ فیض بخش پشتی نظامی خادہ نشین آستانہ عالیہ معزت خواجہ فیض بخش پشتی نظامی خادہ چہنیہ نظامیہ سلیمانیہ مثد شریف (جملم) یہ عاجز مصنف کتاب افتار احمد عافظ جیے صاحبان کی علاق بی رہتا ہے چند ہاہ پہلے کی بات ہے کہ حافظ صاحب "زیارات مقدمہ" پر اپنی پہلی کتاب لے کر میرے گر بہتے گئے کہ جھے کتاب ذکورہ تحفیا" ویٹا چاہتے ہیں ایک اجنبی کی ہے قدر افزائی جران کن تھی اس لیے بجس کے بعد مطوم ہوا کہ انہوں نے فیروز سخرے ہاں میری کتاب "صفور باک بھیلم کا جاتا ہو جمال" کو سرسری نظر دیکھنے کے بعد خود بخود یہ فیصلہ کتاب "صفور باک بھیلم کا جاتا ہو جمال" کو سرسری نظر دیکھنے کے بعد خود بخود یہ فیصلہ کرایا کہ ان کی کتاب میری دورج کی غذا ہوگی تو اب میں ان کی اسمومن کی فراست" کو کن الفاظ میں بیان کروں۔ البتہ ہے پہلو کسی وضاحت کا محاج فیمی کہ بزرگوں کے مزارات مقدمہ کی زیادت ہے جو بھی انہوں نے حاصل کیا اس کو وہی سمجھ سکتا ہے مزارات مقدمہ کی زیادت ہے جو بھی انہوں نے حاصل کیا اس کو وہی سمجھ سکتا ہے ماتھ اسلامی فلف جیات کی شد بر بھی رکھتا ہو۔

برقستی نا بھی ہم علی اور ضد کی وجہ سے زیارت تبور والا معاملہ کچھ اختابی صورت افتیار کر گیا ہے یہ عاج اس سلسلہ میں کوئی فتوئی نہ وے گا کہ میں سورة فاتحہ کی وعا ایاک عبد و ایاک نسمین پر بھین کامل رکھتا ہوں۔ البتہ پکھ لوگ اہل تبور کو وسلمہ کے طور پر استعال کرتے ہیں کہ ان بزرگوں کی وساطنت سے وعا کرتے ہیں اور اس عمل کو یہ عاج بھی شرک کے زمرے میں نہیں والتا پکھ صاحبان اہل تبور کو اس عمل کو یہ عاج بھی شرک کے زمرے میں نہیں والتا پکھ صاحبان اہل تبور کو گزارش کرتے ہیں کہ وہ اللہ تبارک و تعالی کے ہیں ان کی سفارش کرویں وہ کتے ہیں کہ موت وروازہ ہے اور سب شداء اور بزرگ زندہ ہیں اللہ تبارک و تعالی نے تو جال کو بھی مردہ کا ہے جنگ بدر کے موقع پر صنور پاک ساتھیں نے مردہ کفار سے بھی خطاب فرمایا کیونکہ زندگی جاری ہے۔ سورة ممتنہ کی آخری آیت مبارکہ کے مطابق فل بی بزرگوں سے رابطہ میں فلا تبور سے مایوس کو موسی کی آیات مبارکہ 7 اور 8 کے مطابق اپنے بزرگوں کی بخشش رہے ہیں۔ سملان تو اپنے بزرگوں سے رابطہ میں رہے ہیں۔ سملان تو اپنے بزرگوں سے رابطہ میں رہے ہیں۔ سملان تو اپنے بزرگوں سے رابطہ میں رہے ہیں۔ سملان تو اپنے بزرگوں کے رابطہ میں رہے ہیں۔ سملان تو اپنے بزرگوں کی بخشش رہے ہیں۔ سورة موسی کی آیات مبارکہ 7 اور 8 کے مطابق اپنے بزرگوں کی بخشش رہے ہیں۔ سورة موسی کی آیات مبارکہ 7 اور 8 کے مطابق اپنے بزرگوں کی بخشش رہے ہیں۔ سورة موسی کی آیات مبارکہ 7 اور 8 کے مطابق اپنے بزرگوں کی بخشش

کی دعا ما تکنے کو اللہ تعالی بہت پند فرما تا ہے۔ جو لوگ قبرول پر جانے کے مظر ہیں وہ کہتے ہیں کہ بڑیاں جو گل سو محکی ان کے باس جا کر دفت کیوں ضائع کرتے ہو وراصل میر لوگ اسلامی فلنف حیات کے روحانی اور سائنسی پہلو سے بھی بے خبر ہی اور تخلیق کائنات' جاری زندگی اور حشرو نشر کے مراحل کو شیں سیجھتے وہ اس سلسلہ میں عملی تجربات سے بھی بے خریں کہ ابن سعد کے مطابق حضور باک ماہیم نے اپنے صاجزادے حضرت ابراہم مالیے کی وفات کے وقت فرمایا کہ "قبر کو اور سے ٹھیک کر وس" قبروائے کو تو اس سے کوئی فرق شیں برتا لیکن ہے ہم زندہ لوگوں کے لئے اماری آ تھوں کی استذک ہے۔ ایک سحانی نے حضور پاک مالی کو عرض کیا کہ یا رسول اللہ علیم اب تو آپ علیم ے مل کر ہم این آتھوں کو استدا کر لیتے ہیں اور آپ کی علیم کی زیارت سے ہمیں روحانی سکین بھی حاصل ہوتی ہے لیکن آپ مائیم کے بعد کے زمانے کے اوگوں کا اس سلسلہ میں کیا حال ہوگا جس پر رحت اللعالمین ماہم نے قربایا کہ ان مٹھیا کی قبر کے ملاقے (حرم شریف) کی زیارت سے لوگ یہ سب پھھ حاصل كريس سے كيونك اصل ميں بات يہ ب كد روح اور انس كا تعلق اپني دنياوى قبرے قائم رہتا ہے۔ اور وہاں یر بزرگوں کی ارواح اور نفوس سے رابطہ ہوتا ہے اور جس طرح سمی زندہ بزرگ کی ملاقات سے بہت کچھ حاصل ہو یا ہے ای طرح قرآن پاک کی سورہ متحد کے مطابق قبر پر جاکر بہت کھے حاصل ہوتا ہے۔ اور اس عاجز نے جو کچھ حاصل کیا وہ تو کئی کتابوں کا مضمون ہے ایک دو واقعات درج کررہا ہوں۔

ایک بزرگ سلطان مهدی صاحب جو حضرت سلطان باہو رہیجے کے ہم زمانہ شے
ان سے بہت کچھ حاصل کیا گو کہ جس بجین سے وہاں جاتا تھا اور کافی غیر مرکی
مشاہدات بھی ہونچے شے لیکن 1955ء کی ایک کشف قبور کی ''واروات'' نے اسلای
قلفہ حیات کے عملی پہلو کو میرے ماسنے کھول کر رکھ ویا۔ اور موت سے ڈر یا
کراہت شتم ہوگئی۔

ووسرا واقعہ 1965ء کا ہے جب لاہور سیر کے واکد محاذ کے علاقہ میں میرا مورید ایک بغدادی پیرکی قبر کے پاس تھا۔ وہاں کیا کھے دیکھا اور میدان جگ کے کیا مثلدات بين اس سلله بن بت كي لكه يكا بون اور بت كي يرده بن ب-شدائے جگ میرے یاس وہ کھے چھوڑ گئے کہ اللہ تعالی کے سوا باقی سب اوگوں کے ور میرے ول سے لکل مجے۔ 1955ء کی "واروات" اور سوچ و بچار سے عمال ہوا ك جب حضور ياك طيخ ك ادنى غلام ير كجه "عطا" كركت بي توكون ند "رجبرو راہنما مصطفی طخام" کا ورو شروع کیا جائے اور پھر مشیت ایزدی نے اس عاجز کو حضور یاک مٹھیل کے سابی کے نام سے موسوم کردیا تو عاجزی سے سر جنک کیا کہ خود ایا نام اینانے سے بے ادلی کا ور لگتا تھا۔ بسرحال ان سب کیفیات نے جو روحانی وجی اور بدنی سکون مین کیا اور اس بوهائے میں جو ونیاوی قید کی زندگی ہوتی ہے اللہ تعالی نے اس كو اس عاجز كے لئے سل و آسان كرديا۔ اس كيفيت كو كئ مضامين ميں بھى بيان نسیں کیا جاسکا۔ اور پھر اسلامی فلند حیات پر لکھنے کی جنتی سعادت اللہ تعالی نے اس عاجز کو عطاکی وہ ائی مثال آپ ہے خلفاء راشدین کی کتاب مضور پاک طابع کا جلال و جمال 'اسلای نظام حکومت اور اب ملک کے معروف سائنس دان سلطان بشیر محمود ك ساته ال كراك بوى كاب "حيات بعد الموت" ب جس من تخليق كائات ك عظیم مضامین کی اب تک کی سائنی دریافتوں کو قرآن یاک کے انکشافات کے تابع کر

افتار احد مافظ کی پہلی ما قات نے بی ساں باندہ دیا۔ پھروہ کتاب چھوڑ گئے اور میں نے اس وقت پڑھنا شروع کردی تو اکثر جن صاحبان کے ساتھ میں ہر روز ہجر کی نماز سے پہلے تصور میں ارواح کے ذریعے رابطہ باندھتا ہوں ان کے ساتھ رابطے میں وہ عروج دیکھا جو بیان سے باہر ہے چند روز بعد افتار صاحب پھر آئے تو دوبارہ ہم کتاب کے صفحات اور بزرگوں کے مقالت میں ایسے فوطہ زن ہوئے کہ این آپ کو

کو بیشے ساتھ کی حافظ صاحب نے ایک اور مشردہ سالیا کہ وہ بغت کے اندر اندر اران اور افغانستان کے بزرگوں کے مزارات پر حاضری دینے جارہ بیل ہم نے مل کر ان کے جویز شدہ سفر کے لئے ایک "ورائی رن" کیا پھر حافظ صاحب اس سفر پر روال دوال ہوگئے اور والیسی پر دو سرے دان میرے پاس پنج کے - اسپنے سفر اور ایک ایک بزرگ کے مقامت کو جس انداز بیل انہوں نے بیان کیا جھے ایسا لگا کہ بیل ہے سفر ان کے ساتھ کرتا رہا۔ حتی کہ جب انہوں نے ایسان کیا جھے ایسا لگا کہ بیل ہے سفر ان کے ساتھ کرتا رہا۔ حتی کہ جب انہوں نے اسپنے سفر کی تاخری منطل کا ذکر کیا کہ عاشق رسول میلیم عافظ قرآن بہت شکن حضرت سلطان محمود فرانوی منظم کو انہوں نے عاشق رسول میلیم عافظ قرآن بہت شکن حضرت سلطان محمود فرانوی منظم کو انہوں نے ساتھ کرتا رہا۔ حق کا سلام پیش کیا اور کیا واردات ہو کیس تو جھے پر رفت طاری ہوگئی۔

قار کمن حافظ صاحب کا فدکورہ سفر دوسری کتاب کی شکل افتیار کر کمیا ہے۔ اور اب میرے تاثرات بننے کی بجائے آپ خود دوسری کتاب میں خوطہ زن ہو کر ان کے ہم سفر بنیں۔ یہ صاحب عشق بلا فیز کے ایک قافلہ سخت جان کے ساتھ صراط مستقیم پر رواں دواں قافلے کے سردار رجمتہ للجالیون ، جو ازل میں احمد بیلی (تعریف کرنے والے بنے) اور اس عالم میں محمد بیلی (جن کی تعریف ہوری ہے) ان کی رہبری اور راہنائی میں شریک سفر بیل تاکہ روز محشر جب حضور پاک بیلی این میں شریک سفر بیل تاکہ روز محشر جب حضور پاک بیلی این میں شریک سفر بیل تاکہ روز محشر جب حضور پاک بیلی این مقام پر بہنی ساتھ مقام پر بہنی سفور پاک بیلی ہو جا کمی تو افقار احمد حافظ کو ان کی شفاعت نصیب ہو۔ آجن۔

ا حرافضلی ن تعم فو د از جاب حنور پاک چیزے بیای امیرافضل خان

تعارف

زیارت قبور از لحاظ شریعت ایک متحب اور متحن عمل ہے۔ اسلام کی ابتداء میں رسول اللہ ملکھ کے قبروں کی زیارت سے منع فرمایا تکر بعد میں اس امر کی اجازت فرما دی۔ آپ ملکھ خود بھی محلبہ کرام کے ساتھ شداء فزدہ احد کی زیارت کے لئے تشریف لے جایا کرتے تھے۔

نیک بندوں کے مقابر کی زیارت انسان کے ایمان کو آزگی بخشی ہے آخرت کی
یاو ولائی ہے اور ولوں کو آیک روحانی تسکین و اطمینان عطا کرتی ہے۔ اس لئے کہ یہ
لوگ عاشقان خدا ہے اور آوم آخر آپ نفس کے ساتھ مشغول جنگ رہے۔ یہ لوگ
روشی کے وہ جنار ہیں جنوں نے اندجرے دلوں کو روش کیا اور روشن ولوں کو روشن
تر۔ آپ کروار سے ہمارے لئے راہ عمل متعین کی اور جابت کر ویا کہ اسلام کے
راستے پر چلنا میں مکن ہے۔ خدا ہمیں ان لوگوں کے تعش قدم پر چلنے کی توفیق عطا
قرائے۔(آئین)

امل تصوف کے زویک زیارات پر جانا خاص مقاصد رکھتا ہے ان کے زویک الل زیارات روحانی فیض کا ایک وربعہ جی جیسا کہ خواجہ فریدالدین عطار مالیجہ نے اپنی شہرہ آفاق کاب "تذکرة الاولیاء" میں رقم کیا ہے کہ حضرت بابزید مطامی مالیجہ نے حضرت ابوالیمن مالیجہ خرقانی کی روحانی تربیت کی حالاتکہ حضرت بابزید مالیجہ کا انتقال ہوچکا تقلد علاوہ ازیں غم ونیا کے ستائے ہوئے لوگ الل زیارات ہے وعاوں کے طالب ہوتے ہیں۔

محترم افتحار احمد حافظ صاحب باوجود بكد تصنيف و آليف كے ميدان بي تووارد بي محران كى تحرير اپنے اندر ايك ايما جذب و كيف لئے ہوئے ہے كد پڑھنے والا بھى اپنے اندر اس كى لري محسوس كرتا ہے۔ انہوں نے جس مجت اور لكن كے ساتھ پاكستان افغانستان " تركى عراق اور شام كى مشہور و معروف زيارات كے لئے سفر اختيار

زیارات مقدسه

کیا۔ اس کی جہنی تعریف کی جائے کم ہے۔ یہ کتاب نہ صرف زیارات کے متعلق کمل معلومات کا فزینہ ہے بلکہ ایک سفرناے کے طور پر بھی دو مروں کے لئے رہنما ثابت ہو سکتی ہے۔ زیارت گاہوں کی رہنمین تساویر نے اس کتاب کے حسن میں چار چاند لگا دیے ہیں۔ اس لئے یہ کتاب صرف دلوں کو بی تمیں بلکہ آتھوں کو بھی طراوت بخشی ہے۔

میں فود ہمی اران میں 15-16 مال کک این فرائض منفی کی اوالیکی کے سلط میں رہائش بندر رہا ہوں۔ جن جگہوں پر مولف کتاب جناب افتار احمد عافظ صاحب تشریف لے گئے ان جگہوں پر مجھے ہمی جانے کا شرف عاصل ہوا۔ محربیہ کتاب پر صف کے بعد ہوں لگا کہ جیسے میں مہلی وقعہ ان جگہوں کا حال پڑھ رہا ہوں۔ یہ رہائی مافظ صاحب کے طرز بیان کا مرہون منت ہے۔

یہ کتاب نہ صرف صاحب ول اوگوں کے گھروں کی ضرورت ہے بلکہ لا بمریوں کی ضرورت بھی ہے۔

حال مقيم - راولينڌي



CADET COLLEGE HASANABDAL

سفر محبت

کس کا خیال کونسی منزل نظر میں ہے صدیاں گزر گئیں کہ زمانہ سفر میں ہے

انسانی زندگی سنرے عبارت ہے کا کات میں فور و تھر کے لئے اور انسانی زندگی کے تجربات و مشاہدات کی وسعت کے لئے سنروسیلہ ظفرہے۔ آریخ اسلام میں بدے بوے عظیم لوگوں نے سیاحت کو اپنایا ہے سیوائی الارض کا تھم بھی ہمیں کا کتات کے مشاہدے کی دعوت فور و تھر دیتا ہے۔

افخار احمد حافظ صاحب اس لحاظ سے خوش نعیب ہیں کہ انہیں ترکی شام '
ارون اور عراق کی ساحت کا موقع طا' ان ممالک میں مدفون بزرگان دین اور سلف صالحین کے مقابر کی زیارت سے مستفیض ہوئے۔ قار کین کرام کی خوش تسمی کہ انہوں نے اپنے اس سفر کے حالات کو مرتب کیا ہے سفرتامہ "زیارات مقدسہ" کے نام سنوں نے اپنے اس سفر کے حالات کو مرتب کیا ہے سفودی عرب میں مقیم رہ مدینہ مغورہ اور مکہ مکرمہ کی مستیر ہواؤں میں شب و روز بسر کئے کاش وہ سرزمین محبت میں مغیرہ ایک عرب میں مقیم رہ میں منورہ اور مکہ مکرمہ کی مستیر ہواؤں میں شب و روز بسر کئے کاش وہ سرزمین محبت میں اینے قیام کو بھی صفحات قرطاس پر خفل کردیں۔

زیر نظر سفرتاہے میں آپ نے ایران اور افغانستان کے ممالک کا احتماب کیا ہے اور یہ دونوں ممالک منتقلی کے رائے پاکستان سے ملے ہوئے میں اور ندہب تندیب و نقاضت کے حوالے سے یہ پاکستان کے ساتھ محرب اور مضبوط رشتوں میں مسلک ہیں۔ آپ کے سفر کا آغاز کو ممشہ کے رائے ایران سے ہوا اور ایران کی زیارات میں

زيارات مقدسه

اسر فہرست سیدنا غوث اعظم رحمتہ اللہ تعالی علیہ کی والدہ ماجدہ کا مزار مبارک معفرت بایزید بسطامی مالی اور حضرت ابوالحن خرقانی مالی کے مزارات مبارکہ تھے۔ شیراز میں حضرت بی حضرت بی معفرت کی مزارات مبارکہ ہے ماضری کا میں حضرت بی معفرت میں حضرت بی ماضل کا شرف ماصل ہوا۔ مشد مقدی میں حضرت امام علی رضا بی خدمت میں بھی تذرانہ سلام بیش کیا۔

افغانستان کے ایک شر ہرات میں حضرت عبدالرحمٰن جای ماینے کی خدمت میں حاضر ہو کر حافظ صاحب اور آپ کے ساتھیوں کو نعت شریف (نیما جانب بطحاء گزر کن) چیش کرنے کا شرف حاصل ہوا۔ حضرت مولانا عبدالرحمٰن جای مایئے کے مزار مبارک پر ایک بہت بڑا ورخت ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس کے پتے وائٹوں کے ورد کے لئے برے اکسیر ہیں۔ عشق کی دنیا میں جای مایئے کا مرتبہ بہت بلند

طافظ صاحب کی یہ کاوش اور سفر محبت کی یہ واستان زائرین کے لئے ٹورسٹ کائیڈ 'طالبان حق کے لئے توشہ آخرت اور عقید تمندول کے لئے زاو راہ ہے یہ کتاب گازہ ترین اور ناور و نایاب تصاویر سے مزین ہے جس سے کتاب کی افاویت وو چند ہوگئی ہے اس کتاب کے پڑھنے سے آپ گھر بیٹھے ایران اور افغانستان کی سیر کر لیتے بر ۔۔۔

وعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالی کتاب کے مرتب کو مزید سفر کرنے کی توفیق عطا قرمائے تاکہ وہ الی کتابیں تالیف فرماتے رہیں۔ اپنی گزارشات کو اس شعر پر ختم کرتا ہوں کہ۔۔ اے دوست بیا زود بہ شخانہ جای پیلیم ا از حب نبی بیلیلیم سر طلبی سیند سرشار راے دوست بہت جلد صفرت جای پیلیم کی محفل حب نبی بیلیلیم میں آجا آگر تو جاہتا ہے کہ تیرا دل معشق رسول بیلیلم سے پر ہو جائے۔

طالب وعا

معتمر مسرور منتفق ----پروفیسر محمد مرور شفقت کینٹ کالج احسن ابدال

عرض مولف اور ایک آر زو

الله جارک و تعالی کی جمد و نگاء اور نبی اکرم طائع پر اربون درود و سلام کے بعد عرض ہے کہ الله جارک و تعالی نے اپنے ظامی کرم و فطل سے ایک بار پر بررگان دین و سٹائخ عظام کی خدمت میں عاضری کا سب سیا کر دیا اس بار ایران اور افغانستان میں موجود بررگان دین کی خدمت میں عاضری کا شرف عاصل ہوا۔ اس سؤ مقدس میں بندہ ناچیز کے علاوہ اس کے براور بزرگ جناب محمد بشیرا دو احباب عالی محمد نواز عادل اور محمد ریاض راجہ بھی شریک سفر شخے تمارا سے سفر مورخہ 17 جنوری فواز عادل اور محمد ریاض راجہ بھی شریک سفر شخے تمارا سے سفر مورخہ 17 جنوری افغانس کے براور بر مرک مورخہ عمارا سے سفر مورخہ 17 جنوری افغانس بارا سفر بائی روؤ سطے کیا اور ہم نے جو روٹ افغانس کیا وہ بھی اس طرح ہے۔

راولینڈی۔ کوئے ابذراید نرین) - تفتان (یاکستانی باؤر) - میرجاده (ایرانی باؤر) - زاجان - کرمان بیشراز اسفیان - قم ، رے مومد سرا طمران بیشاجرد (اسفام شریف خرقان شریف) - نیشاج را شد مقدی بی نائباد (ایرانی باؤر) + اسلام قلد شریف خرقان شریف از نیشاج را مقد می بیشادر دراولینڈی افغانی باؤر) - برات ، قد حار خرنی کائل و طور خم پیشادر دراولینڈی المحدث تمام سفر نمایت ایجا پرکیف اور پر لطف رہا اور ان مشائخ جھڈین کی خدمت میں بھی حاضری کا شرف حاصل ہوا جمال پر بہت کم زائرین حاضر ہوتے ہیں بیچیلے مغون کی طرح اس مرج بھی تمام مقامات کی رتائین تصاویر اور ان بزرگان وین کے متعلق معلون و اس بر برگان وین کی معلون کو عام کرنے کے ساتھ ساتھ عشاق مقد در تماین تصاویر اور بزرگان وین کی شدہ رتائین تصاویر اور بزرگان وین کی معلون کو عام کرنے کے ساتھ ساتھ عشاق معرات کی خدمت میں بھی پینچانے کی کوشش کروں گا سو ایک پھوٹی کی کوشش آپ حضرات کی خدمت میں بھی پینچانے کی کوشش کروں گا سو ایک پھوٹی کی کوشش آپ کی خدمت میں بھی پینچانے کی کوشش کروں گا سو ایک پھوٹی کی کوشش آپ کی خدمت میں بھی پینچانے کی کوشش کروں گا سو ایک پھوٹی کی کوشش آپ کی خدمت میں بھی بینچانے کی کوشش کروں گا سو ایک پھوٹی کی کوشش آپ کی خدمت میں بھی بینچانے کی کوشش کروں گا سو ایک پھوٹی کی کوشش آپ کی خدمت میں بھی بینچانے کی کوشش کروں گا سو ایک پھوٹی کی کوشش آپ کا شد ضرورت ہے کہ ہم اینے اسلاف اور بزرگان دین کی زندگیوں ان کے خلمی دنیارات مقدر ا

کارناموں اور روحانی تصرفات کا مطالعہ کریں اور ان کے بنائے ہوئے طریقوں پر عمل کرنے کی بھی آگر صدق ول سے کو مشش کریں تو امید ہے کہ انشاء اللہ بناری زندگیوں بی ضرور تبدیلی آئے گی اور سکون کی دولت بھی نصیب ہوگی اور پھر اللہ تبارک و تعالیٰ کی نازل کردہ اس رحمت بیں بھی شامل ہو جا کیں گے جو ان بزرگوں کا ذکر کرنے سے نازل ہوتی ہے کیو تکہ قرآن پاک اور صدیث نبوی طابع کے بعد کوئی کام مشاکخ سے نازل ہوتی ہے کیو تکہ قرآن پاک اور صدیث نبوی طابع کے بعد کوئی کام مشاکخ عظام کے کام مشاکخ

قار کین جھے اپنی کم علمی کا اعتراف ہے ہے تو چند ٹوٹے پھوٹے اور بے ترتیب الفاظ صرف اس لئے اکتھے کر دیئے ہیں ٹاکہ ایک تو ان بزرگان دین کی خدمت میں حاضری لگ جائے اور دو سراکل روز قیامت جھ پر بھی نظر عنایت کر دی جائے کہ میں نے بھی بزرگان دین کے ذکر کو عام کرنے کے لئے کوشش ضرور کی۔

اس موقع کی مناسبت ہے میں ان خواتین و حفرات کا بھی ته دل ہے شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں کہ جنوں نے بندہ ناچیز کی تحریر "زیارات" مقدسہ صد اول (بو عراق اردن شام اور ترکی کے مقابات مقدسہ اور رتگین تصاویر پر مشتل ہے) پر بذریعہ خلوط اپنے خیالات کا اظہار فربایا اور بندہ کی پذیرائی کے ساتھ ساتھ اپنے مفید مشوروں ہے بھی نوازا۔ ای طرح جن اخبارات اور رسائل نے بھی "زیارات مقدسہ" پر اپنے تبمرے شائع کے ان کا شکریہ بھی اوا کرنا منروری سجمتنا ہوں۔ تمام شعدسہ" پر اپنے تبمرے اور خطوط شائع کرنے تو ممکن نہیں اس لئے صرف چند ختب تبمرے اور خطوط اس کا سرف چند ختب تبمرے اور خطوط اس کتا ہوں۔ تمام اس کتاب کے آخری حد میں شائع کے جارہے ہیں۔

قار کمن آپ سے درخواست ہے کہ اس سفرامہ و تذکرہ بزرگان دین کو پڑھنے کے بعد جمال پر کوئی قلطی دیکھیں تو بندہ کو ضرور مطلع کریں باکہ اس کی تھی کی جاسکے اور دو سرا جو حضرات ان مقالت مقدسہ پر عاضری کا شرف عاصل کریں تو اس بندہ تاجیز کو بھی اپنی دعاؤں میں ضرور یاد رکھیں۔

اس موقع کو نتیت جانے ہوئے میں ان شخصیات کا بھی تبد دل سے معکور و منون ہون کہ جنول نے اپنی معروفیات کے باوجود بندہ ناچیز کی اس تحریر "مزیارات مقدسہ" (ایران- افغانستان- پاکستان) پر اینے آبڑات اور خیالات کا اظہار قربایا۔

میری ایک آرزو اور دلی تمنا ہے کہ اللہ جارک و تعالی ایسے ونیادی اسباب مہیا قربا وے کہ روار حبیب طبیع کے مقامات مقدر پر بھی ایک تذکرہ اپنی بخشق اور مغفرت کے لئے گلہ کر ایپ آتا و موتی ٹی آگرم طبیع کی بارگاہ اقدس میں اس آیک شفرت کے لئے گلہ کر ایپ آتا و موتی ٹی آگرم طبیع کی بارگاہ اقدس میں اس آیک شفرت کے سورت ہیں اس امید کے ساتھ بیش کرول کہ آپ طبیع است تبول فرمایس کے اور پھر کل روز محشر ایپ والمن شفاعت میں محصر گناہ گار کو بھی لے لیس سے یا رسول افلہ طبیع اللہ علیم کرنے کی توقیق عطا افلہ طبیع اللہ جارک و تعالی آپ طبیع ہی کے ویلے سے مجھے یہ کام کرنے کی توقیق عطا فرمائے۔ قار کین آپ بھی میری اس آرزو کی جنیل کے لئے وعا فرمائیں۔

یا التی ہو دعائے نیک میں تھے ہے کول قدسیوں کے لب سے تعین ربنا کا ساتھ ہو

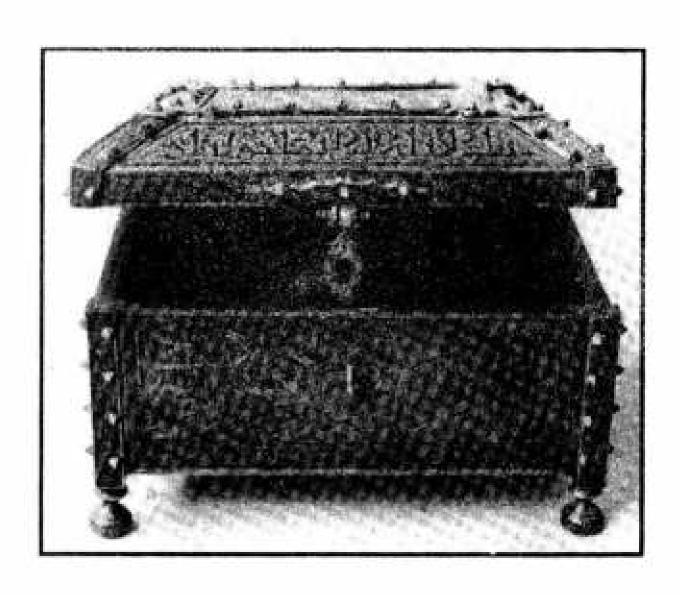
آخر میں اللہ تبارک و تعالی سے دعا ہے کہ آپ بیارے حبیب طیام کے طفیل اس چھوٹی می کوشش کو قبول و منظور فرما کر اسے میرے لئے اور میرے والدین کے لئے صدقہ جاریہ اور باعث نجات بنائے اور ان تمام صنرات کو بھی جزائے فیرعطا فرمائے جنوں نے اس تحریر کو نشر کرنے میں مدد فرمائی۔

آمِن بَتِي سِيدالرسلين عَلِيَامِ

والسلام علیکم ورحمته الله و برکانه " آپ کی دعاؤل کا محتاج افتخار احمد حافظ

راولپنڈی جمعة المبارک الدربیعاتی فی ۱۳۴۱ء ۱۴رجولائی سنت بیر

jie eti



قطعه ہائے تاریخ (سال طباعت) کتاب "زیارات مقدسہ" مشتل براحوال سفر مع تصاویر

> زیارات مقدسه ایران و افغانستان "جامع تذکره الل سعادت" (2000م)

کتاب خوب ہے موضوع جس کا تب و تب مزارات معظم کمی تاریخ یا تکب و سر "زیب" زب شنان عللت معظم"

+2000 - 1983 + 17

مثالت وہ جن بی جی جوہ فرا اساطین قوم و بررگان لمت عظیم اولیائے فدا کے مثابہ بیل ماک میں قائم بکڑت مراکز بدایت کے بی آمنانے بر ست ہیں مرقع اہل الفت مراکز بدایت کے بی آمنانے بر ست ہیں مرقع اہل الفت مراق اردن ایران لبنان ترک بر بر سو ہیں موجود اخیار امت ویار فلک رتب محمود مرفع و جای میلی بیلی بر سوشت ہیں اہل حق بافسیات بر سوشت ہیں اہل حق بافسیات بر سمورارات ارباب حق کی بے زیارات ارباب حق کی بے زیارات میرے دوست حافظ نے کی بے زیارات

برا ولولہ خیز ہے شوق اس کا ده ې چکر جذب و عزم و بمت خدا کے پراسرار بندوں سے اس کو ہے ممری عقیرت ہے کی محبت عزنامہ اس نے کیا ہے مرتب جو ہے زوق افزا و پرلطف غایت تساوی بھی اس میں شامل ہیں ان ک جو وکجھے مزارات الل حقیقت جو شیدائی ہیں اولیاۓ خدا کے پرحیں وہ یہ ایمان افزا دکایت سحر دم کما مجھ سے ہاتف نے طارق کو سال طبع "دین و خیر و سعادت"". SF 1421 طارق سلطان يورى حسن ابدالي

راولپنڈی- ٹوئٹہ - تفتان باڈر

بروز سوسوار منح سوا بانج بج كرے رواند جوئے كوئد ايكيريس جد بج رواند ہوتی ہے لیکن چھ بے تک ٹرین پلیٹ فارم پر ہی نہ تھی نماز کا دفت مورہا تھا اس لئے پلیٹ فارم پر ایک مسجد میں نماز فجرادا کی اس اٹھاء میں ٹرین بھی پلیٹ فارم پر لگ سی اور آدھ گھنٹ لیٹ ہونے کے بعد ساڑھے چھ بجے ٹرین اینے طویل سفر کوئند کے لئے رواند ہوئی۔ سفر کی دعائیں برهیں اور یوں اس طویل دسفر زیارات" کی ابتداء ہوگئے۔ کچھ بی ور بیں ٹرین چکالہ شیشن پر پہنچ کر رک سمی اور معلوم ہوا کہ سکتل خراب ہو گئے ہیں بسرحال چکاالہ شیشن پر مزید آدھ تھنٹہ لیٹ ہونے کے بعد گاڑی ابنی معروف رفقار کے ساتھ چل بری اور لاہور پہنچے تنجیے ٹرین کلفی لیٹ ہو پکل تھی اور ہاتھ رومز کا بھی براحشر ہوچکا تھا حالاتک سلیر کے ڈب میں سفر کررہے تھے لیکن جن سافروں کے لئے یہ باتھ رومز ہوتے ہیں وہ کم اور دو مرے بغیر بکگ والے کھڑے بیٹے سافر زیادہ استعال کرتے ہیں۔ کیونک سلیرے ایوں میں بھی لوگ بغیر بھنگ کے آجاتے ہیں اور سیس نہ ہونے کے باعث راستوں میں زمن پر بیٹ جاتے ہیں لاہور سٹیشن پر ٹرین جب کانی در کھڑی رہی تو معلوم ہوا کہ انجن خراب ہو کیا ہے اور مزید در ہو علی ہے۔ چنانچہ اسٹیش یر بی نماز ظهر ادا کی اور کھانا بھی کھا لیا اور خدا خدا كرك كاني در كے بعد زين حركت ميں آئي۔ خانيوال سے پہلے ہى كاني اند جرا ہو چكا تھا اور اہمی تک سلیر کے ڈیوں میں بھی لائٹ روشن نہ ہوئی تھی اور پھرعام ڈیوں کی کیا صورت عال ہوگی جمال پر بری طرح مسافر اور بینچے بیٹھے ہوتے میں کئی بار شکایت کی کیکن کون مننے والا ہے آیک وو مرتبہ الکیٹریشن حضرات نے کو مشش بھی کی کیکن بات نہ بن اب بم كر بهى كيا سكة تن بين رب نمازين اواكيس كهانا كهايا اور او تكمية رب-وو سرے ون مج 8 بج رویزی پنج 2 بج کے قریب سی سے روانہ ہوئے آب سم میں البحن خراب ہو کیا کانی در کے بعد دوسرا البحن آیا اور گاڑی روانہ ہوئی

34

(زيارات مقدسه)

اران/افالعدارالعا

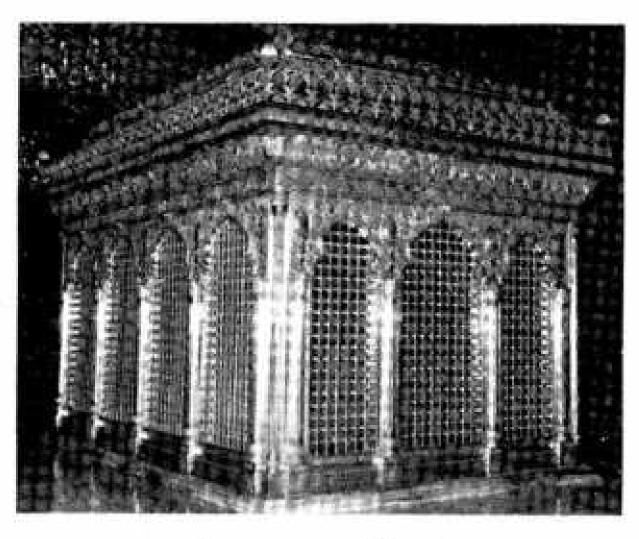
اور بالاخر رات وس بج الحديث بم كوئد بنج ي مح ايك صاحب استيش ير جميل لين آئے تھے وہ بھی کافی انظار کے بعد ملے گئے۔ بس این اس ملک کے سارے سفم کے لئے دعا بی کرکتے ہیں وگرنہ جارا حال تو اب یجھ بھی نہیں۔

ایک رکشا کرکے اشیش کے قریب ہی ایک ہوئی میں چلے گئے رات گزاری صبح بجری نماز اواکی ناشته کیا اور بازار آگئ ماکه کرنسی تبدیل کرلیس دوپسر کا کھانا کھایا اور بسول کے اوے یر چیج گئے شام جار بج والی بس کے تھٹ لئے لیکن وہ بھی پانچ بح روانہ ہوئی مخلف مقامات سے بس گزرتی ہوئی اور سفر مے کرتی ہوئی مج ساڑھے چہ بج خربت ے تعتان پنج کی۔ چو تک باؤر 9 بج کمانا ہے اس لئے ایک سائیڈ پر سلمان رکھ کر بیٹ گئے کے در بعد ناشتہ کیا اور باؤر کھلنے کا انتظار کرنے لگے نو بے کے قريب باؤر كلا ايك جك كشم چيك بوا اور ايك جك اميكريش . سو ان تمام كارروائيون كے بعد ياكتان كى حدود (تفتان باؤر) سے نكل كر ايران كى حدود ميں داخل ہو گئے۔

مذكورہ بالا تجرب كى روشنى ميں تنے زائرين نے سے مشورہ

عارا بيه خيال تفاكه نرين دوسرے ون مقرره وقت ير بينج جائے كى اور جم شام 5 یا 6 بجے والی بس میں سوار ہو جا کمیں گئے۔ (6 بجے کے بعد تفتان کے لئے بسیس شیں ملتیں) لیکن ایبا ممکن نہ ہوسکا۔ جس وجہ سے ہمیں ایک رات اور ون کا ہوٹل اور کھانے کا فالتو خرچہ بڑا ہم سوچ رہے تھے کہ کاش ہوائی جماز پر بی آجاتے اور اس وان آگے نکل جاتے۔ اس لئے اگر ممکن ہو تو کوئٹہ تک ہوائی جمازے سفر کیا جائے وگرنہ کوئٹ ایکسپریس سے بی آنا ہے تو پھر سی سے بذرابعہ کوئے کوئٹ پہنچ جا تیں کیونک گاڑی سی ہے آگے زیادہ لیٹ ہوتی ہے اور دوسرا کرنسی کوئٹہ تبدیل کرانے کی بجائے تفتان باذر ير بھى آسانى سے تبديل ہوسكتى ب اور ريك بھى اچھا مل جاتا ہے۔

(زيارات مقدسه) (35



مزار مبارک حضر ت امام ر ضا^ه



اسلامي جمهوربيه ابران

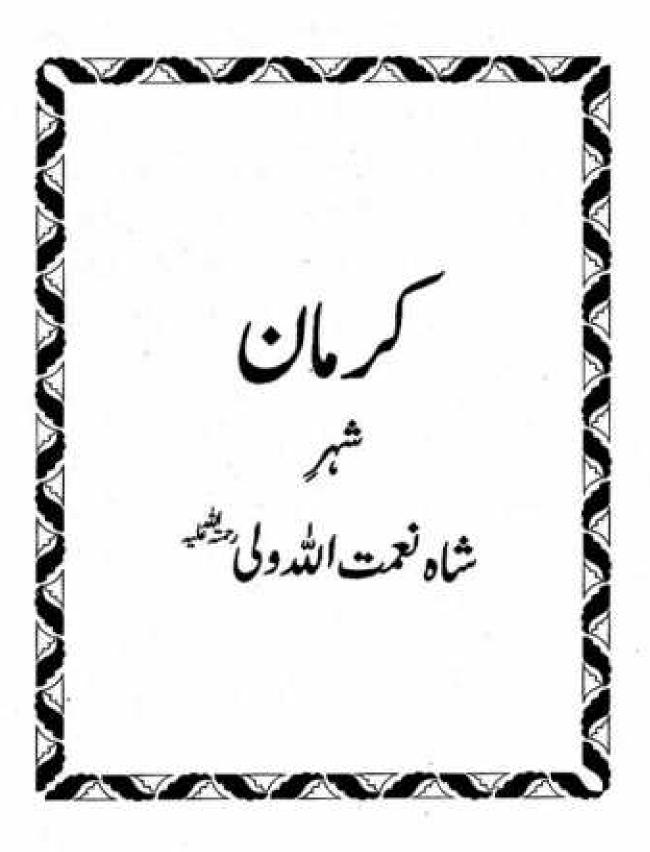
ایران کا لفظ آریانہ سے مشتق ہے جس کا مطلب ہے آریاؤں کی سرزمین اسلامی جمہوریہ ایران پاکستان کا ہمسایہ ملک اور جس کا شار دنیا کے قدیم تزین ممالک میں ہوتا ہے۔

ایران اور پاکتان ایک دوسرے کے ساتھ ندہی، تاریخی اور جغرافیائی رشتوں میں بندھے ہوئے ہیں کون ہے جو شخ سعدی میٹی اور حافظ شیرازی میٹی سے واقف نمیں ایران میں بے شار روحانی مقامت ہیں۔ مشعد مقدس ایران کا روحانی مرکز ہے ای طرح قم، شیراز، صومعہ سرا، ہمدان، سطام، خرقان اور خیشاہور میں ہمی بے شار مشارم اور اولیائے عظام کے مزارات مبارکہ ہیں انبی مقامت کی زیارات کے لئے ہم سٹائخ اور اولیائے عظام کے مزارات مبارکہ ہیں انبی مقامت کی زیارات کے لئے ہم نے ایران کا یروگرام بنایا۔

ایران کا باؤر میرجادہ ہے ایک خوبصورت عمارت میں امیگریش آفی اور محظم والوں کا دفتر ہے۔ امیگریش کی ضروری کارروائی کے بعد محظم والوں نے سامان چیک کیا اس کے بعد ہم اس عمارت ہے باہر آگے۔ ایک گاڑی میں سوار ہو کر گیارہ بہ زاہدان ہیں ٹرمیق پنج گئے۔ ایران میں انتہائی اعلیٰ ضم کی سرکیس بن ہوئی ہیں ای طرح ٹریفک کا نظام اور لامشک کا نظام بھی قابل دیر ہے۔ میرجادہ سے زاہدان حک دو مرتبہ گاڑی اور سامان کی چیک کو گئے۔ مرتبہ گاڑی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک کے گئے۔ مرتبہ گاڑی اور سامان کی چیک ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک کے گئے۔ ای مناسبت سے میں یمال پر ایرانی کھائوں کا فیصر سا تعارف کراۂ ضروری سجھتا ہوں۔ گو کہ ہم نے یہ سارے کھانے فیست تو شمیس کے لیکن یہ کوائی کوائی کا اور کھائے جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایران شیس کے لیکن یہ کھانے میال پر پکائے اور کھائے جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایران شیس کے لیکن یہ کھانے میال پر پکائے اور کھائے جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایران میں جگہ شیسر ہے اور بوے شوق سے کھائی جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایران میں جگہ شیسر ہے اور بوے شوق سے کھائی جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایران اور کہائے جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایون اور کھائے جاتے ہیں۔ جو غذا پورے ایون اور کھائے اقدام کے کباب یعنی کباب کو بیدہ 'کہائی اقدام کے کباب یعنی کباب کو بیدہ 'کہائی ور کہائی جاتے گیا۔

زبارات مقدسه

شش لیک بوجہ کیاب اور کیاب سی وغیرہ ای طرح خورشت ، خورش قورمہ سبزی رخورش کورش کرفس رخورش بورش اوبیار خورش قیمہ سرخوب غذا کیں ہیں اس کے علاوہ آگوشت، خوراک مرغانی رخوراک ماکارونی کے علاوہ آش ایرانی بھی خاص غذا ہے۔ اس کے علاوہ مختف تتم کے پاؤ بھی تیار کئے جاتے ہیں جس میں اسلا مبدلی پاؤ انہ آلباد پاؤ باقا پاؤ انہ بھی باؤ عرس پاؤ اور ماش پاؤ شامل ہیں علاوہ ازیں مختف تم کے سوپ بھی پکائے جاتے ہیں۔ ہم نے بھی ایران میں کھانے کی ابتداء چلو کہاب مردع کی۔ کھانے کی ابتداء چلو کہاب نے شروع کی۔ کھانے کے بعد ایک مرد میں نماز ظراواکی اور بس میں سوار ہو کر کسان کی طرف چل یزے۔



کنان شرکا شار اران کے قدیم ترین شہوں میں ہوتا ہے۔ اس شرکو نقافق مرکز کی حیثیت حاصل ری ہے کمان شرجی اب بھی کئی بوغور سٹیاں طلباء اور طالبات کو علم سے مستفید کرری ہیں کمان صاف ستمرا اور ترتیب سے بنا ہوا شہر سے۔

زاہدان سے 2 بج کے قریب بس کمان کے لئے روانہ ہوئی کی مقالت پر چیکٹک ہوتی ری بھی سلان کی تو بھی مسافروں اور بھی گاڑی کی جس کی وجہ سے کافی وقت شائع ہوتا رہا۔ بسرطال یہ ان کا طریقہ کارے اور جس پر وہ عمل ویرا ہیں۔

زاہدان سے ایک سڑک سیدھی مشعد مقدس کو جاتی ہے اور ووسری براستہ بم شرکان کو۔ ہم بھی قدی آریخی شہرہے اور قائل دید ہے۔ چو تک جارا مقعد اس سنر میں مرف زیارات مقالت مقدمہ تھا اس لئے ہم میں رکنے کی بجائے سیدھا کمان چلے میں مرف زیارات ساڑھے وس بجے ہم کمان شر میں تھے۔ ایک مسافر خانے میں وو کمرے کرایہ پر لئے اور وان کی بقیہ قضا نمازیں پڑھنے کے بعد میج کا پروگرام ملے کرکے سوھے۔

ماھان

شهر حضرت شاه نعمت الله ولي ماينيه

نماز فجری اوائیگی کے بعد ناشتہ کیا اور ماحان میں حضرت شاہ تعت اللہ ولی ملطح کے مزار مبارک کی زیارت کے لئے ہو شمر کمان سے 35 کلومیٹر باہر ہے ایک پرائیویٹ گاڑی والے سے کرایہ طے کرکے ماحان روانہ ہوگئے۔

حضرت شاہ تعت اللہ ولی مانع شام کے ایک شرطب میں پیدا ہوئے آپ مالع

زبارات مقدسه

کے والد محرّم جناب میر عبداللہ اپنے وقت کے صوفی بزرگ اور مرشد راہ تھے آپ ریلی کا سلسلہ نسب 19 واسلوں سے جناب نی کریم مٹاہیم سے جا ملتا ہے جس کے متعلق آپ خود فرماتے ہیں۔

> نوز دہم جد من رسول خدا است آشکار است نیست یناں

طاعون و قحط تکجا کوه به بند پیدا پی مومناں بہ میرند ہر جا ازیں ببانہ

(ہندوستان میں طاعون اور قط ساتھ ساتھ نمودار ہوں کے جس سے بے شار مسلمان موت کی آغوش میں بلے جائیں گئے)

پس سال بست وکم آغاز جنگ دوئم مملک ترین اول باشد به جارحاند (پهلی جنگ عظیم کے اکیس سال بعد دوسری اڑائی شروع ہوگی جو پہلی کی نسبت زیادہ جاو کن ہوگی)

نھرانیاں بافود ہنددستان ہارند جورانیاں ہائود ہنددستان ہارند جھم ہری بکارند از فتق جادوانہ المحم ہری بکارند از فتق جادوانہ واکتر بعدستان ہے اپنی تحرانی چھوڑ کر ہلے جا کیں سکتے لیکن اپنی برائیوں کا جج بیشہ کے لئے ہو جا کیں گئے ہو جا کی گئے ہو جا کی گئے ہو ہے ہارے جیں آپ ارشاد فرماتے ہیں۔

چوں سال بستری از کان زھوقا آبیہ مہدی عودج سازد درسند مہدیانہ (جب آئندہ ''کان زھوقا'' کا سال آئے گا تو مہدی سند مہدیانہ پر جلوہ افروز ہوں سے)

آپ مراج کے مزار مبارک کا فیروزی ٹاکلوں والا گنبد اور بیٹار دور ہے ہی تظر

آنے شروع ہو جاتے ہیں ایک وسیع کرے میں اونچ چبو ترے پر آپ کی قبرمبارک

ہے جس کو شیشے کے فریم سے کور کیا ہوا ہے پورے کمرے میں نمایت خوبصورت اور

تیتی قالین بچھے ہوئے ہیں ان میں سے اکثر قالین لوگوں نے مزار مبارک کے لئے

ہرتا " وقف کئے ہوئے ہیں۔ جابجا آیات قرآئید اور قاری اشعار لکھے ہوئے ہیں آپ

می خدمت میں اپنا اور اپنے دوست احباب کا سلام چیش کیا پھر کھڑے ہو کر قصیدہ شاہ

نعت اللہ ولی مناف کے چند اشعار چیش کئے اس کے بعد فاتح اور دعا کرکے مزار مبارک

کے ملحقہ سے ویکھنے گئے مزار کے ساتھ زمانہ قدیم کی ایک اختائی خوبصورت اور وسیع

مجد بنی ہوئی ہے اس کے ساتھ چھوٹے سے کرے جی آپ میانج کی چلد گاہ بھی موجود

حضرت شاہ نعمت اللہ ولی بیٹیر کی زندگی کا کافی حصہ عراق میں گزرا اس کے بعد تقریبا" سات سال مکہ مکرمہ میں گزارے ' پھر سمرفند' ہرات اور یزد ہے ہوئے ماھان ہنچے اور پھرائی طویل زندگی کا بقیہ حصہ ماھان میں ہی گزارا۔

چلہ گاہ کے قریب مزار مبارک کے محافظ سے ملاقات ہوئی جس نے سلیس فاری میں ہمیں حضرت شاہ نعت اللہ ولی میٹر کے حالات زندگی کے بارے میں بنایا اور آپ میٹر کے کئی اشعار بھی ترنم سے سائے پھر ہمیں ایک چھوٹی سی کتاب جس میں آپ ماٹر کے اشعار درج میں ہمتا " بیٹر کی اس میں سے کچھ اشعار آپ کی نذر میں آپ ماٹر کے اشعار درج میں ہمتا " بیٹر کی اس میں سے کچھ اشعار آپ کی نذر قدرت کردگار می بنیم حالت روزگار می بنیم

یں خدا کی قدرت دیکی رہا ہوں روز و شب کے حالات دیکی رہا ہوں

از نجوم این سخت نی سویم بلک از سر یار می بینم

من یہ بات علم نجوم کے ذریعے نیں کہ رہا بلکہ خدا کی قدرت مجھے یہ سب دکھا ری ہے

در خراسان و معر و شام و عراق فت و کار زار ی بینم

خراسان' معر' شام اور عراق ان میں جگ فتنہ و فساد کے آثار دیکھ رہا ہوں

غارت و تمثّل نظر بسیار درمیان و کنار می بنیم لوث مار قمل اور لککر بسیار درمیان میں اور کنارے دکھے رہا ہوں

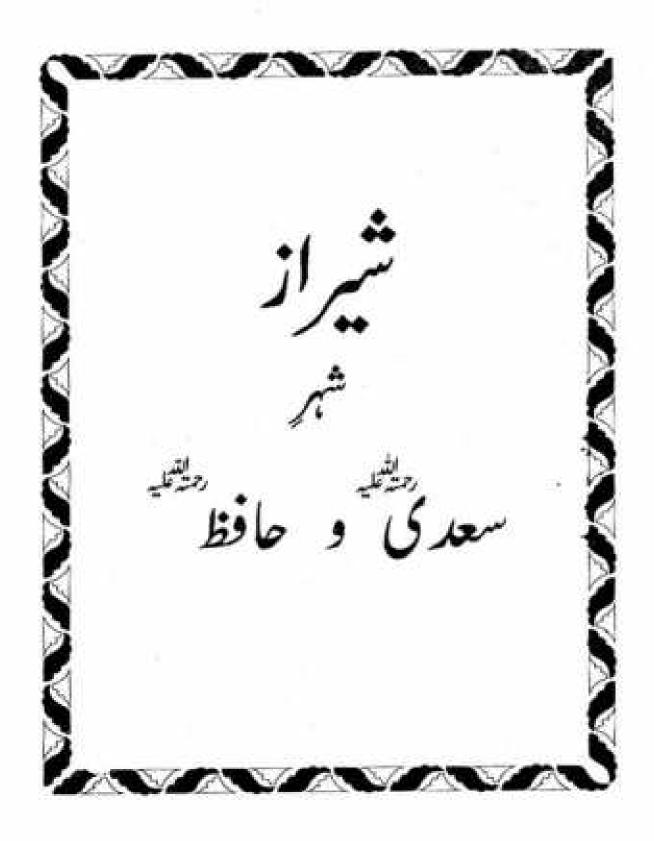
نعت الله نشت درکفی مد را یرکنار ی مینم

نعت الله مذفی ایک کنارے بیٹے ہوئے اس سارے معے کو دیکھ رہا ہے۔ مزار مبارک کے سارے جسے دیکھنے اور الودائی سلام کرنے کے بعد باہر آئے اور کافظ مزار نے ہمیں سپ کے مزار مبارک کی جادر سے چند کھڑے بیش کے جے ہم نے شکرے کے ساتھ تبول کیا۔

مزار مبارک ایک وسیع رقبے پر واقع ہے ساتھ ایک خوبصورت لا بمریری بھی ہے اس کے ساتھ قود خانے اور باتھ رومز بھی زائزین کے لئے ہے ہوئے ہیں یمال سے فارغ ہو کر باہر کیلے اور ایک فیسی میں سوار ہو کروائیس کمان پہنچ کے ٹاکہ کمان کے بقیہ مقالت دیکھیں۔

کران کے تاریخی مقالت میں سب سے اہم اس کی قدیم جامع مسجد فن تقمیر کا ایک شاہکار ہے جامع مسجد کران ہو آٹھویں اجری میں مبارزالدین مظفری نے بنوائی این شاہکار ہے جامع مسجد کران ہو آٹھویں اجری میں مبارزالدین مظفری نے بنوائی این حسن اور فن تقمیر کے لحاظ ہے ایک جوبہ ہے یہ انتقائی وسیع و عریض مسجد ہے اور قابل دید ہے۔ اس کے علاوہ بازار کران ممام شمنع علی خان عجاب کم کنید سبز کمتید میز مشاہتے میں شاہد جبید اور قلعہ جات شامل ہیں۔

سمو کہ ہم کرمان میں تقریبا" ڈیڑھ دان رہے لیکن اس شرمی طبیعت کو ایک روحانی تشکین اور خوشی نصیب ہوئی۔ ان مقالمت کی زیارات کے بعد واپس ہوئل آئے کھانا کھایا اور بس ٹرمیش روانہ ہوگئے تاکہ شرحضرت سعدی بیٹیر و حافظ شیرازی بیٹی روانہ ہوں۔



شرشراز صوبہ فارس کا صدر مقام اور اس کی شرت کئی اعتبار سے ذہبی اور آریخی حیثیت کی حال ہے ذہبی مقالت میں مزار مبارک حضرت شاہ چراغ جائے مزار مبارک حضرت شاہ چراغ جائے مزار مبارک حضرت شاہ چراغ جائے مزار مبارک حضرت جی حال ہے ذہبی مقالت میں مبارک حضرت جی سعدی ریٹے و حافظ شیرازی ریٹے سر فہرست ہیں۔ آریخی مقالت میں دروازہ قرآن کا باب گرا تخت جشید ' تعلق رستم ' اسپارگاد اور آریخی ممارات مرفہرست ہیں چو تک مارا سر خالص ذہبی نوعیت کا تھا اس لئے زیادہ توجہ ذہبی متفالت بر مرکوز رہی۔

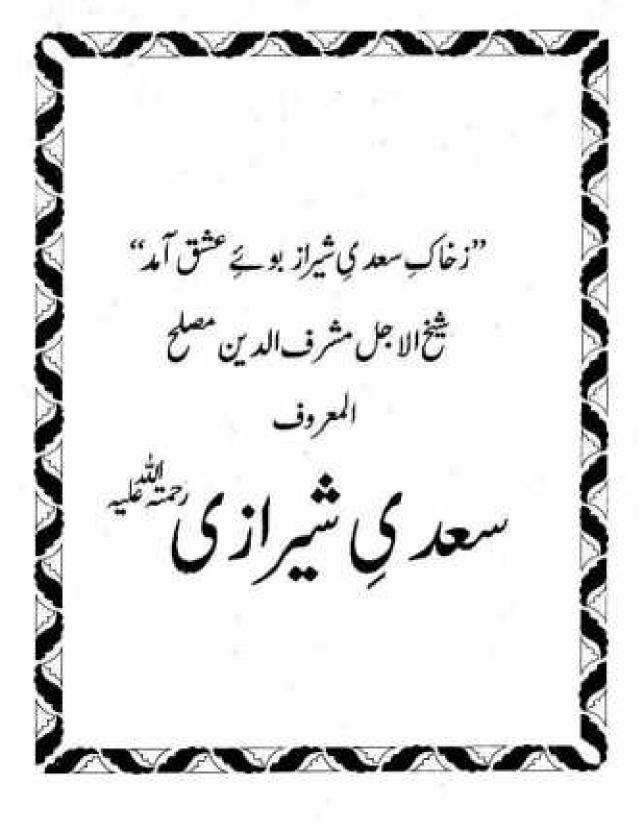
کران سے چلنے کے بعد رائے میں ایک دو مرتبہ چیکنگ ہوئی اور ایک مقام پر پاسپورٹ بھی چیک ہوئے اور خیرت سے میج پانچ بج ہم شیراز شریل پہنچ گئے۔ بس فر مین سے ایک میان کے اور خیرت سے میج پانچ بہ ہم شیراز شریل پہنچ گئے۔ بس فر مین سے ایک میاف ح آبادان> میں دو کمرے گئے۔ نماز فجر اواکی اور ناشتہ کے بعد 8 بیج زیادات کے لئے مکل پڑے سب سے پہلے جعرت شاہ چراخ ہے کی خدمت میں حاضری دی۔

حضرت سيد اميراحمه بيجة بن امام موى كاظم بيجة المعروف شاه چراغ بيجة

حضرت سید امیر احمد بیرہ مضور المام موی کاظم بیرہ کے صابزادے ہو حضرت شاہ چراغ بیرہ کے جام سے مشہور ہوئے آپ بیرہ کا مزار مبارک اس شمر کی رونق ہے آپ بیرہ کا مزار المام موصوف کی بہت عزت آپ بیرہ کا مزار المام موصوف کی بہت عزت و توقیر کرتے ہیں اس طی رضا بیرہ شاحان سلف نے یہاں پانی کی طرح ہیں۔ ہما کر جرم کو خاورہ روزگار بنا ویا اندرونی جھے کی کیفیت کا بیان تو الفاظ میں خاممکن ہے۔ ہم طرف نور بی نور کی بارش زائرین کا رش اور میلے جھے سال۔ ہم بھی با اوب اندر حاضر ہوئے سام چیش کیا رش کی وجہ سے ایک طرف بیٹھ کر ختم شریف پڑھا تمام دوست و احباب کا جیش کیا رش کی وجہ سے ایک طرف بیٹھ کر ختم شریف پڑھا تمام دوست و احباب کا مرام چیش کیا اور دعا کے بعد حرم کے بقید جھے دیکھنے نگلے۔ واقعی ایک نورانی اور روحانی مقام ہے جہاں بینج کر انسان کو تھی اور روحانی سکون حاصل ہوتا ہے۔

حرم سے باہر نکل کر ساتھ ہی ایک طرف حضرت سید میر تھے ایھ کا مزار مبارک ہے ہیں حضرت شاہ کا مزار مبارک ہے ہیں حضرت شاہ چراغ بھر کے برادر محترم میں یمان حاضر ہوئے فاتحہ اور الودائ سلام کے بعد باہر آگئے اور ایک جیسی میں سوار ہو کر حضرت شیخ سعدی مراجہ کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئے۔





حضرت شخ سعدی بینے کا شار دنیائے اسلام کے نامور اسلاف میں ہو آ ہے۔
آپ بینے ایک بہت برے عاشق رسول ظاہر معلم اظلاق اور عظیم شاعر ہے۔ بیپن ہی

ے عباوت شب بیداری اور خلات کلام مجید کا بے حد شوق تھا۔ نبی اکرم ظاہر سے بیٹن سے میٹوٹ میں بیٹوٹ کا میں میٹوٹ کا بے حد شوق تھا۔ نبی اکرم ظاہر سے بیٹوٹ سعدی بیٹوٹ کی محبت اور عقیدت انتہاء درجہ کی تھی آپ بیٹوٹ کی محبور زمانہ رہائی:

بلغ العلى يكماله كثف الدجى يجماله حسنت جميع خماله صلوا عليه و آله

جو عافقان رسول علید کے داول کی وحو کن ہے کے متعلق کھے اس طرح روایت ہے کہ جب صرت میں سعدی بیٹے نے نبی اکرم علیم کی شان میں سے رہائی لکھی تو اس کا چوتھا مصرعہ کمل سیس ہورہا تھا جس کی وجہ سے آپ ہر وقت بریثان اور عملین رید۔ ایک دن حضرت شیخ سعدی بافیر کی قسمت جاگ اسمی اور خواب میں ہی اکرم علیلانے نے شخ سعدی روز کو دیدار سے نوازا اور بوچھاکد سعدی کیا بات ہے آجکل کیوں ریشان ہو جس پر مجع سعدی برای نے قربایا یارسول اللہ الله الله آپ کی شان میں ایک رباعی ترتیب دے رہا ہوں لیکن اس کا آخری مصرعد ممل تبیں ہورہا مخف سعدی مظیر نے تیوں مصرے برمے جس یہ نی اکرم مالتا ہے مینے سعدی بافع سے فرمایا کہ لکے دو صلوا علیه و آلد اور ربای تمل بوحق- یعن اس ربای کا آخری معرمد خود نی اکرم علیم نے ترتیب فرمایا اور پھراس برکت سے یہ رہای اتنی مشور ہوئی کہ آج کئ صدیاں سن رئے کے باوجود بھی سے رہامی زندہ ہے اور انشاء اللہ زندہ رہے گی کیونکہ اس میں نبی اکرم طوید اور آپ طوید کی آل پر سلام ب اور اس ربای کے ساتھ ساتھ حضرت من سعدى راين كا نام بهى بيشه زنده رب كا-

زبارات مقدسه

حضرت مجنع سعدی باینی کی زندگی کا زیادہ حصد تحصیل علم اور میرو سیادت میں بسر ہوا۔ مدت دراز تک ایشیاء اور افراقتہ میں میرو سیادت کرتے رہے پیدل ج کئے۔ بیشہ ہے سرو سلمان اور متوکل درویشوں کی طرح سفر کرتے صرت اور سیکدستی کے باوجود خودداری کو ہاتھ سے نہ جانے دسیتے۔

"گلتان" میں ایک بگد آپ بیٹے فراتے ہیں کہ میں نے بھی زمانے کی کئی اور آسان کی گردش کا فکوہ نہیں کیا گر صرف ایک موقع پر دامن استقلال ہاتھ سے چھوٹ ہی گیا۔ آپ بیٹے فراتے ہیں کہ نہ میرے پاؤں میں جوتی تھی اور نہ جوتی خریدنے کی طاقت' ای حالت میں فملین اور تھ دل کونے کی جامع مہد میں جاپنچا وہاں ایک فض کو دیکھا کہ جس کے پاؤں تی نہ تھے ای وقت میں نے خداوند تعالی کا شکریہ اوا کیا اور اینے نگے پاؤں تی فنیست سمجے۔

آپ رونو کا تمام کلام پند و نسائے سے لبریز ہے ہندو و پاک کا کوئی بیا مدرسہ نہ تھا جہاں آپ کی تصانیف نہ پڑھائی جاتی ہوں سعدی رونو کو سب عی اپنا استاد مائے ہیں اور پھرائیے استاد کہ رہتی دنیا تک آپ کا نام زندہ رہے گا۔

جیسی کچھ بی در بعد مزار حضرت سعدی پیٹی کے بین سائے آگر رکی اور ہم
کف لے کر اندر داخل ہوئے حضرت مجی سعدی پیٹی کے مزار مبارک کی زیارت ہم
سب احباب کے لئے ایک اہم فریف ہے کم نہ تھی سب یا اوب اس عظیم ہتی کی
ضدمت میں حاضر ہوئے سلام پیش کیا قبر مبارک کو یوسہ دینے کے بعد جانب قدم بیٹہ
مجے۔ الحمداللہ ویسے ہم آگڑ آپ کی مشہور زبانہ ربائی پڑھتے رہتے ہیں لیکن اس مرتبہ
ریائی جب آپ ریونی کے مزار مبارک کے سامنے بیٹھ کر سب نے مل کر یا آواز باند
ریائی جب آپ روحانی ساماحول بیدا ہوگیا اس ریائی کے بعد آپ کی بی ایک جم

کیا ہے بخشائے برطال ا کہ ستم اسیر کمند ہوا منہ دال بریں دریے باپائیدار منسدی بڑھے ہمیں کیک تخن یاد دار پیش کی پھر آپ کی ایک نعت رسول بڑھیم چیش کی۔

عرش است کین پاید زایوان محمرظهام جرل این خادم دریان محمرظهام یک جان چه کند سعدمی دایجه سکین که دو صد جال سازیم فدائ - سک دریان محمرظهام

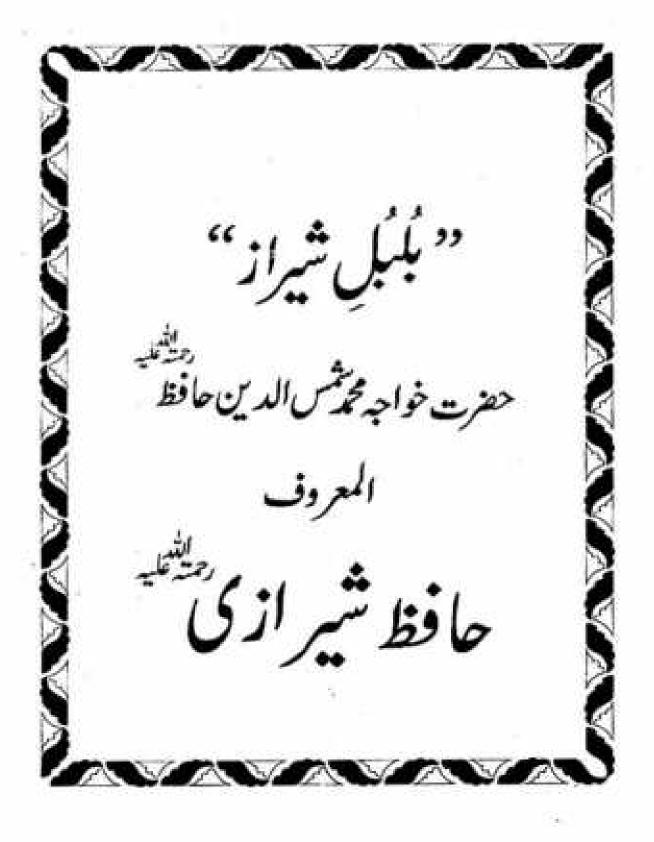
یقین مائے کہ ایک جیب کیفیت پیدا ہوگئے۔ ایرانی زائرین آجا رہے تھے اور ہم اپنی وھن بیں آپ مائے کا کلام با آواز بلند پڑھ رہے تھے۔ پھر بندہ نے با آواز بلند ختم شریف پڑھا اور دعا کے بعد مزار مبارک پر سزر رنگ کی ایک چھوٹی می چاور چش کی تمام دوست احباب جنوں نے خصوصی طور پر صفرت سعدی مائے کے لئے سلام بھیما تھا ان سب کا سلام چش کیا۔ حضرت سعدی مائے کا مزار مبارک اندر سے اثنائی سادہ کم بڑا بارعب اور پر وقار مزار ہے۔ دیواروں پر آپ کے اشعار اور رہاجیات کھی ہوئی جیں۔ قبر مبارک سنگ مرمرے بن ہے اور رنگ قدرے زردی ہے مزاد کے باہم ایک خوبصورت باغ ہے جس میں ہر موسم کے حسین پھول مزار مبارک کی شان جس ایک خوبصورت باغ ہے جس میں ہر موسم کے حسین پھول مزار مبارک کی شان جس ایک خوبصورت باغ ہے جس میں ہر موسم کے حسین پھول مزار مبارک کی شان جس ایک خوبصورت باغ ہے جس میں ہر موسم کے حسین پھول مزار مبارک کی شان جس ایسافہ کرتے ہیں۔

مزار میارک پر جس وقت ہم محفل منعقد کے ہوئے تھے تو ایک ایرانی پررگ
برے یا ادب اور خشوع و خضوع کے ساتھ بیخ سعدی ریٹے کے حضور تشریف فرہا تھے
محفل کے افتیام پر ان سے لیے فاری میں صفیلو شروع ہوئی ہمیں بتایا کہ وہ ہمی
حضرت سعدی ریٹے کے عاشق میں اور اکثر یماں تشریف لاتے ہیں۔ انمی کے ساتھ

عائے خانہ معدی اللہ میں گئے۔ یہ جائے خانہ ایک د خانے میں ہے اور اس کے يني ايك "دوض ماى" محمليول كا حوض ب كافى تعداد من مجمليال موجود بي جو قديم نمائے ے نسل ور نسل چلتی آری ہیں۔ جائے نوش کی اور باہر آگئے۔ اور اشی مخصیت کے ساتھ حضرت سعدی منظر کی لاہرری کی طرف روانہ ہوئے آگہ اپنا سنرنامه جو عراق اردن شام اور ترکی کی زیارت پر مشتل ہے اس کا ایک نسخ حضرت سعدى بالله كى لا بررى من ركوايا جائ تأكد حضرت سعدى بالله سى طرح نبست قائم رہے۔ لا برری میں حاضر ہوئے وہاں پر موجود ذمہ دار خانم (خاتون) کو اپنا معا بنایا' خاتون خوش ہو کمیں اور بندہ نے اپنی تصنیف حضرت مجنخ سعدی بیلی کی لا برری میں پیش کر دی۔ خاتون نے اس وقت لا برری کی طرف سے کتاب کی وصولی اور شکریے کا خط چیش کیا اور ہم ان کا شکریہ اوا کرتے ہوئے باہر لگے اور حضرت سعدى ما في كل خدمت من الوواعي سلام بيش كرت ك بعد احاط مزار ب بابر آكة اور ایک عیسی کرے "بلبل شراز" کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہو سے۔ قار کین اگر آب بنده تاچیز کا سزنامد جو که ایک سو سے زائد رسمین و نادر تصاویر پر بھی مشمل ے ماصل كرنا جايى تو بندوكو اس الدريس ير (افتار احمد مافظ مكان نبر6-999/A کلی تمبر 9 افتال کالونی راو بندی کینے) ملخ 260 روپے کا منی آور ارسال کردیں تو بذريعه رجنرو واك كتاب آب كو بننج جائے كى)۔

قطعه تاریخ وصال شیخ سعدی شیرازی م^{رای}ثیه

سال وصال 💎 691 ججری چان فغر و علم و آجمی پس بت اس کی کتابوں کی ہے شرت مدارس خانقابول كا وه مقبول ے اس کی مثرق و مغرب میں عزت گلتال' بوستال' تخذ' کرہا يتد ونقيحت مرابر خکت و یدیع و جمی بخش اس کے اشعار خرد افروز و پر دانش عبارت بتیمہ خز اس کی ہر نگارش سبق آموز اس کی ہر عکایت اس حق آگاء اس دردیش نے کی کی اطراف عالم کی ساحت ك اى نے ير اك وص ے فقے أكثي بر ارياب بعيرت او کھے دیکھا' رقم اس نے کیا وہ برائے۔ صاحبان فم و تعنت شماب الدين تقے جو سروردي اے اس مرد حق سے حتی عقیدت



خواجہ صاحب کا اسم کرای محد گتب عش الدین اور مخلص حافظ تھا۔ آپ ریٹی 726 جری میں شیراز میں پیدا ہوئے آپ نے پہلے قرآن مجید حفظ کیا گھر وقت کے مشہور فقیہ و مفسر مولانا منس الدین محد عبداللہ شیرازی سے فقہ و تغییر کی تعلیم حاصل کے 80

آپ دور تیموریہ کے بلند پایہ بزرگ اور عظیم صوفی شاعر مانے جاتے ہیں۔ آپ بھی دھزت سعدی بالیہ کی طرح بجین میں ہی سایہ پدری سے محروم ہوگئے تھے گراس کی کی وجہ سے آپ کی تعلیم میں کوئی رکاوٹ نہ آئی۔ آپ نے تصیدے "مثنویاں اور قطعات لکھے گر آپ برائر کی شہرت آپ کی غزلیات کی وجہ سے ہوئی آپ برائر کے دیوان سے اوگ فال نکالتے ہیں ای وجہ سے آپ کے دیوان کو اسمان الفیب" اور " ویوان سے اوگ فال نکالتے ہیں ای وجہ سے آپ سے دیوان کو اسمان الفیب" اور " ترجمان الاسرا" کے ناموں سے یاد کیا جاتا ہے۔ صفرت طافظ شیرازی نے اپنی زندگی شیراز میں متعدد انقلابات دیکھے تقریبا" سات باوشاہ آپ کی آتھوں کے سامنے میں شیراز میں متعدد انقلابات دیکھے تقریبا" سات باوشاہ آپ کی آتھوں کے سامنے تحقید کومت پر ہیٹھے خو زیز الوائیاں ہو کی اور حشر خیز جنگوں نے امن و سکون کو جاہ کردیا۔ ان افسوساک مناظر سے دنیا کا عارضی جاہ و جاال آپ کی نگاہوں میں حقیر ہوگا۔

صرت حافظ شیرازی مالی کو شرشیراز ہے اس قدر انس تھا کہ اے چموڑ کر کمیں نہ جاتے تھے اور فرماتے تھے کہ

> نمی دهند اجازه مرا به سیر و غر شیم «نناک صل» و "آب رکناباد"

آپ براپنے کا مزار مبارک زمین سے اولئے چبوڑے پر ہے قبر قدرے کبی ہے اور ستونوں کے اوپر چھتری نما گئید ہے۔ احاطہ مزار میں جگہ جگہ سابیہ وار ورخت اور پھولوں کی کیاریاں ہر طرف ماحول کو معطر کتے ہوئے ہیں یساں پر آنے والوں کا ہر وقت تانتا بندھا رہتا ہے۔ ہم ہم ہمی آپ برائی کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام عرض کیا اور ایک طرف بیٹھ گئے اور سب سے پہلے بندہ ناچیز نے یا آواز بلند آپ برائی کی ایک فزل کے چند اشعار رخم کے ساتھ برجے ، آئی اور اب دوبارہ آپ بھی وہ اشعار میرے ساتھ مل کر برجیں۔

ول میرود زدستم صاحبدلال خدارا وروا که راز پنمال خوابد شد آشکارا (صاحب ول عاشق ول میرے ہاتھ سے جارہا ہے خدا کے واسطے مدد کرد افسوس ہے کہ چھیا ہو بھید گنا ہر ہونے والا ہے)

> کشتی کلسٹائم اے باد شرط برخیز باشد کہ باز بینم آن یار آشارا

(ہماری تشتی نوئی ہوئی ہے اے موافق ہوا چل' ہوسکتا ہے کہ اس یار آشنا کو دوبارہ و کھیے لیں)

سمر کوئے نیک نامی مارا سمزر نداوند سمر تونمی پہندی تغیر سمن قضارا (اوگوں نے ہمیں نیک نای کے کوچ میں جانے نہیں دیا اگر تو پہند شیں کرنا تو تقدیم کو بدل دے)

حافظ بخود نیوشید ایں خرقہ سے آلود اے شیخ پاک دامن معنددر دار مارا (حافظ نے شراب سے آلودو یہ گدڑی اپنے آپ شیں پہنی' اے پاک دامن شیخ ہمیں معنددر سمجھ)

اس غزل کے بعد "بلیل شیراز" کے چند اور اشعار بھی بغیر ترقم کے پڑھے ان میں سے چند آپ کی خدمت میں بھی چیش میں۔ خوشا شیراز و وضع بے مثالش خداوندا گمدار از زوائش مافھ تلم شاہ جمال شم رزق است از بهر معیشت کمن اندیشہ باطل عمیدم خوشز از شعر تو مافھ بہ قرآنے کہ اندر سینہ واری

یقین مائیں کہ ایک جیب کیفیت پیدا ہوگئی جی بی جاہتا تھا کہ سارا وقت آپ میٹو کے مزار مبارک پر جیٹے گزر جائے۔ ایک مقام پر حافظ شیرازی فرماتے ہیں۔

زتریت باچوں گزری ہمت خواہ کہ زیار گاہ رنداں جمال خواہم ہود کے مرز تھم میں دندگی در بھی کے ان سے کی چشد

سوز ہے نصیب کہ ہم نے بھی جناب حافظ کی زیار تگاہ دیکھ لی اور آپ کی پیشین مولی صحیح ٹابت ہوئی۔

ان اشعار کے بعد عمر شریف اور وعا کے بعد حافظ صاحب کی خدمت میں الوواعی سلام کرتے ہوئے احاطہ مزار سے باہر آھے اور حضرت خواجوی کرانی رولید کی زیارت کے لئے جل بڑے۔

خواجوی کمانی پیٹر ایک عظیم صوفی شاعر ہو گزرے ہیں آپ پیٹر کا مزار مبارک بہاڑکی چوٹی پر ہے حصرت حافظ شیرازی پیٹر ای عظیم صوفی شاعر کی مصاحبت میں شاعرانہ نکات ذہن نشین کرتے تھے خواجوی کمانی پیٹر کے متعلق حافظ صاحب فراتے ہیں۔

استاد غزل سعدی است پیش حمد کمس اما دارد تخن حافظ طرز تخن خواجو آپ کی قبر مبارک شیئے کے فریم سے بند ہے دیوار کے ساتھ سنگ مرمر کی تختی پر آپ کے طلات زندگی رقم ہیں۔ فاتخہ روضی اور نیج آگر "وروازہ قرآن" ویکھا کمی

زمانے میں شرشراز میں وائل ہونے کے لئے یہ ی دروازہ تھا اور اس کے اور قرآن

پاک رکھا ہو یا تھا۔ یہاں سے فارغ ہونے کے بعد تیکسی کی واپس ہوٹل آئے کھانا

کھایا اور نماز کی اوائیگی کے بعد ابتیہ زیارات کے لئے فکل روے۔





قطعه تاريخ ولادت و وصال لسان الغيب حضرت خواجه شمس الدين حافظ م^{ياف}يد

سال ولارت 726 جمری سال دصال 791 جمری "سیزان هیقت" 726 جمری " "شیزان هیقت" 726 جمری "شش معارف" 791 جمری

کلام کی ای شق عن فرب عن بحی شرت ہے کیا خدا واد اس کی عقمت ہے عن بھی اس کا ہوں قیش یاب فزل

اس کے اشعار سے الما بھے کو ورد ایا جو جان راحت ہے ایل حق کا کرم و معدح كوشے كوشے بي اس كى جابت ب ذوق المحكيز داستان اس كي اس کی محور کن مکایت ہے قدر دانی ہے ہے حاب اس کی احرام اس کا ب نایت ہے "صاحب متى و جؤن" طارق SF 726 3 4 جاودان طارق SF 791 فخر دوراں کا سال رملت ہے طارق سلطانيوري

حضرت شيخ روزبهان مقلى 🚎

"درب شخ" میں معنرت شخ روزبان ، علی رہید کا مزار مبارک ہے علم و تقوی میں آپ رہید کا درج بہت بلند تھا کہتے ہیں کہ 60 سال بجز نماز جمعہ یا ضیافت مسمان کے اپنے مکان سے باہر نمیں نگلے۔ آپ کو معنرت خضر علیہ السلام کے مصاحبوں میں ہمایا جا آ ہے۔

آپ تغیر "عرائس البیان" کے مصنف بین اور صاحب طال بزرگ تھے آکثر حالت جذب میں "فطحیات" فرماتے اسلئے آپ "شلاح" کے نام سے بھی مشہور موئے۔

آپ بیٹی کے مزار مبارک پر ماضر ہوئے تو دردازہ بند تھا کافی الاش کے باد ہو مافظ نہ اس سکا بالا فر باہر ہے ہی آپ برٹی کے حضور سلام پیش کیا اور فاتحہ کے بعد آگے چلی پڑے۔ رائے ہیں مجد نصیر الملک اور موزہ نار نجستان دیکھتے ہوئے حضرت المام علی رضا فیٹی کے ایک اور برادر محترم حضرت سید علاؤ الدین کے مزار مبارک کی طرف ردانہ ہوئے آپ کے حضور سلام کے بعد فاتحہ پڑھی اور پچھ دیر فھرنے کے طرف ردانہ ہوئے اور "بدرسہ خان" کی طرف ردانہ ہوئے یہاں سے ہوئے ہوئے حضرت مید باہر آگے اور "بدرسہ خان" کی طرف ردانہ ہوئے یہاں سے ہوئے ہوئے حضرت میدائلہ خفیف کے مزار مبارک کی طرف بردانہ ہوئے یہاں سے ہوئے ہوئے حضرت میدائلہ خفیف کے مزار مبارک کی طرف بردانہ ہوئے یہاں سے ہوئے ہوئے حضرت میدائلہ خفیف کے مزار مبارک کی طرف بیل بڑے۔

"فينخ الاسلام"

حضرت عبدالله خفيف بايقيه

حضرت عبداللہ خفیف بیٹے کا مزار مبارک "بازار وکیل" کی پشت پر ایک پرانی گل بیں واقع ہے آپ عارف باللہ 'اور " گل بیں واقع ہے آپ عارف باللہ 'اور " فی بیل میں واقع ہے آپ عارف باللہ 'اور " فی الاسلام" کے لتب سے مشہور ہوئے۔ آپ بلکے بھیلے جم کے بینے اس لیے آپ کا لئب خفیف پڑگیا۔ آپ باللے کی شخصیت اور عظمت کا اندازہ اس بات سے لگا کے بین کہ حضرت شخص سعدی منظم جیسی عظیم شخصیت آپ باللے کے مزار مبارک پر مجاور رہی ۔ حضرت شخص سعدی منظم جیسی عظیم شخصیت آپ باللہ کے مزار مبارک پر مجاور رہی ۔ حضرت شخص سعدی منظم ایک متنام پر آپ منظم کے بارے میں ارشاد فرمائے۔

بذکر و فکر و عبادت بروح "فیخ کبیر" بخل ردزبران و بخل بیج نماز

صفرت بھنے عبداللہ خفیف مالی فراتے ہیں کہ ایک وقعہ میں جے کو جارہا تھا۔ رسی اور فول میں نے ساتھ رکھ لیا بغداد ہے گزرا کر حضرت جنید بغدادی مالی کی زیارت نہ کی۔ رائے میں یاس کا غلبہ ہوا ایک کنوال دیکھا جس پر سے ایک جرن بانی پی رہا تھا جب وہ بانی پی کر چاا گیا اس قدر نیجے چاا گیا جب وہ بانی پی کر چاا گیا اس قدر نیجے چاا گیا کہ جس بانی ماصل نہ کرسکا میں نے کما خدایا جرن کی قدر بچھ سے زیادہ ہے آواز آئی کہ جس بانی ماصل نہ کرسکا میں نے کما خدایا جرن کی قدر بچھ سے زیادہ ہے آواز آئی کہ جس بانی ماصل نہ کرسکا میں نے کما خدایا جرن کی قدر بچھ سے فول اور رسی کو کہ اس کے پاس فول اور رسی نہ تھی۔ اس آواز کے بعد میں نے فول اور رسی کو پیسک دیا اور بغیر بانی ہے جس میں کنو کی پر بیا لینے تھے اب لوٹ کر جاؤ اور بانی ہو۔ آپ مالی فرماتے ہیں کہ جب میں کنو کی پر جب ایس آیا تو کنوال لبالب بھرا ہوا تھا میں نے شکر اوا کیا بانی بیا۔ بچ سے وائی پر جب میں بغداد پہنچا تو صفرت جنیہ بغدادی مائی سے خالاتات کی انہوں نے فرمایا کہ آگر تم صبر میں بغداد پہنچا تو صفرت جنیہ بغدادی مائی سے خالاتات کی انہوں نے فرمایا کہ آگر تم صبر میں بغداد پہنچا تو صفرت جنیہ بغدادی مائی ہے کا انہوں نے فرمایا کہ آگر تم صبر میں بغداد پہنچا تو صفرت جنیہ بغدادی مائی ہے کا ماتات کی انہوں نے فرمایا کہ آگر تم صبر میں بغداد پہنچا تو صفرت جنیہ بغدادی مائی کی انہوں نے فرمایا کہ آگر تم صبر

زیارات مقدسه

كرتے و تسارے ياؤں كے نيچ سے چشمہ فكل يو تا-

حضرت بین عبداللہ خفیف الله قرائے ہیں کہ ایک سال میں روم میں تھا۔ ایک
دن جگل میں گیا تو دیکھا کہ ایک راهب اپنے پاؤں کی خاک کو اندھوں کی آکھوں
میں ڈالن ہے تو ان کی بینائی درست ہو جاتی ہے بیار لوگ وہ مٹی کھاتے ہیں تو شفا
پاتے ہیں۔ میں جران ہوگیا اور خیال کیا کہ یہ لوگ تو باطل پر ہیں یہ کیا معالمہ ہے۔
اس رات خواب میں آخضرت طابع کی زیارت نصیب ہوئی میں نے عرض کیا یا رسول
اللہ طابع آپ یمان کس طرح تشریف لائے ہیں آپ طابع نے فرایا کہ تسارے لئے
ایک دوں میں نے عرض کیا کہ یہ کیا بات ہے فرایا یہ اس صدق کا اثر ہے جو باطل میں
ایک دور اگر جی میں صدق ہو تو کس قدر اثر ہو۔
اور اگر جی میں صدق ہو تو کس قدر اثر ہو۔

ہم بھی آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے سلام پیش کیا فاتحہ پڑھی اور دعا کرنے کے بعد واپس ہوئل آگئے نمازیں اوا کیں اور دوسرے دن میج تخت جشید روانہ ہوئے اور اس تاریخی مقام کو دیکھنے کے بعد حضرت سعدی مالجے کے شرکو الووائی سلام کرتے ہوئے بس ٹر مین کی طرف روانہ ہوئے تاکہ شراصفہان چلیں۔



اصفهان نصف جهان

اصفهان شرکا شار بھی ایران کے قدیم ترین شہوں میں ہوتا ہے۔ اس شرین بھر میں اریخی نوعیت کے بے شار مقابات قاتل دید ہیں۔ جن میں سب سے اہم مجد شاہ عباس مجد غازی لطف الله ' جامع مجد اصفهان ' کاخ چل ستون ' عالی قابو ' بل خواجو ' بل سی وسد ' بازار اصفهان اور اس طرح کے کئی ہے شار مقابات۔

شرازے چلے کے بعد رات 2 بیج ہم اصغمان پنچے یماں پر نبتا" دو سرے شہوں کے رہائش کا حسول ذرا مشکل ہے کیونکہ یماں پر مسافر خانے کم اور ہوٹل زیادہ ہیں۔ ایک تو ہوٹل والے لوکل کرنی کی بجائے صرف ڈالر میں رقم لیتے ہیں اور دو سرا پھر ہوٹل والے کہتے ہیں کہ پولیس اسٹیشن والوں سے تکھوا کرلائیں تو تب جگ طے گی۔ یک معاملہ ہمارے ساتھ ہوا۔ ایک تو رات کانی ہو پچی تھی اور دو سرا ہوٹل والے کئے گے کہ پولیس اسٹیشن سے تکھوا کرلائیں۔ زائرین اس طرف کم آتے ہیں شائد اسی وجہ سے قوانین کچھ سخت ہیں کیونکہ ایران کے دو سرے شہوں میں ہم جمال شائد اسی وجہ سے قوانین کچھ سخت ہیں کیونکہ ایران کے دو سرے شہوں میں ہم جمال ہیں گئے کم از کم رہائش کا کوئی مسئلہ نہ پیش آیا۔

بہرطال کافی کوشش کے بعد ایک ہوٹل والا جمیں دو کمرے ویے پر رامنی ہو ہی اللہ جمیں دو کمرے ویے پر رامنی ہو ہی گیا لیکن کرایے معمول سے کچھ زیادہ لیا۔ دن کی بقید نمازیں ادا کرنے کے بعد کچھ ور کے لئے سوسے اور میج کی نماز اور ناشتہ کے بعد جن جن مقامات پر حاضری ہوئی وہ کچھ اس طرح ہیں۔

(میدان امام) نقش جهال

اس میدان کا سابقہ نام میدان شاہ تھا۔ لیکن اب میدان امام کے نام سے بی مشہور ہے۔ انتخابی خوبسورت میدان ہے ایک طرف مسجد لطف مشہور ہے۔ انتخابی خوبسورت میدان ہے ایک طرف مسجد لطف نیارات مقدسہ

الله اور ایک طرف عالی قابو کی تمارت ہے درمیان میں ایک خوبصورت آلاب اور فوارہ ہے دائمی بائمیں درخت اور پھول مجیب وکش منظر پیش کرتے ہیں۔ جاروں اطراف میں مخلف تجارتی وکائیں جمال پر اصفهان کی بنی ہوئی اشیاء دستیاب ہیں۔

(مسجد امام) شاه عباس

اس معجد کی تغییر شاہ عماس کے دور حکومت میں ہوئی اور یہ فن تغییر کا ایک نادر نمونہ ہے جو دیکھنے ہے تعنق رکھتا ہے معجد کا منبرجو بارہ سیز میوں پر مشتل ہے سٹک مرمرکے ایک ہی پتر کا بنا ہوا ہے انتائی وسیع رقبے پر پھیلی ہوئی سے معجد قائل دید ہے تمام معجد پر فیروزی پڑپاری آ تجھوں کو خیرہ کردجی ہے۔

(مسجد شيخ لطف الله)

معجد بیخ لطف الله بھی ونیا کی بے نظیر مساجد میں سے ایک ہے۔ بیخ لطف الله شاہ عباس کے ایک ہے۔ بیخ لطف الله شاہ عباس کے ایک نیک ول اور بزرگ طینت وزیر تھے جن کے نام پر بید معجد لغیر کی سمجہ فیر کی سمجہ فی نام کار ہے اور دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔

(عمارت عالى قابوٍ)

یہ ایک چھ منزلہ عمارت ہے جو شاہ عباس صفوی کے تکم پر بنائی سمی انتہائی خوبصورت عمارت ہے اور کل کے طور پر استعمال ہوتی رہی یہ عمارت بھی قابل دید ہے۔

(كاخ چهل ستون)

یہ تاریخی ممارت بھی عالی قابع طرز پر بنی ہوئی ہے اور شاہ عباس دوم کے زمانہ میں اس کی تغیر ہوئی نے چالیس ستونوں پر مشتل ممارت قابل دید ہے کیونکہ اس کا شار اصفہان کی خوبصورت ترین ممارات میں ہوتا ہے۔

مزکورہ ممارات دیکھنے کے بعد باغ بشت بہشت اور پل می وسد کو دیکھنے کے بعد والیس ہوٹل می وسد کو دیکھنے کے بعد والیس ہوٹل می وسد کو دیکھنے کے بعد والیس ہوٹل می وسد کو دیکھنے کے بعد



قم شهر حضرت معصومه رحمته الله عليها

اران کا سب سے بڑا اور اہم ترین فہیں مرکز شرقم ہے اس شرکو مدفن سیدة فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنها (ہمشیرہ حضرت الم علی رضا بید) ہونے کا بھی شرف حاصل ہے اس کو شردانشوران و وائش جویان بھی کہتے ہیں مشمد مقدس کے بعد ایران کی ووسری بری زیارت گاہ ہے جس کی فضاؤں جس پاکیزگی اور روحانیت پائی جاتی ہے قم اور شررے وو ایسے شر ہیں جمال ویکر شہوں کی نسبت سب سے زیادہ امام زادگان کے مزارات یا کے جاتے ہیں۔

قم شرکی نقافتی اور علمی سرگرمیوں کو بھی نظر انداز نسیں کیا جاسکتا۔ قم میں تعلیم حاصل کرنے کے لئے ساری دنیا سے طلب علاء اور محققین علم کی بیاس بجھانے آتے ہیں قر محدول اور دنی مدارس کا شر ہے۔ جن میں سرفرست مدرسہ حوزہ علمیہ ہے جمال سے سالانہ بزاروں طلباء فارغ ہوتے ہیں۔

نماز فجر کی اوائیگی اور ناشتہ کے بعد ہم بھی سیدۃ بی بی فاطمہ رضی اللہ تعالی عنها کے حضور سلام کے لئے ماضر ہوئے آپ بڑا کے مزار مبارک کا سنری گئید اور جنار دور سے بی نظر آجاتے ہیں اندر داخل ہوئے تو گنید کے سامنے انتہائی خوبصورت عملی رسم الخط میں درج ذیل کلمہ لکھا ہوا ہے۔

يا فاطمه رضي الله تعالى عنهما اشفعي لنا في الجنة

ہم نے بھی یہ کلمہ پڑھا اور آئین کہتے ہوئے اندر داخل ہوئے مزار مبارک کی عمارت انتائی خوبصورت ہے بہترین قانوس ویواروں پر بہترین فیروزی رنگ میں کشیدہ کاری مزار مبارک کی خوبصورت جال اور اندر کا روحانی سال بیان سے باہر ہے۔ سیدة فاطمہ رضی اللہ تعالی عنها کی خدمت میں سلام چیش کیا اور رش کی وجہ سے تھوڑا فاصلے پر جاکر بینے گئے۔

حضرت سیدہ فاطمہ رہنی اللہ تعالیٰ عنها ہو معصومہ "قم" کے نام اے مشہور ہیں زیارات مقدسہ محد میں اللہ تعالیٰ عنها ہو معصومہ "قم" کے نام اے مشہور ہیں حضرت المام على رضا على رضا على بمشيره محترمه بين خليفه بارون الرشيد كے بينے مامون الرشيد في جب صفرت المام على رضا على رضا على كو مدينه منورة سے فراسان بلوايا تو يجد عرصه كے بعد سيدة فاطمه رضى الله تعالى عنها البينة بعالى سے ملئے كے لئے مدينه منورة سے فراسان روانه بولى ليكن تم سے پہلے ايك مقام "مماوه" پر پہنچين تو بنار بو كئيں اور اى حالت ميں تم ميں داخل ہو كي اور يحد دنوں كے بعد انقال كركتيں الل تم كو جب پنة چلا كه سي داخل ہو كي رضا بي كي مشيره بين تو برى عقيدت و احترام سے آپ كو تم ميں دفن كر ديا بعد ميں صفاف امراء سلاطين مزار كى تقيدت و احترام سے آپ كو تم

ختم شریف پڑھا اور وعا کے بعد مزار مبارک کے مخلف جھے ویکھتے رہے۔ اندر

ہے شار قبور بھی ہیں اور مغوی اور قابار دور کے باوشاہ بھی بیس مدفون ہیں مزار
مبارک سے متفل ایک آریخی مید بسمجد اعظم" ہے جس وقت ہم مزار مبارک کے
اندر واقل ہوئے تو ہزاروں کی تعداد میں لوگ اس میجد میں جارہ جے بنہ چلا کہ
بیال درس و تدریس ہوتا ہے اور بے شار طالبان علم اس میں شریک ہوتے ہیں اس
مید کے دو جنار ہیں ہوتا ہے اور بے شار طالبان علم اس میں شریک ہوتے ہیں اس
مید کے دو جنار ہیں ہوتا کے اندر واقع قدیم مید سے ملا دیا گیا ہے اس مید کی تقییر
کا سرا مرحوم آیت اللہ بردجردی مانی کے سرے جن کی قبر بھی ان دونوں میدوں
کے نقط انسال پر واقع ہے۔

تم میں بے شار مساجد ہیں چند ایک کا ذکر کرتے ہیں۔

مسجد جمكران

اے مجد صاحب الزمان بھی کہتے ہیں تم شمرے ہاہر تقریبا" 5 کلومیٹر کے فاصلہ پر واقع ہے مشہور اور مقدس مجد تضور کی جاتی ہے یمال پر بدھ کی شب خصوصی (زیارات مقدسہ) اجماع مو آئے جس میں دعائے کمیل کا بھی ورد ہو آئے اور اس قدر جوم ہو آئے کہ جگد مشکل سے ملتی ہے تم سے ہروقت بسیس یا آسانی مل جاتی ہے۔

مبجدامام حسن العسكري يافود

یہ مسجد روضہ حضرت معصومنہ قم کے قریب ہی واقع ہے اس مسجد کی تغییر حضرت امام حسن العسکری کے تھم پر ہوئی اس مسجد کی بھی بدی فضیلت بیان کی جاتی ہے۔ اس کے علاوہ جامع مسجد قم مسجد مسبنی اور مسجد فاطمہ بھی قابل دید ہیں۔

قم کی دیگر زیارات

حضرت معصومہ رضی اللہ تعالی عنها تم کے علاوہ بھی بے شار امام زادگان تم یں مدفون جی ہے شار امام زادگان تم یں مدفون جی چند ایک کا مختمرا "تذکرہ کرتے جی-

بقعه جهل اختران

وس مقبرہ چیل اختران (چالیس ستارے) میں چالیس قبریں ایک ہی مقام پر واقع میں۔

بقعه حضرت موى مبرقع

حضرت موی مبرقع فرائد حضرت امام تقی فرائد کی اولاد سے میں کہتے ہیں کہ آپ والد انتائی حسین و جمیل شے جمال جاتے سب کی توجہ آپ کی طرف ہو جاتی اس کے آپ والد چرو مبارک کو برقع میں چھپائے رکھتے آپ والد کا مزار مبارک محلہ موسویاں میں واقع ہے۔

ان کے علاوہ امام زادہ ابراہیم عرفو 'امام زادہ شاہ ناصرالدین 'امام زادہ احمد خاک فرج اور کئی دوسرے امام زادگان بھی قم میں مدفون ہیں۔

نيارات مقدسه (حق) ايان /القالتان / إلتان

موزه آستانه مقدسه قم

موزہ عجائب گھر (میوزیم) کو کہتے ہیں اور بیہ حرم معصومہ قم کے احاظہ مزار سے باہر واقع ہے اس میں بے شار نواورات ترتیب سے رکھے ہوئے ہیں جن میں قرآن پاک کے قامی نسخ دور قدیم کے قالین وروازے پارچہ جات اور برتن وغیر شال بی لیک کے قامی نسخ دور قدیم کے قالین وصلہ پر مرکوز رہی جال پر قرآن پاک کے ہیں جن بی ان کا مختمر اتحارف

حضرت امام رضا ﷺ کے دور کا لکھا ہوا قرآن یاک

ن مفوی اور قاچاری دور حکومت میں لکھے گئے قرآن یاک کے نسخ

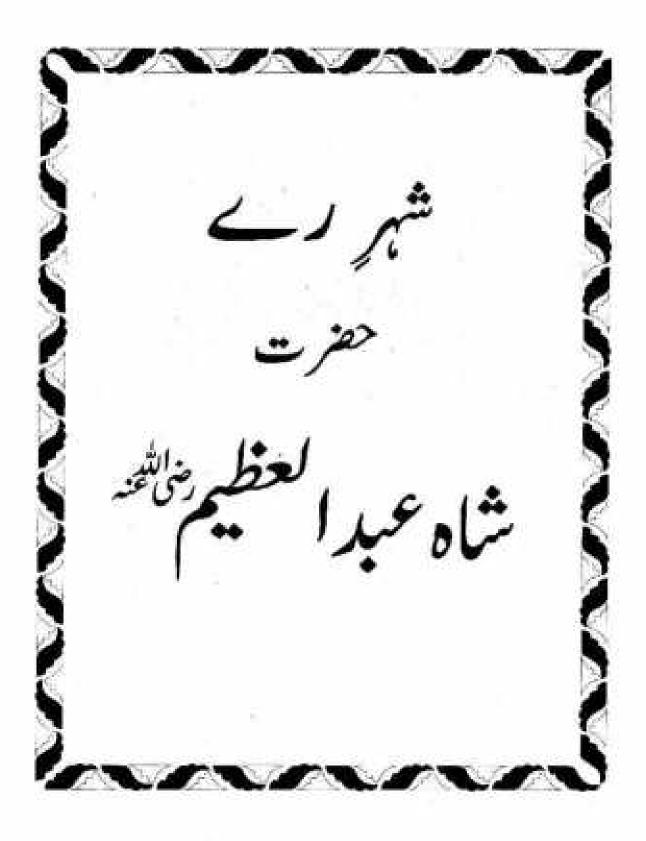
○-12 وين صدى جرى كا خط كوني مين لكها جوا قرآن يأك

🔾 13. ویں صدی جری کا تلمی قرآن پاک کا ایک خوبصورت نسخه

ا فلاف كعبه كا أيك عراج ايك فريم من ديوارير نصب ب-

ان مذکورہ جرکات کو دیکھنے کے بعد بندہ ناچیز میوزیم کے انچارج سے ملا اور معنومہ رضی اللہ تعالی عنما کے اس میوزیم کی لائیریری کے لئے اپنی تصنیف "زیارات مقدمہ" کا ایک نسخہ چش کیا۔

ان تمام زیارات سے فارخ ہونے کے بعد قم کے بازاروں بیں سے ہوتے ہوئے ایک میسی میں سوار ہو کر شر"رے" روانہ ہو گئے۔



رے شاہ عبدالعظیم طافی

شر"رے" جس کی حکومت کے لدی جی این سعد نے حضرت امام حمیین والد سے جنگ کی اور بزید کے کفتے پر آپ والد کو شمید کیا اب نہ وہ این سعد رہا اور نہ وہ "رے" رہا۔ مضہور مضرامام فخرالدین رازی والد ادر امام این جریر طبری برافی کا تعلق ای علاقے سے بنایا جا آ ہے لیکن اب بید ایک چھوٹا سا شر تہران کی آبادی سے ای علاقے سے بنایا جا آ ہے لیکن اب بید ایک چھوٹا سا شر تہران کی آبادی سے مشہور 12-10 کاوی شرکے فاصلے پر واقع ہے اور حضرت شاہ عبدالعظیم والد کے نام سے مشہور ہے۔

شاه عبدالعظيم باللجة

حضرت شاہ عبد العظیم رہے حضرت امام حسن مجنی رہے کی اولاد سے ہیں۔ آپ ہے کا مزار مبارک ای شریص واقع ہے۔ شاہ عبد العظیم رہے خاندان نبوت کی وہ عظیم جستی تنفیل ہو علوم القوی اور پر بیزگاری ہیں اپنی مثال آپ تنفی آپ اور پر بیزگاری ہیں اپنی مثال آپ تنفی آپ اواز ہیں بنا ہوا ہے۔ صحد عمین ہیں ہوتا ہے آپ رہے کا مزار مبارک نمایت خوبصورت انداز میں بنا ہوا ہے۔ کسی زمانے میں اردگرد قبرستان ہوتا ہوگا لیکن اب تمام جگہ کو حرم شاہ عبد العظیم جہا ہیں شام کر لیا گیا ہے کیونکہ حرم کے اندر اور باہر بھی جانبا قبور کے نشانات اور لوح مرارات نظر آتے ہیں۔ اس مقام پر ہروقت زائرین کا رش رہتا ہے اور اکثر زائرین مزارات نظر آتے ہیں۔ اس مقام پر جموفت زائرین کا رش رہتا ہے اور اکثر زائرین شران نصرے کی بجائے اس مقام پر شران کی نبیت مسافر خانے ہوئی رہائی گراہے پر بل جاتے ہیں کیونکہ اس مقام پر شران کی نبیت مسافر خانے ہوئی رہائی گراہے پر بل جاتے ہیں۔

اس مقام پر تین زیارات میں جو کہ ایک وسیع و عربیش رقبہ پر پہلی ہوئی ہیں ان مثام پر تیلی ہوئی ہیں ان بیس سب سے اہم زیارت حضرت شاہ عبدالعظیم بڑھ کی ہے دو سری زیارت حضرت حضرت حزہ بڑھ بن امام موی کا ام بڑھ کی اور تیسری زیارت حضرت سید طاہر بڑھ ابن امام

اران /افعالمان/ ياكتان

(زیارات مقدسه)

زین العابدین و کھر کی ہے۔ تنوں مقامات پر ہروقت زائرین حاضر ہوتے رہتے ہیں ہم نے بھی ان سب مقامات پر حاضری دی فاتحہ پڑھی اور کچھ دیر تصرفے کے بعد نیکسی میں سوار ہو کر کوہ بی بی شمر ہانو چھ روانہ ہو گئے۔



مزار مبارک حضرت بی بی شهریانور مندند زن مهد

یہ مزار مبارک ایک بباڑی پر واقع ہے اور شران سے سات کلویمٹر مضافات بیں واقع ہے۔ حضرت سیدہ بی شہوانو رضی اللہ تعالیٰ عنیا ضرو ایران یزدگرد کی شنرادی مضرت امام عالی مقام کی رفیقہ حیات اور والدہ محترمہ حضرت امام زین العابدین العابدین العابدین عنوں نے میدان کربلا میں شنرادگی کی راحتوں کو بھول کر شمید کربلا کا بورا پورا ساتھ دیا ہی عظیم شنرادی "رے" کی اس بباڑی پر آرام فربا ہیں اور کوہ بی بی شہوانو گائے کے نام سے مشہور ہے۔ یہ بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہے۔ یہ بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہے۔ یہ بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہے۔ یہ بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہے۔ اس بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہے۔ یہ بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہے۔ یہ بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہے۔ یہ بھی ایک پر گیف اور پر درد مقام ہوگے دیے مشہور سام کے لئے عاضر ہوگے ناتھ پر بھی اور پھی دیے شمیرے اور دعا کے بعد قبیمی میں سوار ہو کر شران روانہ ہوگے۔

شران

ایران کا وارا لکومت احتمران" جس نے "رے" کی جگہ لے لی ہے "رے"
قدیم ایران کا وارا لکومت تھا جو بعد میں تاہ و برباد ہو کر کھنڈرات میں تبدیل ہوگیا۔
تاجاریوں کے دور حکومت میں شران کو وارا لکومت کا درجہ دے دیا گیا۔ شران میں
بھی بے شار زبی اور آریخی نوعیت کے مقامات قابل دید ہیں جن میں چند ایک درج
زیل ہیں۔

ن مجد شهید معمری

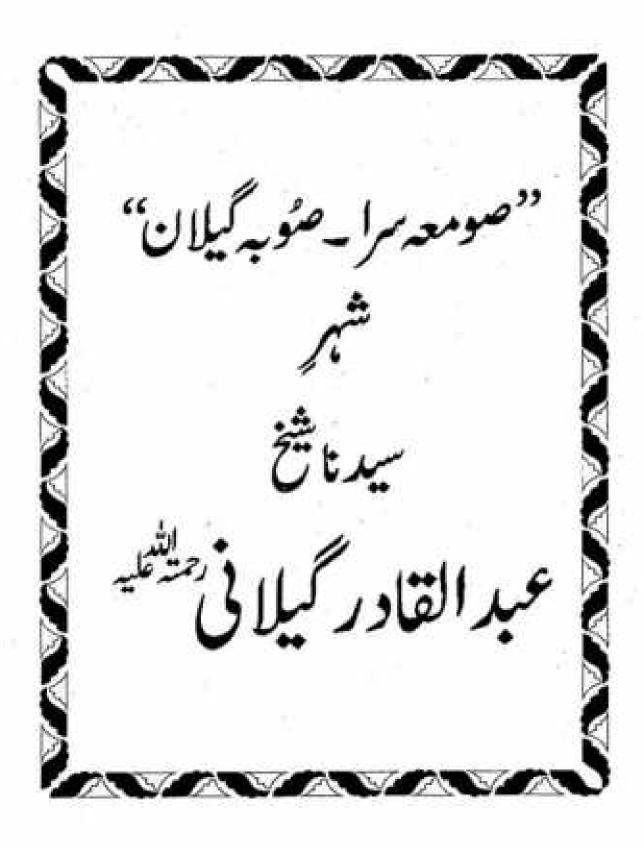
0. مجد جامع

○مزار المام زاده صالح الله

نياوران مل

ن کاخ سعد آباد (شاہ کے محلات)

12 C/2-0



اران/افالتان/ياكتان

82

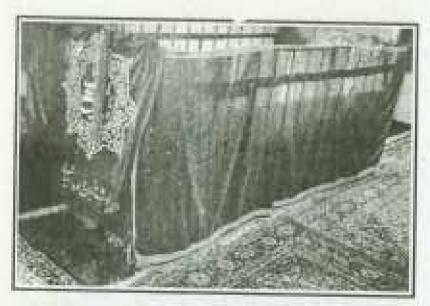
زبارات مقدسه

صفرت مجنع عبدالقادر جیلاتی والی والدت با سعادت ایران کے صوبہ گیلان بیں ہوتی تھا ہوئی آپ والدہ ماجدہ کا اسم گرای سیدہ فا ۔ ام الخیر تھا۔ حضرت غوث اعظم والیہ قا اللہ والدہ ماجدہ کا اسم گرای سیدہ فا ۔ ام الخیر تھا۔ حضرت غوث اعظم والدہ والدہ ماجدہ کی اللہ محترمہ گیلان اللہ والدہ ماجدہ کی اللہ محترمہ گیلان میں میں میں اور گیلان کے ایک علاقہ "صومحہ سرا" بی آپ رحمتہ اللہ علیا کا مزار مبارک اب بھی باطنی نیوش و برکات ہے لوگوں کو مستقیض کر رہا ہے۔ یہ وہ عظیم اور پاکباز خالون تھیں کہ جس وقت حضول کی الباز خالون تھیں کہ جس وقت حضرت فوث اعظم نے عرض کیا کہ آپ مجھے حصول پاکباز خالون تھیں کہ جس وقت حضرت فوث اعظم نے عرض کیا کہ آپ مجھے حصول پاکباز خالون تھیں کہ جس وقت حضرت فوث اعظم نے عرض کیا کہ آپ مجھے حصول بی کی والدہ ماجدہ نے چالیس وینار آپ کی گووڑی میں می ویٹے اور وقت رخصت وعدہ لیا کہ میں کی بھی حالت میں جموث تھیں بھوٹ تھیں بولوں گا اور پھر فرمایا کہ جاؤ اب روز قیامت تی تم سے ملاقات ہوگ۔

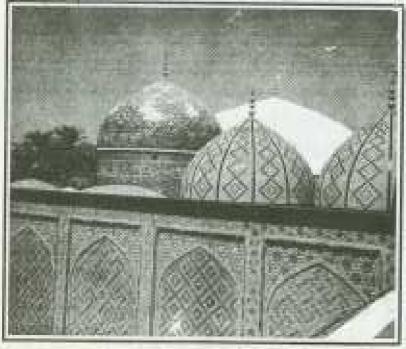
آپ رحمتہ اللہ علیہ قافلہ کے جمراہ بغداد روانہ ہوئے تو راستہ میں ڈاکوں نے قافلے کو گھیر کر ان کا بال و اسباب لوٹ لیا۔ ایک ڈاکو نے آپ بیٹی سے آگر ہوچھا کہ اے فقیر تیرے پاس کیا ہے؟ آپ نے جواب روا چاہیں ویتار۔ یہ بن کر اس کو بھین نہ آیا اور اس بات کو خال مجھے کر آگے بڑھ گیا پھردو سرے ڈاکو نے جھ سے سوال کیا میں نے اس کو وی جواب روا جس پر وہ جھے اپنے سردار کے پاس لے گیا اس نے میری خالی لی قو وہ چاہیں ریتار بھ سے لگھے۔ یہ دیکھے کر سردار نے پوچھا کہ تھے تھ بولئے اور رقم کا اظمار کرنے پر کس نے مجور کیا میں نے جواب روا کہ میں نے اپنی والدہ سے بیشہ تھے بولئے کا دیدہ کیا تھا اور میں اس ویدہ کی خلاف ورزی شیس کرسکا۔ یہ سن کر سردار نے مور کیا جس کے اپنی کرسکا۔ یہ سن کر سردار نے مور کیا جس کے جور کیا میں نے دوران شیس کرسکا۔ یہ سن کر سردار نے دوت ہوئے کہا کہ میں قو آج تک فدا کے حمد میں خیات کردہا ہوں۔ حضرت فوٹ اعظم بیاج فراتے ہیں کہ اس نے اور اس کے تمام ساتھیوں نے موں۔ حضرت فوٹ اعظم بیاج فراتے ہیں کہ اس نے اور اس کے تمام ساتھیوں نے میں۔ ہاتھ پر توبہ کرکے تمام قافلے والوں کا سامان واپس کر دیا۔

ایک مرتبہ مجنع محمد بن قائد الايواني نے حضرت مجنع عبدالقادر جيلاني مينج سے

دریافت فرمایا کہ آپ ایج نے اپنے مسائل کی بنیاد کس چزیر قائم کی ہے تو آپ نے جواب میں فرمایا کہ "صدق ہر" حتی کہ تعلیم کے زمانہ میں بھی میں نے مجمی جھوٹ نسیں بولا۔ یہ تھی اس عظیم والدہ کی ابتدائی تربیت کہ جس کے نتیج میں ڈاکووں نے حضرت خوث اعظم کے وست مبارک پر توبہ کرکے راست کوئی کا طریقہ افتیار کیا۔ سال 1997ء میں اس بندہ ناچز کو حضرت شخ عبدالقادر جیلانی براج کے عرس مبارک كى تقريبات ميں شامل مونے كا شرف حاصل موا تھا دہاں ير بغداد يوندرشى كے ايك طالب علم حافظ عبدالحالق ساحب سے بھی ملاقات ہوئی اس دوران انہوں نے حضور غوث باک کے والدین کے بارے میں روشنی ڈالی اور بتایا کہ آپ کی والدہ ماجدہ کا مزار مبارک "صومعہ سرا" صوبہ گیاان میں ہے اور ان کو وہاں ماضری کا شرف بھی ماصل ہوچکا ہے چنانچہ اس وقت میں نے اس نام اور مقام کو یاد کرلیا اور وعاکی کہ انشاء الله أكر ابران كي زيارات كا يروكرام بنا تو سرفهرست خوث يأك كي والده ماجده کے مزار مبارک کی زیارت ہوگی۔ الحدیث بندہ گناہ گار کی دعا قبول ہوئی اور ایران کی زیارات کا پروگرام بن کیا تران پنج کے بعد مج سب سے پہلے "صومعہ سرا" کے لئے تیاری کی فجری نماز کے بعد سؤک پر آھے اور فیکسی والوں سے بات چیت شروع كر دى ليكسى والے چاليس بزار تومان (ياكستاني 2600 روپ) سے شروع ہوئے اور بالا فر میں بزار تومان (یاکنتانی 1300 رویے) میں آنے جانے کے لئے ایک مناسب گاڑی والے سے بات طے ہوگئے۔ ایک شر سے دو سرے شر جانے کے لئے ایک عارضی اجازت نامہ بنوانا ہے آ ہے سو اس کارروائی کے بعد ہم 8 بجے شران شرے لكل كرجى في رود ير آك رائ بين بارش شروع بوكتي اور كني مقالت ير بر فباري بهي ہوتی ری۔ صوبہ گیلان کا صدر مقام "رشت" ہے جو شران سے تقریبا" 325 کلومیٹر یر واقع ہے رشت کینینے کے بعد "صومعہ سرا" کی طرف نکلے جو تقریبا" 25'20 کلومینر کے فاصلے پر واقع ہے۔



حزار مبارك والدوماجده عضرت فوث المظمم



مزار مبادك حفزت فوث اعظم "

یوچینے پوچینے بالا خر ہم سیدنا شیخ عبدالقادر گیلائی رافی کی والدہ محترمہ کی خدمت میں حاضر ہوگئے اس قدر خوشی ہوئی جو بیان سے باہر ہے۔ ایک چھوٹا سا احاط ہے جس کے ایک طرف باتھ روم اور وشو کی جگہ ہے ویوار کے اور ایک بورڈ لگا ہوا ہے جس پر درج ذیل عبارت تکھی ہے۔

بقعه حبركه سيدة نباو حسومه سرا"

تھوڑا سا آگے جاکر ایک کمرہ ہے اور کمرہ کی بیرونی دیوار پر سنگ مرمر کی ایک مختی پر درج ذیل عبارت لکھی ہوئی ہے۔

زيارت گاه سيدة نساه ام الخيرفاطمة بنت سيد ابوعبدالله الصومعي رايج والده عارف مشهور هنترت شيخ عبدالقادر كميلاني سيد الحني الحيني

کموہ کے اوپ کوئی گنبد و فیرہ نہیں بلکہ جس طرح ہارے ہاں مری کے علاقہ میں برف

ے بچاؤ کے لئے چار کوئی جیسی ڈالی جاتی ہیں ای طرح کی جست ہے اور اوپر سبز
رنگ کیا ہوا ہے۔ اس مبارک کمرہ کے اندر غوث زمانہ سیدنا ہی میدالقاور گیلائی میٹی کی والدہ ماجدہ کی قبر مبارک ہے۔ مب احباب اندر حاضر ہوئے اس عظیم شخصیت کو ملام چیش کیا قبر مبارک ہے۔ مب احباب اندر حاضر ہوئے اس عظیم شخصیت کو ملام چیش کیا قبر مبارک پر ایک جنگلہ لگا ہوا ہے جس پر سبز رنگ کی ایک چاور گی ہوئی اوا ہوئی ہے۔ سلام پیش کیا قبر مبارک پر ایک جنگلہ لگا ہوا ہے جس پر سبز رنگ کی ایک چاور گی اوا کی جو سب احباب نے ال کر آپ کی قبر انور پر رسم چاور پوشی اوا کی۔ پھر آپ مائی ہے۔ کر آپ مائی قبر آپ رائی اور ایک محفل ذکر منعقد کی ابتداء صفرت بی مرازی مرازی مائی کی ابتداء صفرت بی میٹر کی المیدہ توجیہ با آواز بلند پڑھا صفرت جای مائی کی ایک نعت (سما جانب بھاء گزر کن انہاں کی پیش کی پھر ختم شریف اور دھا کے بعد یہ مختم مجلس اختمام پذیر ہوئی مزار پر موجود خواتین و حضرات میں شیرٹی تقسیم کی۔ اس مزار مبارک کی انہاری ایک خاتوں موجود خواتین و حضرات میں شیرٹی تقسیم کی۔ اس مزار مبارک کی انہارت مقدر " بو میں ان سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ بندہ نے اپنی تصنیف "دیارات مقدر" بو میں ان سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ بندہ نے اپنی تصنیف "دیارات مقدر" بو میں ان سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ بندہ نے اپنی تصنیف "دیارات مقدر" بو

کہ اس کتاب کو اس بھد مبارکہ میں رکھا جائے تاکہ سمی طریقہ سے ہماری نسبت بھی آپ رحت اللہ طیما ے قائم رہ اس خاتون نے میری درخواست قبول کرتے ہوئے اس بقعد مبارکه مین موجود مختصری لا تبریری مین بنده کی اس کتاب کو بھی شامل کرلیا اور پھر ہمیں آپ رحمت اللہ طیما کے مزار مبارک سے ایک سبز رنگ کی جاور تخف میں بیش کی سے ہم نے شکریے کے ساتھ قبول کرایا۔ یہ بھی ایک انتائی پر کیف اور پر کشش مقام ہے کہ والی آنے کو ول بی نہ جاہ رہا تھا بالا فر کھے در اور بیٹے اور موجود حاضرین سے سلام و دعا اور حضرت سیدة فاطمه ام الخیر رحمته الله ملیها کی شدمت میں الودائی سلام کرے گاڑی میں سوار ہو گئے۔ قار تین کرام اللہ تبارک و تعالی آپ کو بھی ان مقامات مقدمہ کی زیارات کا شرف نصیب فرمائے آگر آپ اران زیارات كے لئے جائيں تو غوث ياك رجمت الله طيهاكى والده كى خدمت ميں بھى ضرور حاضرى كا شرف حاصل كرين مين آپ كے لئے كمل ايدريس اور طريقه وصول بحى لكه ديتا ہوں ماکہ آپ آسانی ے وہاں پہنے جائیں کیونکہ نے آنے والے کو اگر زبان بھی نہ آتی ہو تو تھوڑی بہت بریشانی ہو ہی جاتی ہے۔ لیکن میری بھی ایک شرط ہے کہ جو بھی اس مقام پر چنچے تو اس بندہ ناچیز کا سلام پیش کرنے کے علاوہ اپنی دعاؤں میں مجمی یاد

تران سے "صومد مرا" آنے کے لئے دو طریقے ہیں ایک تو عام ژانپورٹ سے جس میں دو دن درکار ہوں کے اور دو مرا پرائیویٹ گاڑی میکسی سے جس میں آپ ایک ہی دن میں دائیں ہونکتے ہیں عام ژانپورٹ کے لئے آپ تمران بس زیش سے "رشت" کی بس میں جیٹیں اور رشت کونٹے کے بعد "صومد مرا" کے لئے میکسی کرلیں اور اگر پرائیویٹ گاڑی ہو تو تب بھی صح 6 بج نگل پریں ٹاکہ رات میں کرلیں اور اگر پرائیویٹ گاڑی ہو تو تب بھی صح 6 بج نگل پریں ٹاکہ رات کا لئے تھی دالا آنے جانے اور دہاں تصرفے کے لئے تقریبا" تیرہ سو آ بعدرہ سو پاکستانی لے گا۔ آپ جس وقت صومد مرا پہنچ جائیں تو

جيسى والا آئے جانے اور وہاں تھمرنے كے لئے تقريبا" تيرہ سو تا پندرہ سو پاكستانی لے گا۔ آپ جس وقت صومعہ سرا پہنچ جائيں تو جيسى والے كو كبيں كہ ہم نے ورج زيل مقام پر جانا ہے۔

صومعه سرا - خيايان جعفري ، جنب يارك كودك بتعه سيدة نساء

یعن جعفری سرب 'پول کے بارک کے ساتھ بھد سیدہ نماہ اگر آپ غوث پاک کی والدہ یا ان کا نام سیدہ ام الخیر لیتے رہیں گئے تو اس مقام پر آپ نمیں پنج سکتے کیو کہ آپ یمال سیدہ نماہ کے نام سے مشہور ہیں۔ اس مقام پر تانی خوش ' روحانی تسکین اور برکت نصیب بوئی جو بیان سے باہر ہے۔ فاہری طور پر بھی تقریبا " سارا دن سز کرنے کے بعد بھی بھوک نہ گئی بالا تر رشت شر میں ایک مقام پر رات کا کھانا کھایا اور خجرو عافیت سے رات 10 بیج شران پنج گئے۔ میں ایک مقام پر رات کا کھانا کھایا اور خجرو عافیت سے رات 10 بیج شران پنج گئے۔ مراف خوش اور میں ایک مقام پر رات کا کھانا کھایا اور خجرو عافیت سے رات 20 بیج شران پنج گئے۔ شریف ڈرائیور کا کہ جس کی وجہ سے اس بھد مبارکہ میں حاضری ممکن ہوگی۔ 20 شریف ڈرائیور کا کہ جس کی وجہ سے اس بھد مبارکہ میں حاضری ممکن ہوگی۔ 1400 بزار توبان ریاکتائی 1400 بزار توبان ریاکتائی 1400 برائے گھر روانہ ہوا اور جم ہوئی کی طرف چل رویے نماز اوا کی اور سو گئے۔

صبح مرکز شردیکها کم تبدیل کروائی کمانا کمایا اور دو بیج ہوئل سے نکل کر اس اسٹیڈ کی طرف روائد ہوئے تک کل کر اسٹیڈ کی طرف روائد ہوئے تک بس میں سوار ہو کر بسطام شریف سلطان العارفین حضرت بایزید بسطامی بیلی کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل کریں۔

بسطام شریف کا نام آتے ہی فورا " حفرت بایز پر بسطامی راجے کا اسم گرای زبان پر آجا آ ہے آپ راجے ہے پہلے جتنے بھی اولیاء گزرے ہیں کسی کو بھی طریقت میں اس قدر ملکہ عاصل نہ تھا بھنا آپ راجے کو۔

روایت ہے کہ جب آپ کی والدہ نے آپ کو کمتب میں بھیجا تو ایک دن سورۃ القمان پڑھتے پڑھے جب آپ بیٹے اس آیت پر پہنے (ان اشکرلی داوالدیک) میرا شکر کرد اور اپنے اس باپ کا شکر کرد تو آپ کے دل پر اس آیت کا بہت اثر ہوا۔ استاد ہور درخواست کی کہ مجھے گر بانے کی اجازت دیں ناکہ میں اپنی والدہ کی خدمت میں پکھ عرض کر آؤں جب گر آئے تو والدہ نے دریافت کیا بیٹے کیوں آئے ہو؟ عرض کیا کہ فرکورہ آیت کو پڑھ کر میرے دل پر بہت اثر ہوا میں اس کے متعلق پکھ عرض کرنے آیا بوں کہ وہ جگوں پر میں ضدمت اوا نہیں کرسکتا یا تو جھ کو خدا ہے باگل کر بیش کے لئے اپنی خدمت میں رکھ نویا جھ کو خدا کے دوالے کر دو ناکہ ای کی خدمت میں دکھ نویا بھی کو خدا کے حوالے کر دو ناکہ ای کی خدمت میں فدمت میں خدمت میں مرکز رہوں والدہ نے بواب میں فرمایا کہ برخوردار میں جہیں اللہ تبارک و تعالی کی مدمت میں خدمت کے لئے بھو رُق بوں اور اپنا حق بخشی بوں جا اور خداوند تعالی کا بن جا اس خدمت کی دور سب سے فیض ماصل واقعہ کے بعد آپ نے بسطام کو چھوڑ دیا اور تمیں سال تک جنگلوں میں ریاضت کے رہے تقریبا آیک سو تیرہ بردگان دین کی خدمت کی اور سب سے فیض ماصل کے دور رہ تو رہ کیا۔

سیدانطا کف هفرت جنید بغدادی مالی فرماتے ہیں کہ آپ کی ذات با برکات ہم میں ایس ہیں جیسے کہ حضرت جرا کیل علیہ السلام فرشتوں میں ہیں۔

ی الدین عطار نیشاہوری منظر الدان عطار نیشاہوری منظر الدانیاء میں روایت کرتے ہیں کہ آپ منظر کے والد محترم بزرگان بسطام میں سے تھے آپ کی کرامات کا ظہور اس وقت سے ہوتا شروع ہوگیا جب آپ منظر اور شکم میں تھے آپ منظر کی والدہ فرماتی ہیں کہ اگر میں اپنے مند میں کوئی مشتبر اقر والتی تو آپ بین میں تربیخ مادر جب اگر میں اپنے مند میں کوئی مشتبر اقر والتی تو آپ بین میں تربیخ کھتے تھے اور جب

تک میں اس کھے کو نکال نہ دیق آپ آدام نہ کرتے تھے۔

ایک ون آپ برائی حضرت امام جعفر صادق والله کی خدمت میں بیٹے تھے امام
نے فرمایا کہ بایزید برائی وہ کتاب طاق ہے اشا کر دو آپ نے فرمایا کہ کون سے طاق
سے امام صاحب نے فرمایا کہ عرصہ سے تم یماں رہتے ہو اور ابھی تک تم کو طاق کا
پتد نہیں آپ برائی نے عرض کیا کہ جھے اس سے کیا کام کہ آپ کی موجودگی میں سر
افحاق حضرت امام نے فرمایا کہ اگر ایما معالمہ ہے تو واپس بسطام کو تشریف لے جاؤ
کیونکہ تمہارا کام ختم ہوگیا ہے۔

حضرت بایزید بسطلمی یافی فرائے ہیں کہ جس کام کو ہیں سب کاموں سے بعد جات فقا وہ مقدم کام تھا لینی والدہ کی رضامتدی۔ آپ رائی فرائے ہیں کہ ایک رات والدہ نے پانی طلب کیا میں کوزہ میں سے پانی لینے گیا گراس میں پانی نہیں تھا چتا تی ہیں پانی لینے شیا گراس میں پانی نہیں تھا چتا تی ہیں پانی لینے نمریز چلا گیا گر جب والیں آیا تو اس وقت تک والدہ سو چکی تھیں میں ای طرح پانی لئے کمڑا رہا حق کہ سخت سروی کے باعث پانی جم گیا جب والدہ بیدار ہو کی قواندوں نے مجھے یوں کھڑے و کھ کر سب وریافت کیا میں نے عرض کیا کہ شاید آپ بیدار ہوں اور پانی طلب کریں اور میں موجود نہ ہو گا۔ اس ڈرکی وجہ سے کھڑا رہا ہے سے ایک موجود نہ ہو گا۔ اس ڈرکی وجہ سے کھڑا رہا ہے سن کر والدہ نے پانی بیا اور میرے حق میں دعا گی۔

ایک رات کا ذکر ہے کہ آپ کی والدہ نے آپ سے قربایا کہ بیٹا آدھا وروازہ کھول دو یہ کمہ کر وہ سو گئیں میں اب پریٹان تھا کہ کون سا دروازہ کھولوں وا کی طرف کا یا باکی طرف کا۔ ای پریٹائی میں کہ والدہ کی مرضی کے خلاف کوئی کام نہ کر بیٹھول دروازے میں تی کھڑے کھڑے ساری رات گزار دی صبح کے وقت میں نے دیکھا کہ جس چڑکی بھے کو خواہش تھی وہ دروازہ سے اندر واقل ہوئی۔

ایک وفعد آپ رائی نے ج کا ارادہ کیا اور چند منط کے سفر کے بعد ی راہ ہے واپس تحریف بعد ی راہ ہے واپس تحریف کے ایک کیونکہ

آپ نے بھی اپنے ارادے کو بدلا شیں قربایا کہ راہ میں ایک زعمی کو برہد کوار لئے ہوئے دیکھا جو مجھ کو کہ رہا تھا واپس لوٹ جاؤ تو بہترہے ورند ابھی سرکو تن سے جدا کردوں گا اور ساتھ یہ بھی کما کہ خدا کو تو بسطام میں چھوڑ آیا ہے اور خود خانہ کعبہ کی طرف جار رہا ہے۔

ایک وفعہ عالم خلوت میں آپ نے "سیان یا اعظم شانی" حالت بے خودی میں کمیہ دیا جب آپ اپنے مربدوں میں آگ تو انہوں نے عرض کیا آپ مربی نے ایسے الفاظ کے بیں آپ نے فرمایا کہ اللہ جل شانہ "تسارا دشمن ہو اگر دوبارہ یہ الفاظ میری زبان سے سنو تو بھے مار مار کر میرے گؤٹ اڑا دو اور یہ فرما کر ہرایک کو ایک میری زبان سے سنو تو بھے دنوں بعد آپ پر وی حالت طاری ہوئی اور وی الفاظ پھر کے مربدوں نے حسب الارشاء آپ کو مار ڈالئے کا قصد کیا اور اندر واقل ہوگئے تو دیکھا کہ سارے مکان کے اندر آپ می آپ بھرے ہوئے ہیں مربدوں نے بے شاشا کہ سارے مکان کے اندر آپ می آپ بھرے ہوئے ہیں مربدوں نے بے شاشا چونیاں مارنی شروع کردیں گر ان کو ایما معلوم ہوتا جیسے پانی پر مار دہ جیں بھی وقت کے بعد آپ کی شکل چھوٹی ہو کر اپنی حالت میں آگئی تو مربدوں نے تمام کیفیت عرض کے بعد آپ کی شکل چھوٹی ہو کر اپنی حالت میں آگئی تو مربدوں نے تمام کیفیت عرض کی من کر آپ نے قرمایا بارزیر تو یہ ہے جس کو تم دیکھ رہے ہو وہ بارزیر نہ تھا۔

نقل ہے کہ حضرت ذوالنون مصری ریٹی نے آپ کو ایک مصلی بھیجا آپ نے وہ بھیجو مصلی واپس کر دیا اور کہلا بھیجا کہ مصلی میرے کس کام کا مجھے مند ورکار ہے وہ بھیجو اگد تکید لگا کر بیٹیوں چنائی حضرت ذالنون مصری ریٹی نے یہ بن کر ایک نمایت اعلی مند آپ کو بھی لیکن آپ نے اس کو بھی واپس کردیا اور فربایا کہ جس ہی صل کے سند آپ کو بھی کا فیف کے کئید پر ناز نہ کرنا چاہئے اللہ تعالی کا لفف و کرم تکید گاہ ہو اس کو کسی مخلوق کے تکید پر ناز نہ کرنا چاہئے اور نہ بی اس کو اس کو اس کو کسی مخلوق کے تکید پر ناز نہ کرنا چاہئے اور نہ بی اس کو اس کی ضرورت رہتی ہے۔

ایک وقعہ چند آدی آپ کی خدمت میں عاضر ہوئے اور قط کی شکایت کرکے دعا قرمانے کی درخواست کی اور عرض کی کہ بارش ہونی چاہئے۔ آپ نے ابنا سر مبارک محفنوں میں لے گئے چند لمحوں کے بعد سر افعا کر فرمایا کہ جاؤ اپنے مکان کے پرنالوں کو درست کرد بارش آ ری ہے اور ای وقت بارش بری شروع ہوگئی۔

روایت ہے کہ ایک وفعہ آپ روای اللہ الم کے پیچے نماز اوا کی۔ نماز کے بیچے نماز اوا کی۔ نماز کے بعد المام نے پیچے نماز اوا کی۔ نماز کے بعد المام نے بوچھا کہ آپ روای نہ تو کوئی کام کرتے ہیں اور نہ کسی سے پچھے لیتے ہیں پھر آپ کھاتے کمال سے ہیں فرمایا کہ پہلے بھے نماز کی قضا کرلینے وو ایسے مخض کی اقتداء میں نماز جائز نمیں جو روزی ویٹے والے کو بھی نمیں جاتا۔

ایک مقام پر حفزت بازید بسطامی مظیر فراتے ہیں کہ بین جاہتا ہوں کہ قیامت جلدی آجائے آکہ میں اپنا فیمہ دوزخ کے کنارے لگا کر بیٹھ جاؤں اور وہ اس الے کہ دوزخ بھے کو دیکھ کر پہت ہو جائے اور میں خلقت کے لئے راحت کا جب بؤل۔ حضرت حاتم اسم میٹی اپنے مریدوں کو کما کرتے تھے کہ تم میں سے جو محض قیامت کے دن اہل دوزخ کا شفح نہ ہو صرف وہ میرا مرید ہے کی نے یہ بات حضرت بازید میٹی کے دن اہل دوزخ کا شفح نہ ہو صرف وہ میرا مرید ہے کی نے یہ بات حضرت بازید میٹی کے کانوں تک پہنچا دی جس پر آپ میٹی نے فرمایا کہ میرا مرید دہ ہو دوزخ میں بازید میٹی کے اس کو پاکر کر بات میں کہ دوزخ کے کنارے پر کھڑا ہو جائے اور جس کو دوزخ میں لے جا میں وہ اس کو پاکر کر بنت میں کر دے اور اس کی جگہ خود دوزخ میں جا جائے۔

ایک دفعہ ایک مرد نے رخت سنر ہاندھا اور روائلی کے وقت آپ را بیج سے وصیت طلب کی تو آپ را بیج نے اسے فربایا کہ تین باتوں کا خیال رکھنا۔ اول ، اگر تجھ کو کسی یہ اضاق سے واسطہ پڑے تو اس کی بدخلتی کو اپنی خوش خلتی میں تبدیل کرلینا۔

دوم - اگر کوئی تھے پر احسان کرے تو اول خدا کا شکر اوا کرنا اور پھر محسن کا۔ یمونکہ اللہ تعالی بی نے اس کے ول کو تھے پر مہمان کیا ہے۔

سوم اگر تھے کو کوئی مصیبت پیش آجائے تو فورا" اپنی عاجزی کا اقرار کرنا اور فریاد کرنا کہ بیں اس مصیبت کو برداشت نہیں کرسکا۔ کسی نے عرض کیا کہ حضرت کوئی وصیت کریں فرمایا کہ آسان کی طرف دیکھ جب اس نے اور نظر اٹھائی تو پوچھا کہ کیا تو جانتا ہے کہ آسان کو کس نے پیدا کیا عرض کیا کہ بال جانتا ہوں فرمایا کہ جس نے آسان کو پیدا کیا ہے وہ ہر جگہ تسارے علل سے واقف ہے اس لئے بس اس ڈرتے رہو۔

حرت بایزید بسطامی مینی کے استفراق کا یہ عالم تھا کہ ایک مرید کو جو ہیں سال سے ایک دم کے لئے بھی آپ میٹے سے جداند ہوا تھا جب ملاتے تو اس سے اس کا نام دریافت فراتے ایک ون اس مرید نے عرض کی کہ معزت شاہر آپ نداق میں ایا کرتے ہیں میں ہیں سال سے آپ کی خدمت میں ہوں اور آپ ہر روز میرا نام وریافت فرماتے میں جس پر آپ مالی نے فرمایا کہ میں زاق نمیں کرنا۔ بلکہ اللہ تعالی کے نام نے تمام ناموں کو میرے ذہن سے فراموش کر دیا ہے اگرچہ میں تیرا نام یاد کرتا ہوں لیکن پر بھول جاتا ہوں اس بر لوگوں نے آپ سے بوچھا کہ آپ رافی نے یہ درجہ سمی طرح حاصل کیا فرمایا کہ بھین میں ایک رات میں گھرے باہر لکا تو عائد این بوری آب و بآب سے چک رہا تھا اور سب لوگ محو خواب تھے اس وقت میں نے ایک دربار دیکھا جس کے مقابلے میں تمام جمان ذرہ کی مائد معلوم ہو تا تھا۔ ول میں ایک کیفیت ی پیدا ہوئی اور ایک بجیب حالت وارد ہوگئی میں نے کما خداوندا که تیری اس قدر عالی شان درگاه محر خالی اس قدر اعلی تحرینان ای وقت نیبی آواز آئی کہ دربار کے خال ہونے کی وجہ یہ ہے کہ کوئی اس طرف آیا شیس اس واسطے ہم میمی نمیں چاہیے کہ اس دربار میں کوئی واعل ہو پھر میں نے نیت کی کہ تمام خلقت کو جاہوں لیکن خیال آیا کہ مقام شفاعت توسیدنا و موانا جناب رسول خدا المائل کے لئے ہے جس نے اوب کا لحاظ رکھا اس وقت ایک آواز سی کہ اس اوب کی وجہ سے ہم فے تمارا نام بلند کیا کہ قیامت تک لوگ نہ بھولیں سے بعنی

ملطان العارقين بايزيد بسطامي مرتح

آپ بڑلی قرماتے ہیں کہ مدت تک کعبہ کا طواف کرتا رہا لیکن جب خدا تک پہنچ کیا تو خانہ کعبہ کا طواف کرتا رہا لیکن جب خدا تک پہنچ کیا تو خانہ کعبہ برا طواف کرنے لگا۔ آپ بڑلی فرماتے ہیں کہ عابی لوگ خانہ کعبہ کے گرد بدنی طواف کرتے ہیں اور بقاء النی کے طالب ہوتے ہیں لیکن اہل محبت عرش النی کے گرد طواف کرتے ہیں اور اس کے بقاء کے طالب ہوتے ہیں۔

ای عارف باللہ اور سلطان وقت کے حضور سلام کے لئے ہم شران سے سنرکرتے چلے آرہ بنے رات ساڑھے نو بیج بس نے ہمیں شاھرو شریں اہار دیا کیو ککہ بسطام شریف تی رات ساڑھے نو بیج بس نے ہمیں شاھرو شریں اہار دیا کیو لکہ بسطام شریف تی روانہ ہونا پڑتا ہے۔ شاھرو تران کی نبت چمونا شرہ جس کی وجہ سے یہاں مسافر خانے اور ہوئل وفیرہ بھی کم ہیں اور ویہ بھی زائزین اس طرف بہت کم آتے ہیں کیو لکہ وہ شران سے ہوئے ہوئے شمد مقدی نکل جاتے ہیں میری معزز زائزین کرام سے درخواست ہے کہ آگر وہ شران آئیں تو بسطام شریف اور ٹرقان شریف بھی ضرور ماضری دیں کیو لکہ شمد مقدی جانے والی بیس اور ٹرین شاھرود سے بی ہو کر شرور ماضری دیں کیو نکہ سمد مقدی جانے والی بیس اور ٹرین شاھرود سے بی ہو کر شرور ماضری دیں کیونکہ سمد مقدی جانے والی بیس اور ٹرین شاھرود سے بی ہو کر شرور ماضری دیں کیونکہ سمد مقدی جانے والی بیس اور ٹرین شاھرود سے بی ہو کر گرتی ہے آگر شاھرود ان جائیں اور صرف دو چار کھنے ان مقابات پر ماضری کے لئے وقف کردیں تو انشاء اللہ بہت زیادہ اجر و ثواب اور تسکین روح نصیب ہوگ۔

رات کانی ہو چکی تھی اس لئے سوک کے کنارے واقع ایک ریسٹورن میں کھانا کھایا۔ ریسٹورن کا عملہ انتہائی اظان اور مجت سے چیش آیا اور جب انہیں پند چلا کہ ہم بسطام شریف اور خرقان شریف کی زیارت کے لئے آئے چیں تو بہت خوش ہوئے اور پھر ہمیں ان مقالت سے متعلق اور بھی مطوعت فراہم کیں یمال سے فارغ ہوئے کے بعد قریب ہی ایک ہوئی "فادر" ٹیں دو کمرے کرایے پر لئے۔ ہوئی فارغ ہوئے کے بعد قریب ہی ایک ہوئی دو کمرے کرایے پر لئے۔ ہوئی صاف ستمرا اور سردی سے بچاؤ کے لئے زیئر گئے ہوئے تھے ای طرح ہوئی کا فہر بھی انتہائی خوش اظافی سے پیش آیا۔ دن کی بقیہ فمازیں اوا کیس اور میم کا پردگرام طے انتہائی خوش اظافی سے پیش آیا۔ دن کی بقیہ فمازیں اوا کیس اور میم کا پردگرام طے انتہائی خوش اظافی سے پیش آیا۔ دن کی بقیہ فمازیں اوا کیس اور میم کا پردگرام طے

حضرت بایزید بسطامی مینی سے ایک مرتبہ سوال کیا گیا کہ بندہ اپنے کمال کو کس دفت پہنچہ ہے فرمایا جب میں دفت پہنچہ ہے فرمایا جب وہ اپنے عیوں کو پہنچان کے اور کلوقات سے کسی متم کا طمع ند رکھے تب جس قدر وہ اپنے نئس سے دور ہوگا اس قدر اللہ تعالی سے زدریک ہوگا۔

نماز تجراداکی اور ہوئل سے باہر آئے تو یہ جلا کہ رات بکی بکی پر قباری ہوتی ری جس کی وجہ سے یہ چھوٹا سا شر انتائی خوبصورت لگ رہا تھا۔ رات والے بی ریٹودنٹ بیں ناشتہ کیا اور ایک تیسی کرکے بسطام شریف دوانہ ہوگئے بسطام شریف شاحرود شرے تقریبا" 8 کلومیٹر یو اقع ہے سارے رائے بکی بلکی ہر نباری ہوتی ری بسطام شریف پئے یہ ایک چھوٹی ی بہتی ہے شے صرت بایزید بسطاس مالجہ کے قدوم مبارک نے رفتک عرش بریں بنا دیا ہے۔ ایک وسیع حرم میں وو لبوتری فکل کے گنبد دور سے عی نظر آجاتے ہیں ای عمارت میں حضرت امام جعفر صاوق والد کے صافرادے امام زاوہ محد والد کا مزار مبارک ہے حرم نے باہر کھلی فضا میں اس طائر تورائی شہاز لامکائی حضرت بایزید بسطامی منفی کا مزار مبارک لوہ کے جال دار ایک چھوٹے ے جرو یں ہے اوج تربت سک مرمری ہے جس پر مجھ آیات كتده بي اور شيشے كے فريم سے كور ہے۔ اوپر چاور عائے نماز اور قرآن پاك يوے موئے ہیں آگے ہو کر حضرت سلطان العارفین رافع کی خدمت اقدی میں سلام پیش کیا قبر مبارک کو یوسہ ویا اور پھر قبر مبارک یر رسم جاور ہوشی اوا کی اس کے بعد آپ ماللے کے رخ انور کی طرف بیٹ گئے اور ایک مختری محفل ذکر منعقد کی جس میں حضرت سعدی بیای کی مشہور زماند رہائی (بلغ العلی بكمالد) تصده بروه شريف كے اشعار ' مولانا جای مالی کی نعت (نہما جانب بطحاء گزر کن) اور پھر کھڑے ہو کر حضرت مولانا احمد دضا خان بریلوی پینچ کا مشہور زمانہ سلام

مصطفی جائے رجمت یہ ادکھوں سلام

پیش کیا فتم شریف کے بعد دعا اور پھرشیری تحتیم کی۔

صفرت بایزید سنای بینی ایک مقام پر فراتے بیں کہ ایک دن میں مراقبہ میں معروف تھا کہ انها کی میرے گوشہ دل میں آواز آئی کہ ابو برنید ویر معان جاؤ اور وہال کے راضوں کے ساتھ ان کی حید قربائی میں شریک ہو آپ مینی فربائے ہیں کہ میں نے اس آواز کو وسوسہ خیال کرکے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ سے بناہ چائی ، جب رات ہوئی فربات نین میں بحروی بات وہرائی کہ بایزید دیر معان جاؤ میں میج بیدار ہوا تو به قرار ہو کر ارز نے اور کاننے لگا مجھے دوران مراقبہ سے بھی کہا گیا کہ "بایزید تم مارے نزدیک اولیا نے اخیار میں ہو اور نیک لوگوں کے رہنز میں تسمارا نام درج ہے مارک تار باعدہ لو اس ماللہ میں تم رکمی منام کا کوئی گناہ نہ ہوگا۔

صفرت بایزید فراتے بیں کہ بیں ضبح سویرے اٹھا اور تھم اٹھی کے پورا کرنے بیں لگ گیا بیں نے رابوں کا بجیس بدلا اور ان کے ماتھ دیر معان چلا آیا جب ان رابوں کا بڑا پادری آیا اور یہ سب اس کے گرو اکتھے ہوئے اور ظاموش ہو کر اس کا کلام سفنے کے لئے متوجہ ہوئے واس کے لئے کڑا ہونا مشکل ہوگیا اور قوت گوائی نہ رہی گوا کہ اس کے منہ بیں لگام ڈال دی گئی ہے سارے رابب اس کی طرف متوجہ ہو کر ہوئے: صفورا کیا بات بیش آئی کہ آپ بھی کلام نیس فرما رہے کہ ہم آپ کے کہا م نیس فرما رہے کہ ہم آپ کے کلام سے فیض یاب ہوئے اور آپ کے علم کی اقتدا کرتے یادری پولا کہ جھے کلام کرنے اور تقریر کا آغاز کرنے بیں اور کوئی رکاوٹ نیس ہے سوائے اس کے کہ تمہمارے درمیان ایک "رجل محمدی طبیع" آئیا اور وہ آیا ہے تسمارے دین کو جائی خوا اور تم پر زیادتی کرنے کے وہ سارے ہوئے کہ آپ جمیں بتلاہے وہ کون ہے ہم اور تم پر زیادتی کرنے کے دو سارے ہوئے کہ آپ جمیں بتلاہے وہ کون ہے ہم

یے سن کر وہ یاوری کینے لگا شیں اکسی کو بغیر دلیل اور برحان کے الل کرنا

درست شیں میرا خیال ہے میں اس رجل محمی کا احتمان لیتا ہوں اور اس سے علم
الدویان سے متعلق چند مسائل دریافت کرتا ہوں اگر اس نے ان کا جواب دے دیا
ادر اچھی طرح بیان کر دیا تو ہم اسے چھوڑ دیں گے ورنہ مار ڈالیس گے اور اصول و
منابطہ بھی کی ہے کہ "آدی کی احتمان کے دفت عزت ہوتی ہے یا وہ ذلیل و رسوا
ہوجاتا ہے " وہ سارے یادری کنے گئے ٹھیک ہے جناب کی جو رائے ہو اس کے مطابق
ممل کیا جائے کیونکہ ہم تو استفاوے کے لئے عاضر ہوئے ہیں ____

وه برا پادری اپنے پاؤں پر کھڑا ہوا اور بوں پکارنے لگا "اے رجل محمدیا تھے محمد (مظاہرہ) کا واسطہ تو اپنی جگہ پر کھڑا ہو جا ماکہ نگامیں تھجے دکھے سکیں۔ حضرت بایزید مڈیو اٹھے اور اللہ تعالی کی تبیع و تنزیہ کرنے گھے

پاوری نے آپ کی طرف متوجہ ہو کر کما کہ: اے رجل محمی ا میرا ارادہ ہے کہ
میں آپ ہے سوال کروں' اگر تونے ان کے جوابات دے دیے اور ان کی اچھی
تری کردی تو ہم تیری بیروی کرلیں کے اور اگر ان کے جوابات نہ دے سکے تو آپ کو

قتل کردیں ہے ۔۔۔۔۔

حضرت بایزید راینی نے فرمایا کہ منقولات و معقولات میں سے جو جاہو ہو چھو میری جو یا تیں ہوں گی اللہ اس پر گواہ ہے ____

بادری نے سوالات کا سلسلہ شروع کیا اور کھنے لگا:

- 1- آپ ہمیں ایا ایک بتلائے جس کا دو سرا نہیں؟
 - 2- اور ایے دوجن کا تیرانسی؟
 - اور ایے تین جن کا چوتھا نیں؟
 - 4- اور ایسے جارجن کا پانچوال تبیں؟
 - اور ایسے یا نج جن کا چھٹا نسی؟
 - 6- اورايے چھ جن كا ساتواں سيس؟

- 7- اور ایسے سات جن کا ہٹھوال نہیں؟
 - 8- اور ایسے آٹھ جن کا نوال نمیں؟
 - 9- اور الیے ٹوجن کا دسواں شیں؟
- 10- اور عشرو كالمدك بارك مي بتااي؟
- 11- اور جمیں گیارہ کے بارے میں بتلاہے؟
 - 12- اور بارہ کے بارے میں فروجے؟
- 13- اور جرہ کے بارے میں الليے كد ان سے كيا مراد ب؟
- 14- اور ہتلائے کہ وہ کون می قوم تھی جس نے جھوٹ بولا اور جنت ہیں سی اور وہ کون می قوم ہے جس نے بچ بولا اور جنم میں پیچی؟
 - 15- اور بتلایے کہ اٹسانی جم میں اس کے نام رہنے کی جگہ کمال ہے؟
 - 16- اور والذريت وروا
 - 17- فالحملت وقرا
 - 18- فالجريث يسرا
- 19- اور فالمقسمت امرا (الذريت 1:51-2-3-4) كے بارے ميں بتائي ان سے كيا مراوع ؟
 - 20- وہ چیز جائے جو بغیر روح کے سانس لیتی ہے؟
 - 21- اور ان چودہ کے بارے میں بتائے جتوں نے اللہ تعالی سے کام کیا؟
 - 22- اوروہ قبر اللائے جو اپنے صاحب کو لئے پھرتی رعی؟
 - 23- اور اليا ياني متلائي جوند زين سه فكلا اورند آسان سرسامو؟
- 24- اور ان جارے بارے میں بتائے جو نہ باپ کی پڑھے سے نکلے اور نہ بی مال کے پیٹ سے بیدا ہوئے؟
 - 25- اور اللية كد زين يرسب سے يملے خون كون سا بمايا كيا؟

- 26- اور وہ چر بتلائے جس کو اللہ نے پیدا فرمایا بھر خرید لیا؟
- 27- اور وہ چر جلائے جس کو اللہ تعالی نے پیدا کیا پھراس کو برا جلایا؟
 - 28- اور وہ چیز بتلائے جس کو اللہ تعالی نے پیدا فرمایا اور برا بتلایا؟
- 29- اور وہ چیز ہتلائے کہ جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا اور اس کے بارے میں سوال کیا؟
 - 30- بالية عورتول من ب سے افضل عورتيل كون ي ين؟
 - 31- وریاوں میں سب سے افضل دریا کون سے ہیں؟
 - 32- میازوں میں سب سے افغل میاز کونیا ہے؟
 - 33- چوايون من سب س افضل چوايد كون سا ب؟
 - 34- مینوں میں سب سے افعنل مین کون سا ہے؟
 - 35- راتون میں سب سے افضل رات کون ی ہے؟
 - 36- طامه کے کتے بن؟
- 37- ايما ورفت بخائي بس مي باره شنيال اور هرشني پر تمي پ اور هرپ پر ياچ پيول و د دحوب بي کملتے بي اور تين سايه مي؟
- 38- وہ کون می چیز ہے جس نے بیت اللہ کا طواف کیا ' ج کیا' طالا تک اس پر نہ ج فرض اور نہ اس میں روح؟
 - 39. مظائے اللہ تعالی نے کتنے نبی بھیج؟
 - 40- اور ان من كنة رسول بوع؟
- 41- ایس چار چیزیں ہلائے جن کا ذاکقہ اور رنگ مختلف مگر ان سب کی اصل ایک ہے؟
 - 42 نقر، تلمير اور فتيل ك بارك من بتلاية؟
 - 43 مالي كرسد اولالبدكيا چز موتى ع؟

44. بتلائي كه طم اور رم ي كيا مراد ي؟

45. تلائے كركابب أوازكرنا بوكياكتا ب؟

46. گدها جب بولات توکیا کتا ہے؟

47- على كيايو0 ب

48. محوزا نهناتے وقت کیا کہنا ہے؟

49- اون کیا کتا ہے؟

50- rec 21817-50

51- بلبل چھماتے وقت کیا گاتی ہے؟

52- مينڌك ابني تنبيج مين كيا كهتا ہے؟

53- ناقوس سے کیا تواز آتی ہے؟

54- الیمی قوم ہملائے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی جانب وحی فرمائی حالاتکہ نہ وہ انسان میں نہ جنات نہ فرشتے؟

55- اور الليئے كه جب دن آما ہے تو رات كمال چلى جاتى ہے اور جب رات آتى ہے تو دن كمال رہنا ہے؟

جب پادری سوالات کرچکا تو حضرت بایزید ،سطای بینید نے فرمایا اور کچھ بوچھتا ہے پادری بولا نہیں اور کچھ نہیں بوچھتا ہی صرف انہیں سوالات کے جوابات دے ویجھتا وی خیری اور تاری باتوں کو وضاحت سے بیان کر دیجئے مضرت بایزید ،سطای نے پھر یاد دہانی کراتے ہوئے کہا کہ اگر میں تمام باتوں کے صحیح سمجھ میجے جوابات دے دوں تو تم اللہ اور اس کے رسول میں ہوئے کہا کہ اگر میں تمام باتوں کے مسجھ میجے جوابات دے دوں تو تم اللہ اور اس کے رسول میں ہوئے کہا کہ اگر میں تمام باتوں کے مسجھ میجے جوابات دے دوں تو تم اللہ اور اس کے رسول میں ہوئے کے ایمان لے آؤ گے؟ تمام بولے بان! ہم ضرور ایمان لے آئمیں کے حضرت بایزید ،سطای میں ہوئے فرمایا:

ا للم انت الشاحد على مايقولون - "اب الله يو يكي بير كمد رب بين قو اس بر كواه ب" حضرت بايزيد مطاى ريار ن جوابات دين شروع ك اور فرمايا:

- ۱- ایسا ایک جس کا دو سرا شین ده الله واحد و قهار ہے
- 2- اور ایسے دو جن کا تیمرا نہیں وہ رات اور دن ہیں اللہ رب العزت نے فرمایا: وجعلنا البیل والنهار آیتین النج (الاسراء 12:17) "اور ہم نے رات اور دن کو دو نشانیاں بنایا"
 - 3- اور ایسے تین جن کا پوتھا نہیں وہ عرش مرک اور قلم ہے
- 4- اور ایسے چار جن کا پانچواں نہیں وہ اللہ تعالی کی نازل کردہ چاروں کتابیں ' تورات'
 زبور ' انجیل اور قرآن پاک ہیں
- 5- اور ایسے پانچ جن کا چیٹا نہیں وہ پانچ نمازیں ہیں جن کا ہر مسلمان مرد و عورت پر پرمسنا فرض ہے
- 6- اور ایسے چھ جن کا ساتواں شیں وہ چھ دن جیں جن کا اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں ذکر فرمایا ہے: ولقد المتنا السموت والارش وما جینما فی ستہ ایام ۔۔ انتخ (ق ایم ۔۔ انتخ (ق ع علیہ) "اور ہے تک ہم نے آسانوں اور زمین کو اور جو کچھ ان کے ورمیان ہے چھ دن میں بنایا"
- 7- اور ایسے سات جن کا آشوال نسیں وہ ساتوں آسان ہیں جن کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا: الذی خلق سیع سموت طباقا ۔ الح (الملک 3:67) "جس نے سات آسان بنائے ایک کے اور دو سرا"
- 8- اور ایسے آخرہ جن کا نواں نمیں تو وہ عرش الی کو اٹھانے والے ہیں 'چنانچہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: و سمل عرش ربک فو قم یو منذ شمنیتہ (الحامحہ: 17:69) "اور اس دن تمہارے رب کا عرش اینے اور آٹھ فرشتے اٹھا کیں گے"
- 9- اور ایسے نوجن کا دسوال نہیں تو وہ نو مخض ہیں جو شریس فساد پھیلاتے تھے اور ان کے بارے میں اللہ تعالی نے ارشاد فرمایا: حاور شریس نو مخض تھے کہ زمین میں فساد کرتے اور سنوارنہ جائے " (النمل 48:27)

10- اور عشرہ كالمه سے مراد وہ دس دن ہيں جن ميں مقتمع بدى نه ہوئے كى صورت ميں روزہ ركھتا ہے الله جل شانه الحج و بعد الله ركھتا ہے الله جل شانه الحج و بعد افرا ركھتا ہے الله عشرة كا ملته الحج و البقرہ (1962) " پجر شے مقدور نه ہو تو تمن ونوں كے روزے جج كے ونوں ميں ركے اور سات جب البينے كر بلت جاؤ يہ بورے دس موسئے"

11- رہا تسارا سوال کیارہ کے بارے میں تو وہ برادران بوسف ہیں جن کا تذکرہ اللہ تعالیٰ نے حضرت سیدنا بوسف علیہ السلام کی جانب سے حکامت فرمایا ہے ' چنانچہ ارشاد ہے: یابت الی رابت احد عشر کو کہا... الح (بوسف 4:12) "اے میرے باب میں نے میراد تارے ۔ دیجے"

12- اور بارہ کے متعلق تسارا سوال تو ان سے مراد بارہ مہینے ہیں اللہ تعالی ارشاد فرمائے ہیں: اللہ تعالی ارشاد فرمائے ہیں: ان عدة الشمور عنداللہ الله عشر شمرا فی کتب اللہ بوم علق السموت والارش ۔ الح (التوبته: 9:36) "ب شک مینوں کی سمنی اللہ تعالیٰ کے نزدیک بارہ مینے ہیں اللہ کی سمال بنائے"

13- اور تمارا سوال تیرہ کے متعلق تو اس سے مراد حضرت سیدنا بوسف علیہ السلام کا خواب ہے، الله تعالی فرماتے ہیں: بابت انی رایت احد عشر کوکیا واقعمس والقمر را متعم کی تجدین (بوسف 4:12) "اس میرے باپ میں نے گیارہ تارے اور سورج اور جاند دیکھے انہیں این گئے تجدہ کرتے دیکھا"

14- رہا تسارا سوال ایس قوم کے بارے میں جس نے جھوٹ بولا اور جنت میں گئی تو دہ حضرت سیدنا بوسف علیہ انسلام کے بھائی جنسوں نے یہ کما تھا: قالوا بابانا انا ذہبنا استین و ترکنا بوسف عند مناعنا فاکلہ الذئب... الح (بوسف 17:12) "بولے اے مارے باب ہم دوڑ کرتے لکل مجھوڑا قواسے اسبب کے پاس چھوڑا تو اے بحیریا کھا گیا"

یہ بات انہوں نے جموت کی بھی لیکن پھر بھی جنت میں سے آکیو کلہ توبہ کہا اور وہ قوم جس نے بیا بولا پھر بھی جنم میں سی تو وہ یہود و نصاری ہیں۔ جنہوں نے یہ کہا: وقالت البحد بست النصری علی شی ء وقالت النصری بست البحد علی شی ء سے النے (البقرہ 113:2) "اور یہودی ہولے نفرانی کچھ نمیں اور نفرانی ہولے یہودی کچھ نمیں "انہوں نے یہ بات بی کئی تھی لیکن پھر بھی جنم میں سے (اس لئے کہ وہ نبی آخر الزبان مائیا ہے ایکان نہ لائے کہ وہ نبی آخر الزبان مائیا ہے ایکان نہ لائے کہ

15- رہا تسارا یہ سوال کہ تسارے جم میں تسارا نام رہنے کی جگہ کماں ہے تو اس کا جواب میہ ہے کہ تسارا نام رہنے کی جگہ تسارے کان ہیں۔

16- والذريت ذروا ے مراد جار ہوائي بي

17- فالحملت وقرا سے مراد بادل ہیں' چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے: وا اسباب المسو بین السماء والارض ... الخ (البقرہ: 164:2) "اور وہ بادل کہ آسان و زمین کے چ میں تھم بائدھا ہے"

18- فالجريت يسرا س مراد درياؤس من چلنے والى كشتيال بين

19- فالمقسمت امرا سے مراد وہ فرشتے ہیں جو نصف شعبان سے ایکلے نصف شعبان محک کلوق کی روزی تقیم کرنے پر مقرر ہیں۔

20- اور الی چیزجو رون کے بغیر سائس لیتی ہے وہ مبع ہے کہ اللہ تعالی ارشاد فرماتے بیں: وانصبح اذا شخس (ا کاور ' 18:81) "اور تشم ہے مبع کی جب دم لے"

21- اور وہ چورہ جنوں نے اللہ تعالی سے کلام کیا سو وہ ساتوں زمینیں اور ساتوں آسان ہیں' اللہ تعالی کا ارشاد ہے: فقال لھا و الارش النیا طوعا او کرھا قاتا النیا طاخین (حم السجدة' 11:41) "تو اس سے اور زمین سے فرمایا کہ دونوں حاضر ہو خوشی سے جاہے ناخوشی سے دونوں نے عرض کی کہ ہم رغبت کے ساتھ حاضر ہوئے"

22- اور ایسی قبر جو اینے صاحب کو لئے پھرتی رہی سو دہ چھلی ہے جس نے حضرت

سیدنا یونس علیہ السلام کو نگل لیا تھا اور ان کو دریا میں لئے پھرتی تھی 23- اور ایبا پانی جو نہ آسان سے برسا اور نہ زمین سے فکلا سو اس سے گھوڑے کا پید مراد ہے جو بلقیس نے قارورہ میں رکھ کر معنرت سیدنا سلیمان علیہ السلام کے باس ان کا احتجان لینے کے لئے بھیجا تھا۔

24- اور ایس چار جونہ باپ کی پیٹے سے فکے اور نہ مال کے بیث سے پیدا ہو گ

- (1) حضرت سيدنا اساعيل عليه السلام ك فديد من آف والا ميندها
- (2) حضرت سيدنا صالح عليه السلام كى او نثنى جو بها ز ع بيداكى منى
 - (3) حضرت سيدنا آدم عليه السلام جو بغيرمال باب كے بيدا ہوئے
- (4) حضرت سدة المال حوا مليها السلام بو حضرت سيدنا آدم عليه السلام كى بائيس بيلى سے بيداكى حجير، بيه جار مراديس
- 25- اور وہ خون جو زمین پر سب سے پہلے بہایا گیا وہ ہائیل کا خون ہے جے اس کے بھائی قائیل نے قتل کر دیا تھا
- 26- اور اليي چيز شے اللہ تعالى فے پيدا كيا اور پھر خود ى خريد ليا وہ مومن كا لئس ہے كہ ارشاد بارى تعالى ہے: ان اللہ اشترى من المومنين النسم و اموا لمم بان لمم الجنتہ ... الح (التوبتہ 1119) " بے فك اللہ تعالى فے مسلمانوں ہے ان كے مال اور جان خريد لئے ہيں اس بدلے يركہ ان كے لئے جنت ہے "
- 27- اور الى چيز جس كو الله تعالى فے پيدا كيا اور اسے برا بتلايا وه كدھے كى آواز۔ ب الله تعالى فرماتے بين: ان اكر الاصوات لسوت الحمير (لقمان 19:31) "ب شك سب آوازوں ميں برى آواز كدھے كى"
- 28- الیم چیز جس کو اللہ تعالی نے پیدا کیا اور برا ہتلایا وہ عورتوں کا کر اور جالا کی ہے۔ ارشاد باری تعالی ہے: ان کید کن عظیم)یوسف 28:12) "البتہ تسارا عرد فریب برا یہ "

29- اليى چيز في الله تعالى في پيدا كيا اور اس كه بارك بين سوال كيا وه حضرت موى عليه السلام كى لا تفى ب ارشاد ريانى ب وما تلك حينك يموى قال حى عصاى الوكو طيعا واحش بها على فنى (طه 20-17-18) "اور يه تيرك دائ باتد بين كيا ب الوكو طيعا واحش بها على فنى (طه 20-17-18) "اور يه تيرك دائ باتد بين كيا ب اك موى عون ورائ وران س ابنى برون الساب بين اس پر تكيه لكاتا بون اور اس س ابنى برون يرس ير ية جمال ابون اور اس س ابنى برون

50- عورتوں میں سب سے افعنل حضرت حواء (ام البشر) حضرت خدیجہ ' حضرت عائشہ ' حضرت آسیہ ' صنرت مریم بنت عمران عام ہیں۔

31- درياول مي سب سے افعل وريا سيون جيون وجله ورات اور نيل بي-

32- بہاڑوں میں سب سے افضل بہاڑ مور سے۔

33- چوپايوں ميں سب سے افضل كموڑا ہے۔

34- مینوں میں سب سے افضل رمضان المبارک کا ممینہ ہے اللہ تعالی کا ارشاد ہے: شمر رمضان الذی انزل نیہ القران (البقرہ 185،2) "رمضان کا ممینہ جس میں قرآن انزا"

35- راتوں میں سب سے افعنل لیلت القدر ہے اللہ رب العزت ارشاد فرماتے ہیں: لیلت القدر خرمن الف شمر (القدر 3:97) "شب قدر بزار مینوں سے بہتر" 36- طامہ قیامت کو کتے ہیں۔

37- اینا ورفت جس بی بارہ شنیاں ہوں ہر شنی پر تھیں ہے ہرہے پر پانچ بھول دد وصوب بیں کھلتے ہیں تین سامیہ بی سو ورفت سے مراد تو سال ہے بارہ شنیوں سے مراد بارہ مینے ہیں اور تھیں بھول سے مراد مینے کے تھیں دن ہیں اور ہر ہے پر پانچ بھول سے مراد بارہ مینے ہیں اور ہر ہے پر پانچ بھول سے مراد بانچوں فرض نمازیں ہیں جو رات اور دن بی پڑھی جاتی ہیں جن بی بھول سے دو' ظهراور عصر دھوپ (دن) میں اور تین' فجر' مغرب اور عشاء سامیہ (رات) ہیں بڑھی جاتی ہیں۔

- 38- الني چيز جس نے بيت اللہ كا طواف كيا' جج كيا' حالا نكہ نہ اس پر جج فرض نہ اس ميں جان' اس سے مراد حضرت سيدنا نوح عليه السلام كى تحقق ہے۔
- 39- رہا ہے سوال کہ اللہ تعالی نے کتنے انبیاء اور رسول بھیجے سو اللہ تعالی نے (کم و ویش) ایک لاکھ چومیں ہزار انبیائے کرام علیمم السلام مبعوث فرمائے۔
 - 40- اور ان بیس سے تین سو تیرہ کو رسول بنایا۔
- 41- الیمی چار چیزیں جن کا ذا گفتہ الگ الگ ہے تحر ان سب کی اصل ایک ہے وہ آگئے'' کان' ناک اور منہ ہیں آگھوں کا بائی کھاری' مند کا بائی میٹھا' ناک کا باتی کھٹا اور کان کا بانی کڑوا ہے۔
- 42- یہ سوال کہ نتیر ' تغمیر اور فلیل کے کہتے ہیں ' سو نتیر تھجور کی ممثل کی پشت پر ، جو نقط ہے اس کو ' تغمیر تھجور کی ممثل کے اور جو باریک چھلکا ہو آ ہے اے اور فلیل تھجور کی ممثل کے شکاف کی باریک جی کو کہتے ہیں۔
 - 43- سبد اور لبد' بحير' دني اور بحرى كے بالوں كو كہتے ہيں۔
- 44- علم اور رم سے مراد ہمارے جد امجد حضرت سیدنا آوم علیہ السلام سے پہلے کی مخلوق ہے۔
- 45- گدھا جب شیطان کو رکھتا ہے تو کتا ہے: امن اللہ العشار وحو المکاس "چکی پر محصول کینے والے پر خدا کی پیشکار ہو"
- 46- کتا کہتا ہے ویل الاحل النار من غضب الجبار "اللہ جبار کے خصد کی وجد سے ووز خیوں کی ہلاکت و بربادی ہے"
 - 47- قبل کمتا ہے بحان اللہ و بھرہ
 - 48. تحوزا كمتا ب سبحان ما للى اذا التقت الابطال و الشفلت الرجال بالرجال...
 - 49- اونث كهتا ب حسى الله و كفي بالله وكيلا
- 50- مور كمتا ب الرحمن على العرش استوى (طه 5:20) "وه يؤى مروالا اس في

عرش پر استوا فرمایا جیسا اس کی شان کے لاکق ہے۔

51- بلبل کهتی ہے نسبمن اللہ حین تمسون و حین حسبمون (الروم: 17:30) "تو اللہ ک یاکی بولوجب شام کرو اور جب صبح ہو"

-52- مينذك كمتاب جنان المعبود في البراري والقفار سجان الملك الجبار

53- ناقوس سے آواز نکتی ہے بحان اللہ حقا حقا یا ابن اوم فی مذہ الدئیا شرقا و غربا ماتری نیما بہتی۔ "اللہ پاک ہے وہ بچ ہے اور حق ہے این آدم اس ونیا میں بنظر عبرت مشرق و مغرب کی طرف دکھے تھے اس میں کوئی بھی باقی نظر نمیں آئے گا" عبرت مشرق و مغرب کی طرف دکھے تھے اس میں کوئی بھی باقی نظر نمیں آئے گا" 54- ایسی قوم جس کی جانب اللہ تعالی نے وحی کی طالا تکہ وہ نہ انسان میں نہ جن نہ فرشتے" وہ شد کی تھی ہے جس کے بارے میں اللہ تعالی فرماتے ہیں: واوی ربک الی النف ان استون من البال ہوتا و من النبول ومما حرشون ۔۔ النج (النف 68:16) "اور ممارت رب نے شد کی تھی کو الهام کیا کہ بہاڑوں میں گھر بنا اور درختوں میں اور چھتوں میں گھر بنا اور درختوں میں اور چھتوں میں ا

55. رہا تہارا ہے موال کہ جب دن آنا ہے تو رات کمال ہوتی ہے اور جب رات آنی ہے تو دن کمال ہوتی ہے اور جب رات آتی ہے تو دن کمال ہو آ ہے تو اس کا علم اللہ کے سوا کمی کو نمیں ہے راز نہ کمی نبی اور رسول پر کھلا اور نہ کوئی مقرب سے مقرب فرشتہ اس پر مطلع ہوا (گر اللہ تعالی این مرتفئی رسولوں کو ہر علم ہے آگاہ فرما تا ہے)

ان تمام سوالوں کا جواب وسینے کے بعد حضرت بائے یہ ،سطای برانج نے فرمایا اگر
کوئی اور سوال روگیا ہو تو وہ بھی پوچھ او سب نے کماکہ اب کوئی سوال باتی نہیں رہا
جس پر آپ برانج نے فرمایا اب میری ایک بات کا جواب دو سے بناؤ کہ آسانوں اور جنت
کی سنجی کیا ہے؟ برا باوری اس پر خاصوش رہا ' آواز آئی کہ تم نے اتنی باتیں پوچھی
اور انہوں نے سب کا جواب وے ویا اور انہوں نے تم سے صرف ایک بات بوچھی
ہے اور تم ان کے سوال کا جواب نہیں دے رہے۔

پادری کنے نگا میں ان کی بات کا ہواب دینے سے عابز نمیں بھے ڈر ہے کہ اگر میں نے ان کی بات کا ہواب دے دیا تو تم میری موافقت نمیں کرد کے وہ بولے ہم آپ کی موافقت کیوں نہ کریں گے آپ ہمارے برے ہیں۔

یادری نے کما او پھر سنو 'آسانوں اور جنت کی سمنجی لاالہ الدائلہ محمد رسول اللہ ہے جب انہوں نے یہ بات سن تو سب کے سب مسلمان ہو محے اور کرمے کو گرا کر اس کی جگہ مسجد بنائی اور سب نے اپنی اپنی زناریں توڑ ڈالیں۔

اس پر حضرت بایز بسطلسی پیٹی کو غیب سے آواز آئی اے بایزید تم نے ہماری خاطر ایک زنار باعد حمی ہم نے تسماری خاطر پانچ سو زناروں کو توڑ دیا (الروش الفائق فی المواعظ و الرقائق تصنیف ابو دین شعیب بن عبداللہ)

صحرت بایزید بسطامی بیٹی کے وصال کے بحد کمی مرید نے آپ کو خواب میں ویکھا اور پوچھا کہ حضرت بیٹی آپ نے مظر وکلیرے کس طرح نجات پائی آپ بیٹی فے فرمایا کہ ان کے سوال پر میں نے کما کہ اس سوال سے تمارا مقصد پورا نہ ہوگا۔ تم والین جاکر ای سے پوچھو جس نے تم کو بھیجا ہے کہ میں اس کا کیا ہوں جو پھھ وہ کے وہ بی جو ای جو کہ وہ کے وہ بی بول کا ایمان کا کیا ہوں جو پھھ وہ کے وہ بی اور کا میرے کئے سے وہ میرا رب نہ بینے گا جب تک کہ وہ نہ کے کہ بیا میرا بندہ ہے۔

شیری تنتیم کرنے کے بعد مکھ وہ آپ بالی کے حضور بیٹے رہے محران مزار

نے ہیں آپ بیٹو کے مزار مبارک ہے ایک جاور چیش کی جس پر ہم نے ان کا شکریہ اوا کیا اور درخواست کی کہ ہمیں حضرت ابوالحن خرقانی کی چلہ گاہ کی زیارت کو اکبی دہ جائی دہ جائی ہے کہ آئے اور ہمیں حضرت ابوالحن خرقانی بیٹو کی چلہ گاہ کی بھی زیارت کا شرف حاصل ہو گیا۔ یہ بھی ایک اختائی حبرک اور پر کیف مقام ہے کہ جمال پر صفرت ابوالحن خرقانی بیٹو مختلف رہے آج ہم وہاں شکرانے کے نقل اوا کر رہے ہیں اور ساتھ ساتھ اپنی قست پر بھی ناز کررہے ہیں کیونکہ اس عارف باللہ کا قرب ایک کیف کی حالت طاری کئے ہوئے ہے۔

بعض بزرگول نے آپ کو خواب میں دیکھ کر پوچھا کہ تصوف کیا ہے؟ فرمایا کہ آرام کا دروازہ اپنے اور بند کرلینا ابو سعید ابوالخیر رفیج آپ کی زیارت کے لئے آئے اور بند کرلینا ابو سعید ابوالخیر رفیج آپ کی زیارت کے لئے آئے اور بحد وقت کے بعد واپس جانے گئے کسی نے پوچھا کیا وجہ ہے فرمایا کہ یہ ایس جگہ ہے کہ اگر کا اُس کسی کی کوئی چیز کسی کم جائے تو یماں آکر تلاش کرے۔

چلہ گاہ کا شرف ماسل کرنے کے بعد آپ کی خدمت میں الودائی سلام چیش کیا شدید پر نباری ہوری تنی اور ایک مجیب بنی تھا باہر نکلے اور ایک گاڑی میں سوار ہو کر خرقان شریف حضرت ابوالحن خرقانی بینچ کی زیارت کے لئے چل پڑے۔

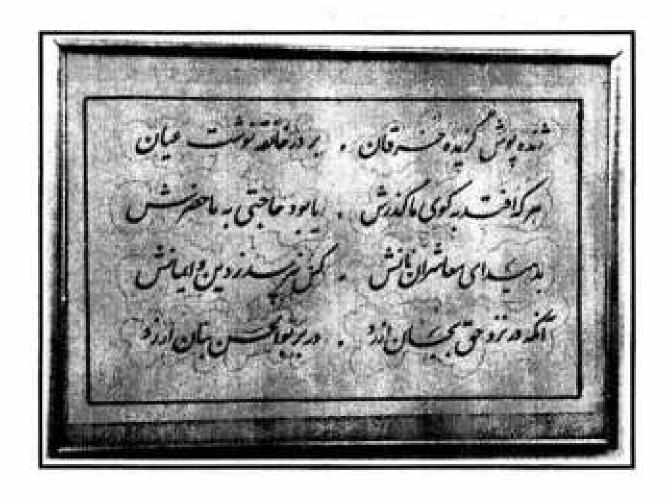
اللہ جارک و تعالی اس عظیم صحصیت کے بال ہماری حاضری کو قبول و منظور فرمائے اور اس نگاہ کرم ہے ہمی محروم نہ رکھے جو ان بزرگان پر رہتی ہے آمین۔

قطعہ تاریخ وصال حضرت بایندید بسلطامی پرایجے

و 261 جري

£875

اس کے اورج فقر کی شرت جمال میں بیار سو کے زبان وقت پر اس کا کمال معرفت نصب و زبان یوم حق ہے آج بھی اس کی خیا وو یہ خورشید جمان الازوال معرفت بھی ہے آت کا مال وممل بھی سے ہاتف نے کما طارق کہ اس کا سال وممل معرفت "آسان حق" کمو یا "وہ جمال معرفت" معرفت " کمو یا "وہ جمال معرفت" کمو یا "وہ جمال معرفت" کمو یا "وہ جمال معرفت کا کارق سلطانیوری کارق سلطانیوری کارق سلطانیوری



سلطان المشائجين قطب وقت عفرت فيخ ابوالحن ريلي كا اسم كراى على اور كنيت ابوالحن في المشائجين قطب وقت عفرت بيخ ابوالحن فقي الم في المريقة في آپ كو عفرت بايزيد مطاى را الله سن آپ كو معفرت بايزيد مطاى را الله سن المريقة في اور راه سلوك من بهى آپ كو روحانى فيض عفرت بايزيد مطاى را الله سامل بوا بروقت آپ را بي ما بي ما به مشابده اللي مي رباكرت عفرت بايزيد مشابده اللي مي رباكرت على اور ورگاه بارى تعالى ك نمايت تاريرورده فقد

حضرت مجنع فرید الدین عطار فرماتے ہیں کہ حضرت بایزید ،سفای رینی ہر سال وحنسان میں تشریف نے جاتے کیوں کہ وہاں شداء کے مزار تھے جب فرقان مجنیج تو کھڑے ہو کر سائس بحرت مریدوں نے عرض کیا کہ کیا ماجرا ہے تو فرمایا کہ میں اس جگرے ہو کہ سائس بحرت مریدوں نے عرض کیا کہ کیا ماجرا ہے تو فرمایا کہ میں اس جگہ میں ایک بندہ خداکی خوشہویا تا ہوں جو تمین ورجہ جھ سے آگے ہیں۔

ابتداء میں حضرت ابوالحن خرقانی بالله بارہ سال تک ہر روز خرقان میں عشاء کی نماز باجاعت پڑھ کر حضرت بایزید اسلامی بالله کے مزار مبارک کی زیارت کو تشریف لے جاتے وہاں پہنچ کر فراتے کہ خداو تدا اس فعت میں سے جو تونے بایزید الله کو بخش ہے ابوالحن کو بھی حصد عطا فرما اور پھر وہاں سے لوت آتے اور مج کی نماز خرقان میں جماعت کے ساتھ اوا فرماتے والیمی کے وقت بچھلے قد موں پر آتے ناز خرقان میں جماعت کے ساتھ اوا فرماتے والیمی کے وقت بچھلے قد موں پر آتے مخرت بایزید مالی کے بعد حضرت بایزید مالی کے مزار مبارک کی طرف پشت ند ہو۔ بارہ سال کے بعد الله حضرت بایزید مالی کے مزار مبارک سے آوا اس آئی کہ ابوالحن تسارے بیٹھنے کا وقت آگیا ہے آپ مالی کہ ابوالحن خراجت زیارہ نہیں جائی اگرا ہوا ہوا کہ ابوالحن جو بچھ محل ہے وہ تساری برکت سے دونا ہوا ہے آپ نے جواب ملا کہ ابوالحن جو بچھ مجھ ملا ہے وہ تساری برکت سے دونا ہوا ہے آپ نے جواب ملا کہ بواب دیا کہ بیٹھی تھا میں تمیں سال تک بواب دیا کہ ہو خوتان میں ایک نور نظر آبا کرآ تھا جو آسان تک پہنچی تھا میں تمیں سال تک بھی کو خرقان میں ایک نور نظر آبا کرآ تھا جو آسان تک پہنچی تھا میں تمیں سال تک ماری حاجت لے کر درگاہ اللی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیع لاؤ تاکہ تساری حاجت لے کر درگاہ اللی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیع لاؤ تاکہ تساری حاجت لے کر درگاہ اللی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیع لاؤ تاکہ تساری حاجت لے کر درگاہ اللی میں کھڑا رہا آخر آبواز آئی کہ اس نور کو شفیع لاؤ تاکہ تساری حاجت بوری کی جائے۔

ונט/ושישט/אַשט

زيارات مقدسه

ایک وفعہ آپ کا ایک باغ سیاب بی بهر گیا لیکن جب دریا کا سیاب کم ہوا تو
دہ سب جاندی عی جاندی کا بنا ہوا تھا آپ میلی سے توجہ نہ کی دوسرے سال پھر ایسا ہی
ہوا اور اس مرتبہ سیاب کے بعد سب پھے سونا نظر آیا آپ میلی نے پرواہ نہ ک
تیسرے سال پھر ایسا می ہوا گر اس مرجبہ لعل و جوا ہریائے گئے آپ میلی نے وکھ کر
کماکہ خداوندا ابوالحسن ان چیزوں پر فر منت نہ ہوگا۔

ایک مرجہ کچھ اوگ سنر کو چلے تو انہوں نے عرض کیا کہ حضرت ہم سفر پر جاتے ہیں کوئی الی وعا بتا کیں کہ محفوظ رہیں آپ مالین نے فرمایا کہ کی بھی پریٹانی کی صورت میں ابوالحن کا نام لے لینا گر ان لوگوں کو یہ بات پہند نہ آئی۔ چلے گئے رائے میں ڈاکووں ے واسلے پڑگیا سب لوگ خدا کا نام لینے اور پچاؤ کی وعا ما تگئے گئے صرف ایک فخص نے آپ با نام لیا وہ اور اس منص نے آپ کا نام لیا وہ اور اس کا سامان چوروں کی نگاہ سے چھپ گیا دو سرے لوگ لوٹے گئے چوروں کے چلے اس کا سامان چوروں کی نگاہ سے چھپ گیا دو سرے لوگ لوٹے گئے چوروں کے چلے جانے کے بعد ان لوگوں نے افسوس کیا کہ ہم نے ابوالحن فرقانی میٹی کا نام کیوں نہ جانے کے بعد ان لوگوں نے افسوس کیا کہ ہم نے ابوالحن فرقانی میٹی کا نام کیوں نہ اللہ تعالیٰ کا نام لینے ہمیں اس مصیبت سے نجات کیوں نہ کی اور آپ میٹی کا نام لینے والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم لوگ اللہ تعالیٰ کو مجاز پکارتے ہو گر ابوالحن کو حقیقی طور پر والا محفوظ رہا فرمایا کہ تم لوگ اللہ تعالیٰ کو مجاز پکارتے ہو گر ابوالحن کو حقیقی طور پر واکا گیا۔

حضرت ابوالحن خرقانی میلی فرماتے میں کہ جب کوئی مخض کوئی حدیث نبوی علیم بیان کرتا ہے تو میری آئیسیں اس وقت آنخضرت طابیم کے ابرو مبارک پر گلی رہتی ہیں جس حدیث مبارک پر گلی رہتی ہیں جس حدیث مبارک پر آپ ابرو سمجنج لیتے ہیں میں سمجنتا ہوں کہ وہ حدیث مسمج نمیں ہے۔

آپ منٹھ مجی سائ نہ سا کرتے تھے ایک دفعہ شخ ابوسعید ابوالخیر منٹھ کی مجلس میں تشریف فرما تھے کہ ابوسعید نے کما اگر آجازت ہو تو کچھ پرمیس آپ میٹھ نے فرمایا

کہ آگرچہ میں ساع نہیں سنتا لیکن تہماری مرمنی۔ غرش قوال نے ایک شعر پرمعا کھنے ابرسعید نے کما کہ اٹھنے کا وقت ہے آپ باتھ فورا" کھڑے ہوئے تمن بار آسمین کو بلایا اور زمین بر یاؤل مارا تو ای وقت تمام در و دیوار اور مکان رقص میں آگئے۔ شخ ابوسعید نے کہا بس سیجنے ورنہ تمام بنیاد خراب ہو جائے گی اور آسان و زمن آب ما الله کے ساتھ رقص کرنے لکیں گے جس پر چنے نے فرمایا کہ ساع ای کے لئے درست ہے جو اور کی طرف عرش تک اور پنچے تخت ا شری تک جگه کشادہ دیکھے۔ حضرت سلطان محمود غزنوی ﷺ ایک مرتبہ حضرت مجنح کی زیارت کے لئے خرقان بنیے شرکے باہرے ہی شخ کی طرف پینام بھیجا کہ سلطان فرنی یہاں تک پہنچ ميا ب آپ كرے الل كراس كا استقبال كريں اور اكر آپ انكار كريں تو اليعواللہ و ا بیعوالرسول والولام متلم برحنا چنانچه پیغام رسال فے ایا ہی کیا مگر آپ نے پر بھی انکار کیا اور کما ا بیعوا الله میں ہی اس قدر مشغول ہوں کد ا بیعوا الرسول تل شیس پینچ سکتا اور اولولامر کا کیا ذکر سے بات سن کر حضرت سلطان غزنوی مطفہ نے کہا کہ خدا کی متم یہ محص ان لوگول میں سے ہرگزشیں جن کا ہم مگان کرتے ہیں پھراینا لباس اور سواری ایاز کو دے دی اور ایاز کا لباس خود پین کر حضرت ابوالحس خرقانی می نیجه کی خدمت میں حاضر ہوا سلام کیا شخ نے جواب ویا مکر تعظیم کو کھڑے نہ ہوئے قرمایا ہے سب تسارا حال ہے اور میں اس میں میش تمین سکتا پیر محبود فرنوی کا باتھ میو کر بھایا اور باقی سب کو باہر بھیج دیا۔ سلطان نے عرض کی کہ مجھ کو تصیحت قربائیں قربایا که جار باتوں کا خیال رکھو۔

1- ممنوعات سے پر بین 2- جماعت کے ساتھ اوالیکی نماز

3- شيوه سخاوت 4- خلق خدا ير شفقت

محمود غزائی نے کما کہ مجھے کوئی اپنی یادگار عنایت فرمائیں آپ بڑا کے اپنا ایک پیراھن دے دیا اور یہ وہ تل پیرائن تھا کہ جس کے طفیل سلطان محمود غزنوی براٹی کو ، سومنات کے میدان میں فتح و اصرت عطا ہوئی۔ بسطام شریف سے فرقان شریف کا راستہ تقریبا" 20 کلومیٹر ہے سارے رائے پر قباری ہوتی رہی اور باہر کا سارا ماحل ایک جیب مظریش کررہا تھا۔ تقریبا" آدے تھے میں ہم فرقان شریف پہنچ گئے۔

آب مالی کا مزار مبارک کافی او ٹھائی پر ہے سیر صیاں چڑھ کر اور سیتے بر فباری ک وجدے ہر طرف سفیدی ای سفیدی نظر آری تھی آپ کی معجدے وافل ہو کر آپ کے مزار مبارک نے پنتے او اپنی آلکھوں پر یقین سیس آرہا تھا کہ ہم گناہ کار اتنی عظیم ہتی کی خدمت میں پہنچ گئے ہیں فقر محمدی کا جاہ و جلال ور و دیوار ہے نیکتا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔ مزار مبارک کو بوسہ دیا ایک مجیب فرحت اور تشکین کا احساس ہوا۔ عادر ہوئی کی رسم اوا کرنے کے بعد مختمر محفل ذکر منعقدہ کی ختم شریف بڑھنے کے بعد وعا اور پھر شیری تقلیم کی گئی اتنی شدید ہر نباری کے باوجود ہمارے متم شریف پڑھنے تک مزار مبارک بر کافی رش ہوچکا تھا دوسرا اس مقام برید دیکھنے میں آیا کہ جو بھی مخض اس مقام پر ماضری کے لئے آرہا تھا بدی عقیدت اور خثوع و تضوع کے ساتھ حاضری دے رہا تھا۔ بھے در آپ کی خدمت میں بیٹے رہے پھر آپ کی مجد میں دو رکعت اداکی کیونکہ ایک مقام پر حضرت ابوالحن خرقانی منظی فرماتے ہیں کہ ایک روز میں نے ندا سی کہ حق تعالی فرماتے ہیں کہ جو مخص تسماری معجد میں آئے گا اس یر دوزخ حرام کردی جائے گی چنانچہ اس فرمان کے مطابق ہمیں بھی آپ کی مجد میں آئے اور پھروو رکھت اوا کرنے کا شرف حاصل ہوا اللہ جارک و تعالی ہماری اس سعی کو قبول و منظور فرما کر بهاری بخشش و تجلت کا ذرایعه بنائے۔

مسجد و مزار مبارک کے انجارج سے ملے اور درخواست کی کہ جمعی بھی آپ کی بارگاہ سے کوئی یادگار عنایت فرمائی جس پر انسوں نے ایک انتائی خوبصورت رومال عطا فرمایا اور جم نے اس کا شکریہ ادا کیا اور بارگاہ خرقانی مایجے کے اس رومال کو سنجمال لیا۔ اس کے بعد آپ مایٹو کی لاہریری کی زیارت کو فکلے مزار مبارک کے

قریب ایک خوبصورت ی لائبرایری ہے جس میں کتابوں کے علاوہ جابجا قاری کے اشعار فریموں میں گئے ہوئے ہیں۔ لائبرری کے انجارج نمایت ظوم و محبت سے بیش آئے بندہ نے اپنا سنرنامہ جو عراق' اردن' شام اور ترکی کی زیارات مقدسہ پر مشتل ہے اور جس میں سوے زائد رئلین نادر تصاویر ہیں اس کا ایک نسخہ پیش کیا ماکه سمی طرح حضرت ابوالحن خرقانی منطح کی درگاہ مبارک سے رابطہ قائم ہو جائے۔ انچارج لائبرری نے شکریہ کے ساتھ بندہ کی تعنیف قبول کی اور اپنے رجنز میں اندراج کے بعد بندہ کو وصولی کتاب اور شکرے کا عط عنایت کیا۔

خفرت ابوالحن خرقانی ماہی ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ جس تھی نے میرے حوض کا پانی بیا یا میری زندگی میں یا بعد میں میری زیارت کی اس کا درجہ یہ ہے کہ قیامت میں اس سے صاب و کتاب نہ لیا جائے گا۔ الحمداللہ آپ کی زیارت کا شرف تو حاصل ہوچکا تھا لیکن ابھی پانی بینا باتی تھا چنانچہ بندہ نے اپنی ٹوٹی پھوٹی فاری میں لا بمرين سے اپني اس خواہش كا اظهار كيا تو اس نے كما كد باہر جانے كى بجائے ميں سیس آپ کو پانی متکوا رہا ہوں چنانچہ اس نے ہم سب کے لئے پانی متکوایا اور بول - اس خواہش کی بھی الحمد ملتہ پنجیل ہو گئی۔

ا یک اور مقام پر حضرت ابوالحن خرقانی میلیه فرماتے ہیں کہ حق تعالی قیامت میں فرمائیں سے کہ ابوالین میرے پاس سے جو پچھ جاہو ماتکو میں کموں گا کہ الی ان لوگوں کو جو میرے وقت میں تھے میرے بعد قیامت تک میری زیارت کو آئے یا جنوں نے میرا نام س لیا میں ان لوگوں کو جابتا ہوں۔ حق تعالی فرما کیں سے کہ تم نے ونیا میں وہ کیا اس لئے اب ہم بھی وہی کریں گے۔ پس حق تعالی میری خواہش کے مطابق سب کو میرے ساننے کرے گا اور جناب سرور کا نکات مٹاہیم قرمائیں گے کہ آھے جاؤ مگر میں عرض کروں گا کہ یا رسول اللہ، مٹھام دنیا میں آپ کے تالع فرمان تھا اور اب بھی آپ کے آلئ فرمان ہوں۔ پھر تورانی فرش بچھا دیا جائے گا اور اس پر وہ بسعة تعالى

هيئت امناء آرامگاه شيخ ابوالحسن خرقاني

(التوانين التكواي)

بریستر دسیدا زخونه کی بی طرحدید مقاب زیروت مقدنسه بر مقابمان آکرام گفته از ای خرمان تقدیر دات مردی تود

1530 x

شلف : ۲۷۲۱ . ۱۷۴۴ ک۲۲۴ ، آدرس : شاہرود ــ قلعہ تو خرقان

زبارات مقدسه

سب لوگ جن کو میں نے جابا بینصیں گے۔

قار کمین کرام میری خواہش ہے کہ ندکورہ بالا ارشاد حضرت ابوالحسن خرقانی میٹی پڑھنے کے بعد جس فینص کو استطاعت ہو وہ ضرور ایران کے شمر خرقان میں حضرت ابوالحسن خرقان میں حضرت ابوالحسن خرقانی میٹی کہ اس کا شار بھی ابوالحسن خرقانی میٹی کد اس کا شار بھی اس کا گار بھی سے کہ اس کا گار بھی اس کا گار بھی سے کہ اس کا گار ہوئی میٹا ہے کہ اس کا گار ہوئی میٹا ہے کہ اس کا گار بھی اس کی کا کا گار ہوئی میٹا ہے کہ اس کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی میٹا ہے کہ اس کا گار ہوئی کی کی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کی کا گار ہوئی کا گار

الحمداللہ ہم نے بھی حضرت ابوالحن خرقانی بیلی کے مزار مبارک کی زیارت کرنے والوں 'ان کی مجد میں حاضری دینے والوں اور آپ کے حوش کا پانی پینے والوں کی فہرست میں اپنا بھی نام درج کروایا اور دعا کی کہ رب العالمین کل جب حضرت ابوالحن خرقانی بیلی جن لوگوں کی سفارش کریں گے ان میں ہم گناہ گاروں کو بھی شامل فرما۔ آمین۔۔

اس ناظرے اور ب مبرے انسان کی بھی بجیب و غریب خواہشات ہوتی ہیں گو

کہ حضرت ابوالیس فرقانی بیٹھ کے مزار مبارک سے ایک یاد گار تحفہ ہو کہ

در حقیقت آپ کی تی طرف سے تھا مل چکا تھا۔ لیکن میرے دل میں بجیب و غریب متم

کی خواہشات تھیں اور چاہ رہا تھا کہ کمی طرح سے ہماری حاضری کی

ور حقیقت آپ کی تو در چاہ رہا تھا کہ کمی طرح سے ہماری حاضری کی

حزاہشات تھیں اور چاہ رہا تھا کہ من طرف سے ہماری حاضری کی

سے فرقان شریف بحک کے تمام رائے میں تصرف بزرگان کے لئے مشاہدات ہو پیکے

تھے لیکن میں پر بھی کا من مزد توقع کر رہا تھا۔

پائی چینے کے بعد البرین کا شکریہ ادا کیا اور اس سے ہاتھ طانے کے بعد البرین سے جاتھ طانے کے بعد البرین سے جب باہر نگلنے گئے تو مجھے سجھ بی نہ آیا کہ اس نے فورا " مجھے روک لیا اور کما کہ آستانہ شریف کی طرف سے کوئی ہدیہ آپ کے لئے آ رہا ہے آپ تشریف رکھیں یہ تصرف اولیاء شیں ہے تو کیا ہے؟ بجیب کیفیت پیدا ہوئی اور دل کو مزید



روحانی تنکین اور فرحت ماصل ہوئی اور بے بناہ خوشی ہوئی اور بید وہ کیفیات ہیں جن کا الفاظ میں بیان کرنا ممکن نمیں اس طرح کا ایک اور واقعہ جب اس بندہ ناچز کو سال 96 میں وہ مرتبہ خانہ کعبہ کے اندر حاضری کا شرف حاصل ہوا جب باہر آیا تو پوچھنے والوں نے اندر کی کیفیات کا حال ہو چھا تو میں نے کما کہ بید وہ حالت اور کیفیت ہوتی ہے جو بیان نمیں کی جاعتی بلکہ صرف محسوس کی جاعتی ہے۔

الحدوثة يقين ہو گيا كہ حضرت ابوالحن فرقانى بيلنى كى خدمت بل حاضرى لگ على ہو ايك كتاب آستانه على ہو ايك مخص ايك كتاب آستانه شريف كى طرف سے لے كر آيا جس كا نام "نورالعلوم" ہے اور جو حضرت ابوالحن فرقانى بيلنى كا نام "نورالعلوم" ہے اور جو حضرت ابوالحن فرقانى بيلنى كا خطاط بھى تھا ائتمائى فرقانى بيلنى سے طالع بھى تھا ائتمائى خوشى تعلى سے كا بارس كا عام مبارت كھى۔

.سد تعالی

بدیه از طرف بیات امنا آرامگاه

شيخ ابوالحن خرقانى مايفحه

به آقای افغار احمد حافظ نو مسنده کتاب "زیارات مقدسه"

وصال کے وقت حضرت ابوالیس خرقانی مظیر نے وصیت فرمائی کہ میری قبر تمیں سمزینچ تک کھودنا آگہ حضرت بایزید مظیر کی قبرے میری قبراونچی نہ ہو اور ہے ادبی نہ سمجھی جائے سمان اللہ ان لوگوں کو ادب و احترام کا کتنا خیال تھا۔

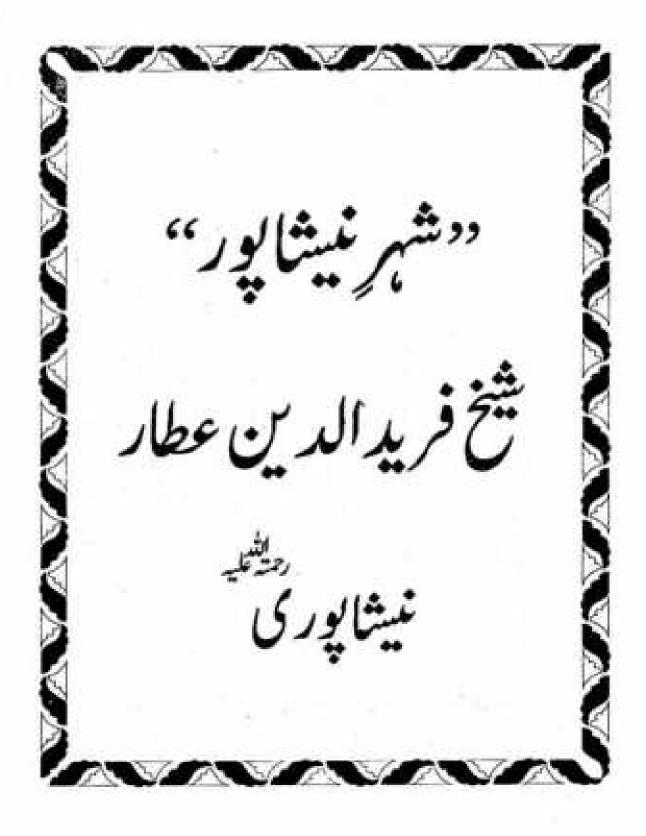
وسال کے بعد بعض لوگوں نے حضرت شیخ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ حق
تعالی نے آپ کے ساتھ کیا سلوک فربایا جواب دیا کہ میرا اعمالنامہ میرے ہاتھ میں
دے دیا میں نے کہا کہ خداوندا مجھ کو اعمالنامہ میں مشغول کرتا ہے طلا تکہ عمل سے
چیٹھرتو جات تھا کہ میں کیا کروں گا میرا اعمال نامہ کرایا" کا تیمن کو دے وہ وہ پوھیس
اور مجھ کو چھوڑ دیں تاکہ میں تیرے ساتھ عیش کروں۔



لائبرىرى حضرت الوالحن خرقانى كى طرف يئى عنايت كرده كمّاب كاعكس زيارات مقدسه (مالاسان 128)

کتاب وصول کرنے کے بعد لا بریری میں موجود تمام حضرات کا شکریے اوا کیا ان کے ساتھ تصاویر بنوا کی پھر حضرت شخ ابوالحن خرقانی بیٹی کی خدمت میں الودائی سلام پیش کرنے کے بعد واپنی کی تیاری شروع کر دی۔ ول تو شیں چاہ رہا تھا کیونکہ ابھی تعلقی تھی لیکن مجوری تھی کیونکہ ابھی کانی سفر بھی کرنا تھا۔ افشاء اللہ اگر زندگی نے وفا کی اور دنیاوی اسباب بھی مہیا ہوتے رہے تو پھر خصوصی طور پر ایران ان مقدس نفوس کی خدمت میں حاضر ہو کر دو چار دن ضرور گزاروں گا آپ بھی اس دعا میں میرے ساتھ آمین کمیں۔

اہمی تک پر نباری ہوری تھی مزار مبارک کے باہرے تصویریں بنائیں تھوڑا ما یہ وائیں آئیں تو بنائیں تھوڑا ما یہ وائیں آئیں تو بیٹر میوں کی وائیں جانب آپ کا ایک خیالی مجمد بنا ہوا ہے اور آپ کو دو شیروں پر سواری کرتے وکھایا گیا ہے آپ مافی اپنی زندگی میں شیروں پر سواری کیا کرتے تھے۔ اس مقام پر بھی تصویریں بنائیں اور گاڑی میں سوار ہو کر شاھرود شہر کی طرف بیل بڑے شاھرود پہنچ کر ایک ہوئی میں کھانا کھایا اور سامان اٹھا کر نیٹایور جانے والی بس میں سوار ہو گئے۔



حضرت مولانا جلال الدین روی مافیہ حضرت مین فی الدین عطار مافیہ کو یوں فراج عقیدت پیش کرتے ہیں کہ

> ہفت شر' عشق را عطار گشت ماہنوز اندر فم یک کوچہ ایم

(حفرت فریدالدین عطار برائد تو عشق کی سات منازل ملے گر گئے اور ہم تو انجی صرف کلی کے ایک موڑ میں بہتے ہیں)

> عطار روح بود و شاکی دو چثم او مااز یت شاکی و عطار آمدیم

(حضرت عطار آگر روح میں تو حکیم سائی دو آتھیں اور ہم نو سائی اور عطار کے بعد آئے میں)

حضرت مولانا روم مینی فرماتے ہیں کہ حضرت حسین بن ابن حلاج مینیجہ کی روح پر فتوح نے ڈیڑھ سو سال بعد از وفات حضرت فریدالدین عطار پر جملی فرما کر ان کی تربیت فرمائی۔

ایک دن آب اپنی دکان عطاری پر تشریف قربا تھے کہ کمی درویش نے دکان پر اگر کما شیاس للہ آپ باللہ نے اس درویش کی طرف کوئی توجہ نہ کی جس پر اس درویش فی خراب کہ آگر کما شیاس للہ آپ باللہ نے اس درویش کی طرف کوئی توجہ نہ کی جس پر اس درویش فی خواب نے کما کہ جس طرح آپ باللہ نے جواب دیا کہ جس طرح آپ بروگے فقیر نے کما کہ کیا آج میری طرح مربحتے ہو آپ نے کما کہ بال تب وہ درویش اپنا بیالہ ایک طرف رکھ کر زمین پر لیٹ گیا ایک مرتبہ اللہ کمہ کر فوت ہوگیا اس حالت کو دیکھ کر آپ کے دل پر سخت چوٹ گی اور حالت بچھ کی بچھ ہوگئے۔ بوگئی۔ مشت اللی نے آپ کے دل بی گھر کر لیا اس وقت دکان کو راہ جن میں لٹا دیا۔ اس حالت بی دل جن کے دل بی گھر کر لیا اس وقت دکان کو راہ جن میں لٹا دیا۔ اس حالت بی آب نے دل بین گھر کر لیا اس وقت دکان کو راہ جن میں لٹا دیا۔ اس حالت بی آپ نے شخ رکن الدین کے دست جن پرست پر قوبہ کی اور پھر شیخ جھر الدین بغدادی بیٹھ کے مرد ہوئے۔ اپنے وقت کے بہت سے مشارک کرام سے فیش الدین بغدادی بیٹھ کے مرد ہوئے۔ اپنے وقت کے بہت سے مشارک کرام سے فیش الدین بغدادی بیڈو کے مرد ہوئے۔ اپنے وقت کے بہت سے مشارک کرام سے فیش

حاصل کیا اور فریدالدحرین گئے۔

آپ رواج نے طویل عمر پائی اور ایک سوچودہ سال کی عمر میں آ آرہوں کے ہاتھوں جام شادت نوش فرمایا اور نیشاہور میں مدفون ہوئے۔

سنام شریف ہے ہیں تین بجے روانہ ہوئی اور رات ساڑھ آٹھے بہتے بیٹاپور پہنچ گئے۔ حب معول تیسی لے کر مرکز شر روانہ ہوئے اور سافر خانے طاش کرتے رہے کیونکہ یہاں پر بھی زائرین کی آمد و رفت کم ہے جس کی وجہ ہے رہائش بہت کم ہیں ہونٹوں میں اوکل کرنی نمیں لیتے اور دوسرا ان کے رہٹ بھی زادہ ہوتے ہیں اور دوسرا کی بھاگ دوڑ کی لیمن ہوتے ہیں اور دوسرا کی ہوئل دوڑ کی لیمن کوئی مناسب رہائش نہ مل سکی بالا فر ایک اختائی نچلے درجے کا ہوئل جس میں تقریبا "
ماری بی سمولتیں مفقود تھیں اور اتن شدید سردی میں اس کے بچاؤ کا بھی کوئی انتظام ماری بی سمولتیں مفقود تھیں اور اتن شدید سردی میں اس کے بچاؤ کا بھی کوئی انتظام اس ہوئل کو چند محضوں کے لیادہ تین ماری بی دجہ سے رات کی خاطر اس ہوئل کو چند محضوں کے لئے قبول کرایا۔ شدید سردی کی وجہ سے رات تینہ بھی نہ اس ہوئل کو چند محضوں کے لئے قبول کرایا۔ شدید سردی کی وجہ سے رات تینہ بھی نہ کی نماز فجر اوا کی اور کچھ دیر بعد تیار ہو کر ہے فریدالدین عطار میلیج کی زیارت کے لئے تیل بڑے۔

حضرت فریدالدین عطار نے بے شار تصانیف تحریر فرمائیں معفرت مولانا جای مالجے فرماتے ہیں کہ جس قدر اسرار و معارف آپ کی مشویات اور غزلیات میں ہیں سمنی صوفی کے کلام میں نہیں۔

حضرت فریدالدین عظار پانچ کو بزرگان دین اور مشاکخ سے انتمائی مجت اور عقیدت تھی ای بناء پر آپ میلی فی مضہور زمانہ کتاب "تذکرة الاولیاء" تحریر فرمائی اور سات سوسال کا طویل عرصہ گزر جانے کے باوجود اس تصنیف کی شہرت ای طرح تائم و دائم ہے اور دنیائے تصوف کا سب سے پہلا اولیاء کا تذکرہ جو فارشی زبان میں تصنیف کیا جا کہ قرآن پاک تصنیف کیا جی کہ قرآن پاک

زيارات مقدسه

اور مدیث نبوی طابع کے بعد میں نے بزرگان دین کے کام کو سب سے بہتر دیکھا اس کے اپنے آپ کو اس میں معروف رکھا آگ آگر میں ان لوگوں میں سے نہ بن سکول تو ان کے ساتھ کچھ نہ کچھ نہ کچھ مشاہت ہی ہو جائے گی کیونکہ آپ طابع کا فربان مبارک ہے (جو شخص جس قوم کے ساتھ مشاہت رکھتا ہے وہ ای میں سے ہے) ایک مقام پر نبی اگرم طابع کی شان میں فرباتے ہیں۔

اے زین و آبان فاک درت عرش و کری خوشہ چیں جوھرت

مشور سونی شاع حضرت کیل سرمت مالی کو حضرت فریدالدین عطار مالی سے انتہائی عقیدت و محبت تھی آپ مالی فرماتے ہیں کہ بیس فریدالدین عطار مالی کے وجود میں خداوند تعالی کو دیکھ رہا ہوں آپ کے چند اشعار درج ذیل ہیں۔

عطار بنود آنگ خدا بود خدا بود او پاک دبود آنگ خدا بود خدا بود شدا بود شدا بود شدا بود شدا بود شدا بود خدا بود خدا بود خدا بود خدا بود دریام فرید آنگ خدا بود خدا بود بریان دریام فرید آنگ خدا بود خدا بود دریای نیشاپور که آن شر عطار ست کردیم تبود خدا بود خدا بود دری نیشاپور که آن شر عطار ست کردیم تبود آنگ خدا بود خدا بود

ہوئل سے نکلے اور بیسی لے کر سب سے پہلے حضرت بیخ فرید الدین عطار رہای کے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئ احاط مزار کے باہر آپ کا خیالی مجمعہ لگا ہوا ہے مزار مبارک کی طرف روانہ ہوئ معلوم ہوا کہ مزار مبارک کے اندر تقیراتی کام کی وجہ سے داخلہ بند ہے بری پریٹائی ہوئی لیکن خداوند تعالی مب الاسباب ہوتا ہے ایک

قطعه تاریخ وصال شیخ فریدالدین عطار برایثیه

سال وصال 627 جري

+1229

"اوج مقام دل آویز فقر"

SF 627

معرفت کیرت کداز اس کے ہیں اجزائے کلام عارفانہ شاعری کے گلتاں کا عدالیب شرح اسرار تصوف کی بہ انداز بدلج عشق کے کھوٹے ہیں راز اس نے بہ اسلوب جیب روی و اقبال کا معدل وہ خورشید فقر فیض یاب اس کی شعاعوں سے یہ ودنوں خوش نصیب اس کا سال وصل منتیشان جمان مصطفی اس کا سال وصل منتیشان جمان مصطفی 1229ء

سال دیگر مجمی ہے طارق "دوق عرفان حبیب" 1229ء

طارق سلطانيوري

ذمد دار آدی سے ملاقات کرے انہیں بتایا کہ ہم پاکستان سے آئے ہیں اور اہمی یکھ ور بین سے سر کرٹ والے ہیں اور اگر آپ بھی کے مزار مبارک کی زیارت نہ کرتے تو زندگی ہم افران رہے گا۔ اس لیے ہمارے واسطے کھے انتظام کرواویں اہماری اس ورخواست یہ اندوں نے صرف چند منٹ کے لئے ہی مزار مبارک کا مرکزی دروازہ کھلوا ویا ہم اندر حاضرہوئے سلام چیش کیا قبر مبارک کو بوسہ دینے کے بعد رسم چاور ہو تی اواکی اور ب سافت منہ سے بے شعر فکا۔

انت شر مثق را عطار الشت بابنوز اندر قم یک کوچه ایم

مختمر تلاوت کے بعد وعاکی اور ان صاحب کا جنہوں نے ہمارے لئے اندر جانے کا انتظام کروایا تھا ان کا شکری اوا کرتے ہوئے مزار مبارک سے باہر آگئے۔ آپ ریائے کا مزار مبارک ایک وسیع و فریش خواصورت باغ میں ہے۔

استاذ کمال الملک

حضرت فریدالدین عظار بیٹی کے مزار مبارک سے چند گر کے فاصلے پر ای باغ میں ایک مشہور مصور اور مجمد ساز استاذ کمال الملک کا مقبرہ ہے بیاں پر بھی فاتح پڑھی اور کچھ در تھمرت کے بعد اعاظہ مزار سے باہر آگئے اور پیدل چلتے ہوئے امام زادہ محد محروق ویو کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے۔

امام زاده حضرت محمد محروق وليطو

آپ رہنی کا مزار مبارک آیک انتمائی خوبصورت عمارت میں ہے عمد مامون میں آپ کو شہید کیا گیا اور نجر آپ کے جسم مبارک کو جلایا گیا ای وجہ سے آپ کو محد محروق کہتے ہیں آپ بڑھ کے حضور سلام ہیں کیا ساتھ بی دو سرے کرے میں امام زادہ ابرائیم ڈاٹو کی بھی قبر مبارک ہے وہاں پر حاضری دی سلام ہیں کیا اور فاتھ کے بعد تحکیم عمر خیام کے متبرہ کی طرف جل پڑے۔

عكيم عمرخيام

تھیم عمر خیام کا مقبرہ بھی ایک خوبصورت باغ میں ہے اور ایک طرف تھیم صاحب کا مجسمہ بھی لگا ہوا ہے۔ یہاں پر بھی اکثر لوگ آتے رہتے ہیں۔

تحکیم عمر خیام کے بھی تنصیلی حالات پوشیدہ ہیں مختفرا " یہ ہے کہ آپ نے پہلے مدت حضرت المام موفق اللہ کی درسگاہ میں فقہ ' حدیث اور اصول کی تعلیم حاصل کی آپ ایٹ زمانے کے زمانت نامور حکیم ' محندس ' نجوی اور فلسفی شاعر ہو گزرے ہیں جس پر خاک امران کو بیش فخر رہے گا۔

علیم عمر خیام کی موت کا واقعہ بھی مجیب ہے۔ ایک دن آپ بوعلی سینا کی کتاب پڑھ رہے تھے ایک مقام پر پینچ کر کتاب بند کردی اٹھے وضو کرکے نماز پڑھی اور سجدو میں کہا:

"اے خدا جمال تک میرے امکان میں تھا میں نے تھد کو پہنانا ای وسلے سے مجد کو بخش دے اور میں کتے گئے روح جم سے نکل کر منزل مقصود کو پہنچ مجی۔

کنیم عمر خیام نے اپنی زندگی میں باتوں باتوں میں کما تھا کہ میری قبر ایسے مقام پر بیٹ گی جمال جرسال دو دفعہ اس پر پھول برسیں گے۔ چنانچہ بعد میں لوگوں نے دیکھا کہ اسی طرح ہوا اور آپ کی ہے میشن گوئی لفظ بہ لفط درست خابت ہوئی۔ آپ کی قبر باغ میں ہونے کی وجہ سے پھولوں اور چوں کی بارش ہوتی رہتی ہے چنانچہ جس وقت ہم آپ کی قبر رہا صاضر ہوئے تو دیکھا کہ واقعی قبر کو ہر طرف سے در ختوں اور پودوں نے ڈھانیا ہوا ہے۔ آگے بڑھ کر سلام پیش کیا اور فاتحہ کے بعد چند رہاتھیات یا آواز

زيارات مقدسه ١١٤١ (اين /انوانتان/ إلتان

بلند چیش کیس ایک رہائی آپ کے لئے ورج ہے۔

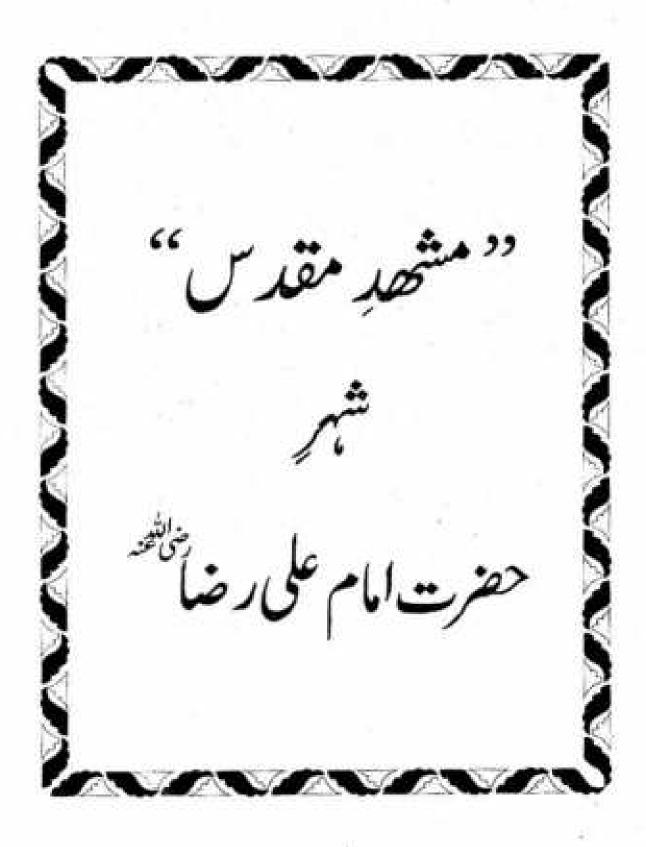
خوای که پندیده انام شوی مقبول تبول خاصه و عام شوی اندر پ مومن و جمهور و ترسا

بدگوی مباش تاکو نام شوی

(اے انسان اگر تو چاہتا ہے کہ خاص و عام میں مقبول ہو جائے تو پیٹے پیچھے کسی کی برائی مت کر خواہ وہ موسن ہویا غیر مومن)

ان نہ کورہ مقامات کی زیارات کے بعد واپس ہوٹل پینچ سمنے سامان اٹھایا اور بس میں سوار ہو کر مشمد مقدس روانہ ہوگئے۔ قطعه تاریخ وصال حکیم عمر خیام ربیغیه

سال وصال 526 جرئ
ریاضی دان مجم مایر طب
وه بان ظفه آن فراست محقق کا کند خ و صاحب آکار
ریائ کی ہے اس کی خاص قبرت میں اوصاف و محان میں اوصاف و محان ایس کی خاص قبرت میں اوصاف و محان کیا آیف نے فارق سے آگل زار چرت کیا آیف نے طارق سے آخر دم کا آیف نے وصل کا ہے "ناز خکست" کیا آیف کے وصل کا ہے "ناز خکست" طارق سلطانیوری 526 جرئ



زيارات مقدسه

مشعدا صوبہ فراسان کا دارالخلافہ اور ایران کی زیارات کے مشہور ترین شہوں میں ہے ایک ہے اس کا اصل نام "سناباد" ہو حضرت امام علی رضا بڑا کی شاوت اور دفن کے بعد "مشمد مقدس" کے نام ہے مشہور ہوا۔ روزانہ بزاروں افراد ونیا کے چے چے ہے حضرت امام رضا بڑا کی زیارت کے لئے یماں آگر سکون قلب حاصل کرتے ہیں۔

نیٹاپورے بس بارہ بجے روانہ ہوئی اور ڈھائی بجے ہم مشعد مقدی کے بس ٹرمیٹ پر انز کے ایک ٹیسی میں سوار ہوئے اور حرم حضرت اہام رضا اور کے قریب جا انزے۔ الحمداللہ یمان پر مسافر خانوں یا ہوٹلوں کا کوئی مسئلہ نہیں صاف سخرے مسافر خانے اور ہوئی مناسب کرایہ پر مل جاتے ہیں ایک ہوٹی میں دو کمرے لئے اور سامان رکھنے کے بعد سب سے پہلے حرم اہام رضا بڑھ کی طرف جل میں دو کمرے۔

حضرت الم رضا الله کے دونوں طرف نمایت خوبصورت بلند بینار ہیں جو مزار مرارک پر سونے کا گنید دور سے بی نظر آنا شروع ہو جاتا ہے گنید کے دونوں طرف نمایت خوبصورت بلند بینار ہیں جو مزار مرارک کی خوبصورتی ہیں اضافہ کرتے ہیں آپ جائے کا روضہ مرارک ونیا کے خوبصورت ترین روضوں ہیں شار ہوتا ہے۔ اس روضے کی تقییر ہیں ایران کے کئی بادشاہوں و امراء نے حسر لیا اور ہیں اس روضے کی خوبصورتی ہیں روز بروز اضافہ ہوتا رہا۔ تیموریوں اور مخلوں کے عمد حکومت میں روضہ الم کو خاصی ایمیت حاصل رہی آپ بڑھ کے مزار مبارک کی محرابوں اور گنید کے اندر شیشے کا نمایت نئیس کام ہوا ہے روضہ مبارک کی محدی اور خوبصورت ترین عمارت کو "آستان قدس رضوی" کہتے ہیں۔ ہروفت اس ممارت میں آنے جانے والوں کا آن بندھا رہتا ہے رضوی" کہتے ہیں۔ ہروفت اس ممارت میں آنے جانے والوں کا آن بندھا رہتا ہے اور جمہ وقت سے ممارت کیلی رہتی ہے ہرچے کا انتظام قابل ستائش ہے۔

ہم بھی حرم حضرت امام رضا ﷺ کے اندر واعل ہوئے تو زائرین کا ایک اندا ہوا طوفان مر محض اپنے عقائد کے مطابق امام کے حضور بدید سلام پیش کررہا ہے انتہائی

رش کی وجہ سے ہم جالی مبارک تک نہ پہنچ سکے تھوڑا سا دور بٹ کر بیٹہ گئے تذرانہ سلام چین کیا ختم شریف یرها اور فاتح کے بعد نماز عصر اوا کی۔ پر اس خوبسورت عارت كے بقيد سے ديكھنے جل يوسے وم حفرت الم رضا الله ك ساتھ مجد كوہر شاد ہے یہ عمارت بھی انتہائی خوبصورت ہے اور دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ اس کی تغییر تیوری باوشاہ شاہ رخ کی ملکہ کو ہرشاد خالون نے کروائی تھی معجد کے گنید میناروں اور محرابوں یر نئیس ترین کاشی کاری دیکھی جاسکتی ہے ایسی ہم سرسری طور پر سے المارت و كميدى رب شے كد مغرب كا وقت اوكيا نماز مغرب اواكى اور "آستان قدى رضوی" کی مرکزی لا برری و کیف نکل برے جس کا شار دنیا کی عظیم ترین لا برریول میں ہوتا ہے انتائی خواصورت اور مرتب لا تبریری کم از کم میں نے اپنی زندگی میں نمیں ریمی- اس لائبرری میں بے شار کتب کے علاوہ قرآن پاک کے قیتی لنے اور نادر و نایاب قلمی کتب موجود بین- بنده بهی حضرت امام رضا بیط کی اس عظیم لا بسریری میں اپنی تعنیف "زیارات مقدس" بدید کرنا جابتا تھا۔ لاجریری میں متعلقہ شعبہ کے انچارج سے طے انہوں نے خوش آمرید کما اور بندہ نے اپنی کتاب چیش کی انہوں نے ہوچھا کہ کس موسوع پر ہے میں نے مختمرا" کتاب کا تعارف کروایا اور تصاویر و کھائیں تو بہت فوش ہوئے شکرنے کے بعد جھ سے میرے گر کا ایڈریس لیا اور کما که انشاء الله جم بذریعه واک آپ کو کتاب کی وصولی کا خط ارسال کریں گئے۔ چنانچہ جب ہم واپس آئے تو کچھ بی ونوں میں لا برری حضرت امام رضا چھ کی طرف سے ایک خط وصولی کتاب اور شکرسید کا وصول جوا-

اس لا بجریری کے کچھ صے دیکھنے کے بعد ہم حرم امام رصا ﷺ بی آگئے تاکہ بقیہ مقامات بھی دیکھ لیں۔

، حضرت المام رضا ولا كو مدينه منورہ ہے خليفہ بارون الرشيد كے بينے مامون الرشيد نے خراسان بلوايا اور اپنی دنياوی مصلحتوں كے لئے آپ كو ولی عمد سلطنت كا

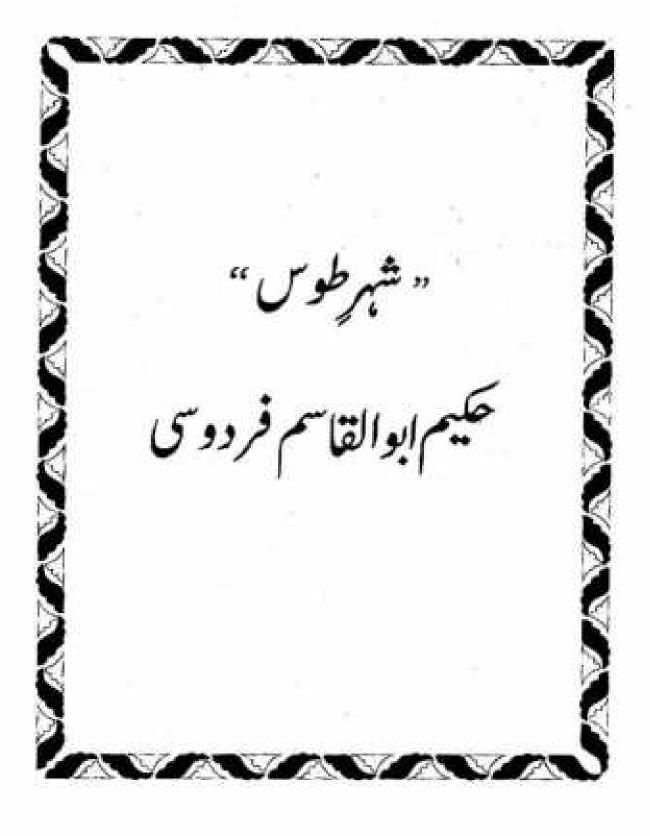


عمدہ بھی چین کیا لیکن جب مامون الرشید کو اپنا منصوبہ ناکام ہوتا نظر آیا تو اس نے معترت امام رضا چی کو میوے میں زہر ڈال کر کھلا دیا جس سے الل بیت کے ایک عظیم امام کی شادت واقع ہوگئی۔ قار کین کرام حضرت امام رضا چی کو تو دنیا اب بھی یاد کرتی ہے اور انشاء اللہ قیامت تک آپ کی یاد زندہ رہے گئی لیکن آج مامون کے نام سے بھی لوگ واقف نمیں جی۔

مشمد مقدی میں روضہ حضرت الم رضا ورج کے علاوہ دیکر بے شار زیارات موجود بیں آگر شوق ہو اور وقت بھی اجازت دے تو یہ زیارات اور تاریخی مقالات ضرور دیکسیں جن میں سے بچھ درج ذیل ہیں۔

-) مزار حفرت اباصلت حروى بريني
 -) مزار حفرت خواجه مرادراني
 - ٠ مزار الم زاده محديد
 - 0 يريالاغدوز
 - O گنید سزاور آرام گاه نادرشاه

حرم حضرت المام رضا ولا کے بقیہ تھے دیکھنے کے بعد واپس ہوٹل آگے اور دوسرے ون مبح طوس جانے کا بروگرام مطے کرکے سومھے۔



کیم ابوالقاسم فردوی ہو اپنی مشہور زبانہ تھنیف "شاہناسہ فردوی" کی دجہ ہے
دنیا میں متعارف ہوئے آپ کا مقبوہ شعد مقدس سے 25 کلومیٹر باہر واقع ہے ایک
انتائی خوبصورت باغ میں آپ کا مقبرہ ہے درمیان میں ایک آلاب اور اس میں فوراہ
لگا ہوا ہے اور ایک طرف کیم صاحب کا خیالی مجمد بھی لگا ہوا ہے۔ آپ کی قبر تہہ
خانے میں ہے کک طرف کیم صاحب کا خیالی مجمد بھی لگا ہوا ہے۔ آپ کی قبر تہہ
خانے میں ہے کک لینے کے بعد ہم بھی اندر حاضر ہوئے اور کیم صاحب کے لئے
دعائے مغفرت کی اور مقبرہ کے ودمرے جصے دیکھنے کے بعد باہر آگئے مقبرہ کے ساتھ
ایک عجائب گر بھی ہے جس میں واضلے کے لئے دوبارہ گئٹ لینا پڑتا ہے یمال پر اور
اشیاء کے علاوہ استمانات فرددی"کا قلمی نسخہ بھی زیارت کے لئے رکھا ہوا ہے۔

یماں سے فارغ ہونے کے بعد باہر آگے اور کچے ہی فاصلہ پر ایک محارت
بارونیہ ہے اس کو ویکھنے کے بعد مشد مقدس کی طرف چل پڑے ہو ٹل پہنچنے کے بعد

یہ پردگرام طے ہوا کہ کل انشاء اللہ علی السبح بعد از نماز فجر "آئباد باڈر" کے لئے

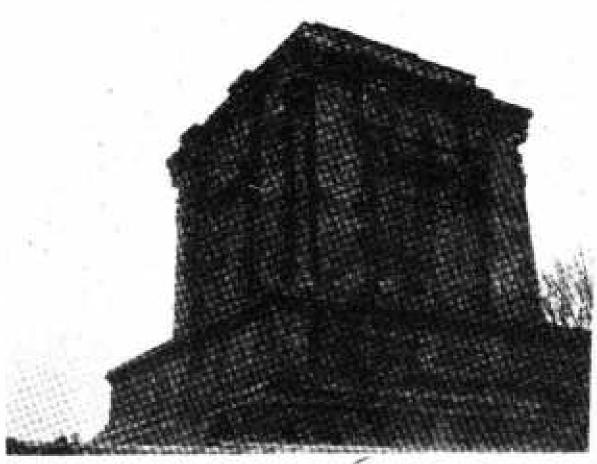
روائلی ہوگی۔ چنانچہ نماز کے بعد مشد مقدس کے سب سے برسے بازار "بازار رضا"

یس آئے اور پچھ تحائف جن میں خصوصی طور پر ایران کا سوہن طوہ اور نافیاں ہیں

وہ خریدیں اور پچھ دیر بازار رضا میں گھوسنے کے بعد واپس ہوٹل آگے اور سامان وغیرہ

بند کرکے میج روائلی کے لئے سوگھ۔

بند کرکے میج روائلی کے لئے سوگھ۔



شهرطوس مين تحكيم الوالقاسم فردوى كامقبره

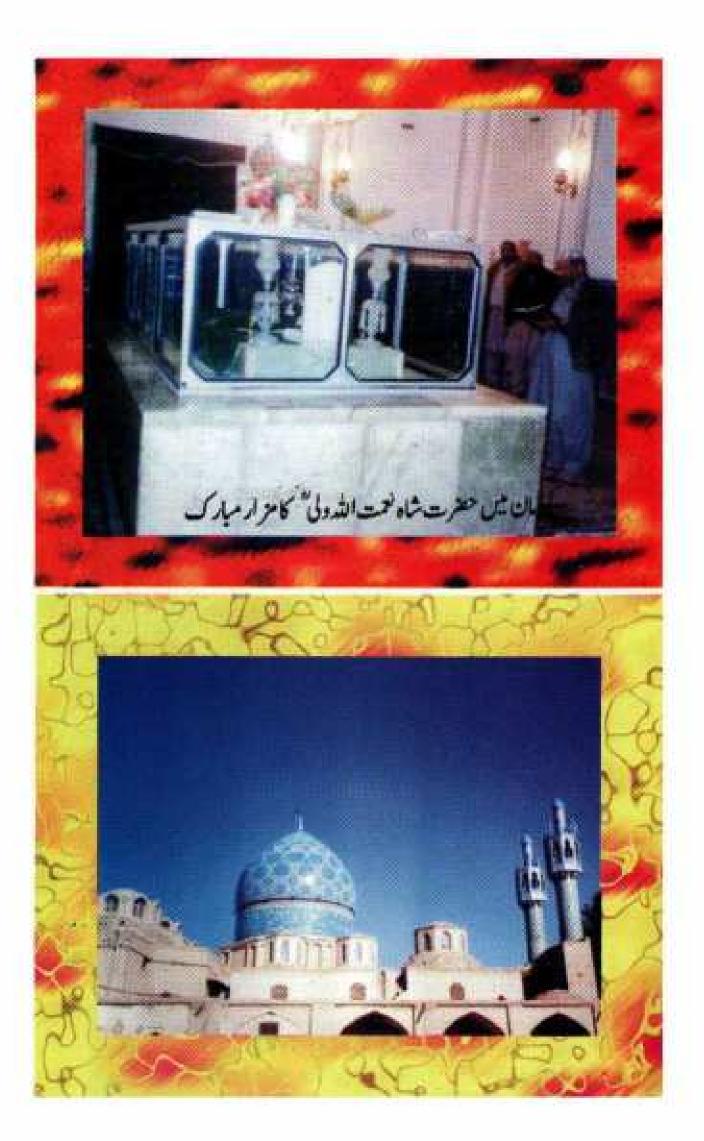


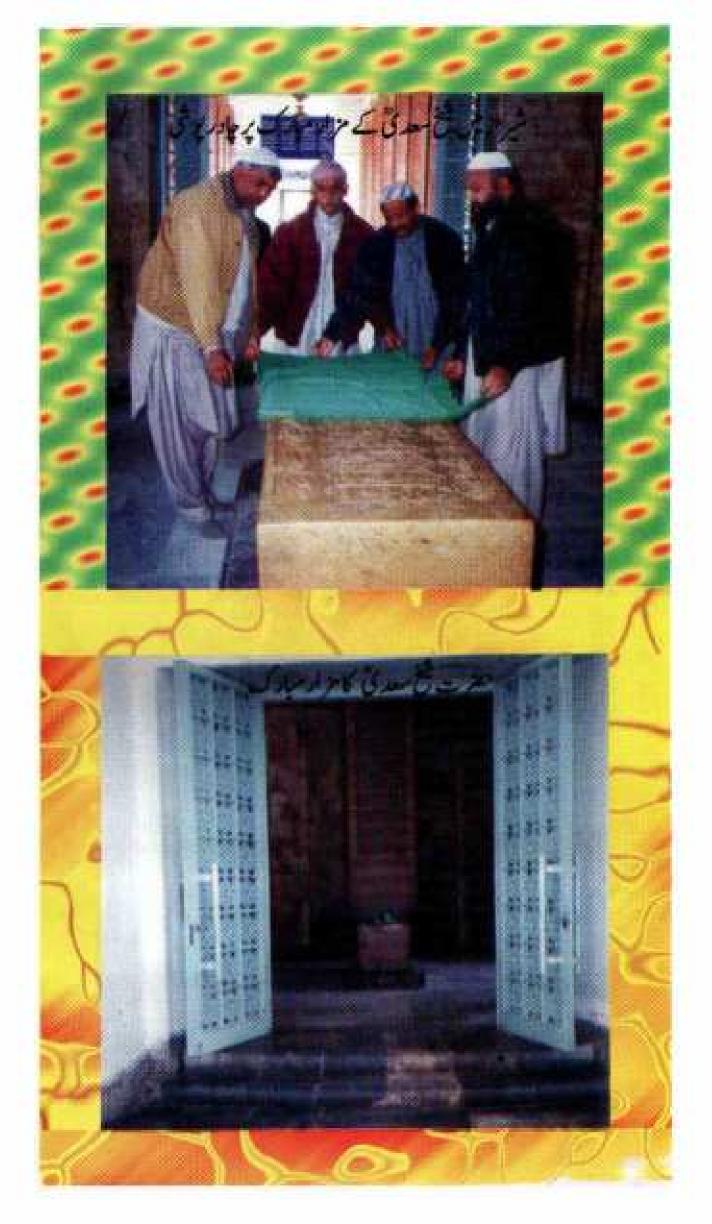
(اران اد خان/باعان)



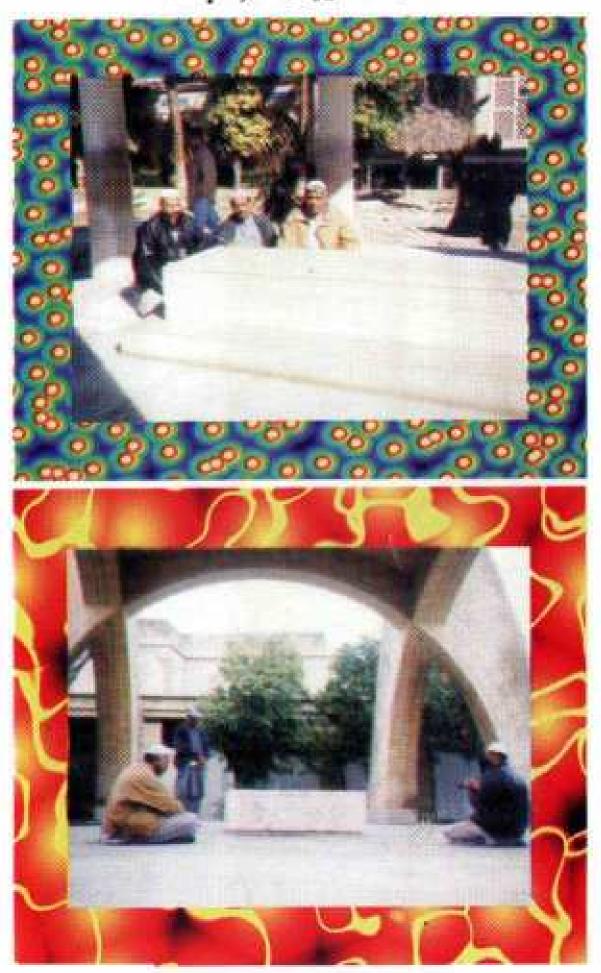
زيارات مقدسه





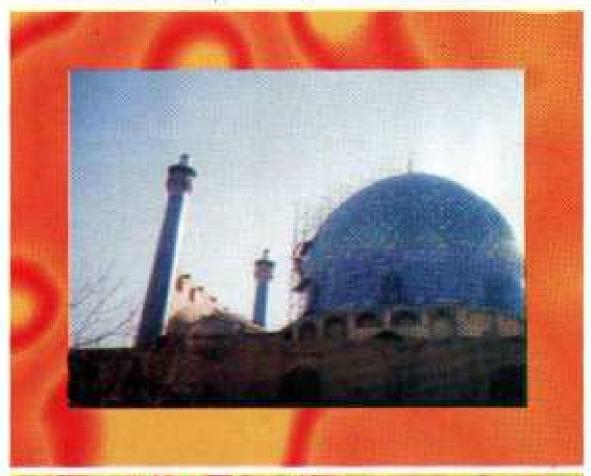


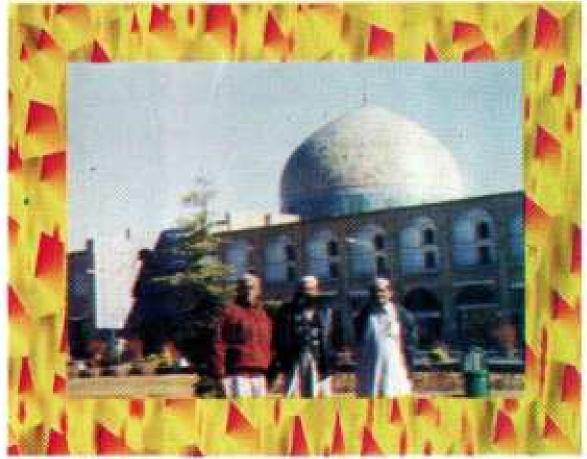
حفزت حافظ شيرازي كامزار مبارك



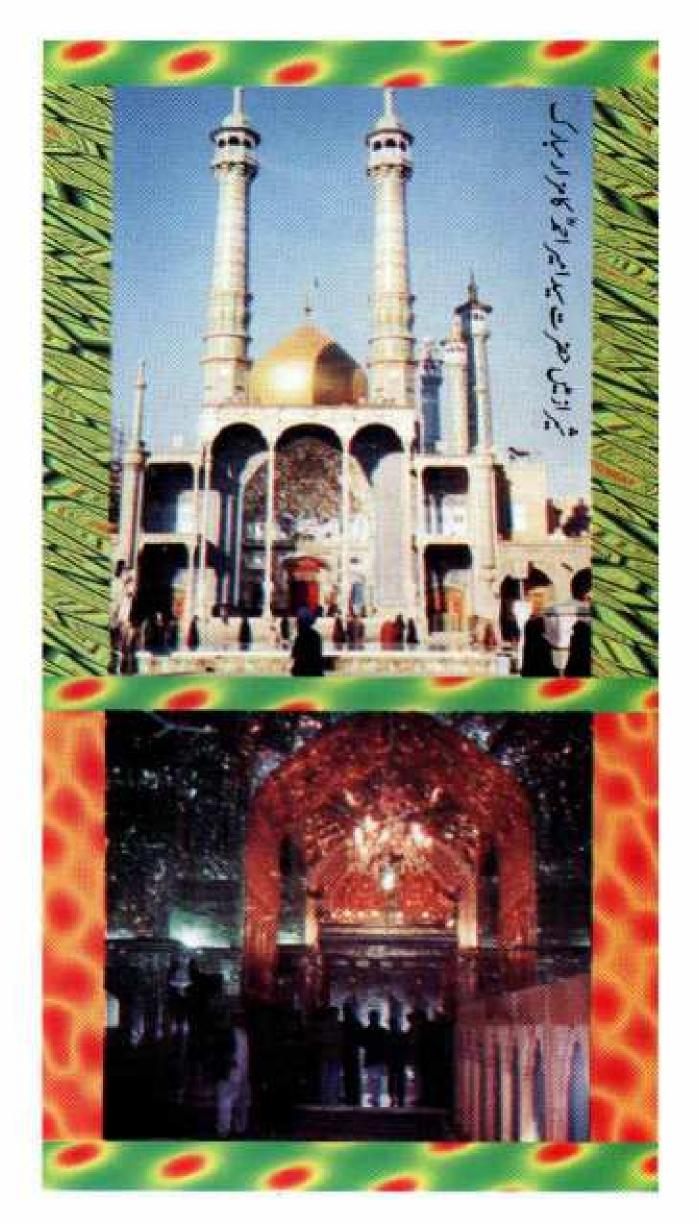
حضرت عبدالله خفيف كامزار مبارك

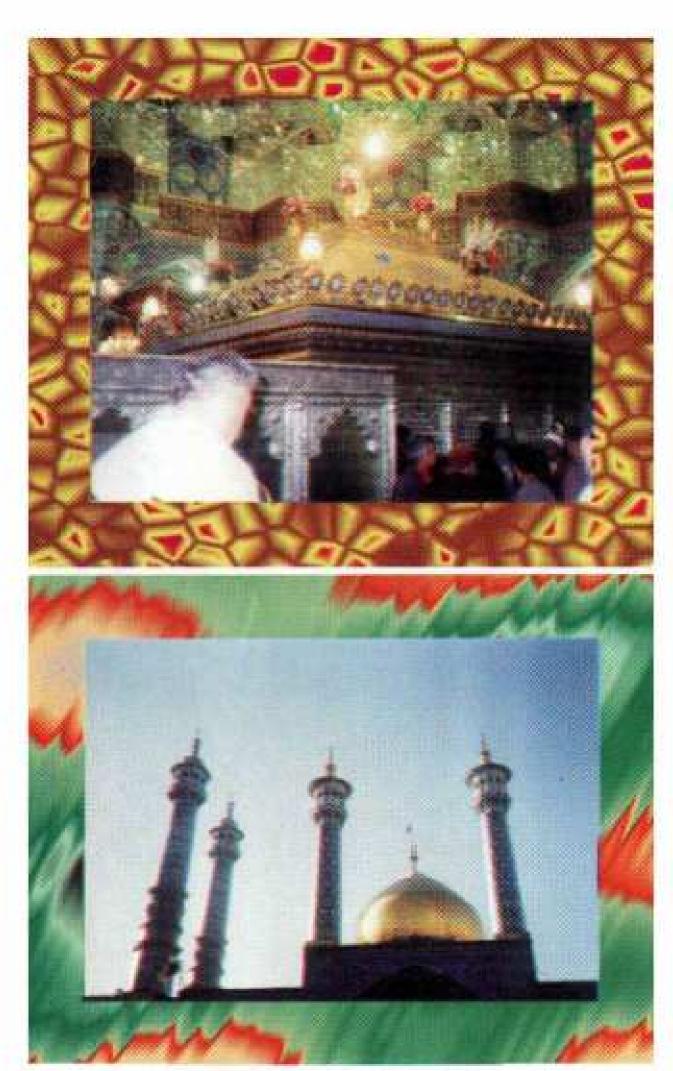
اصفهان شرجي محدلام



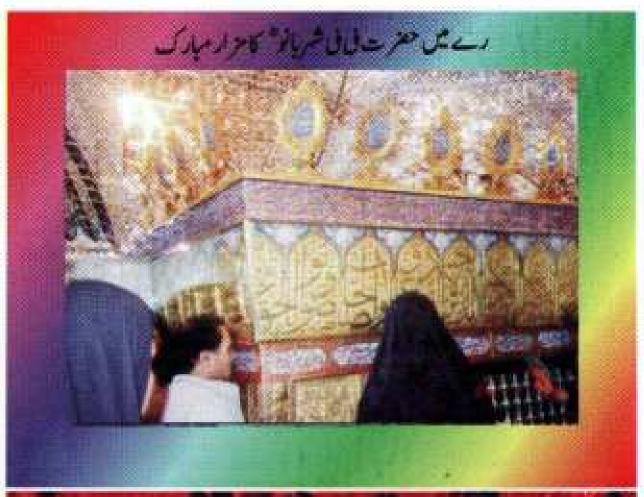


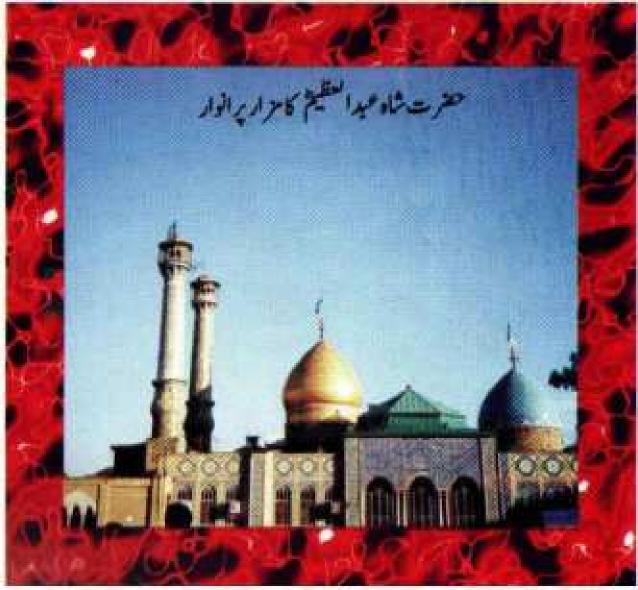
مسجد فيخ لطف الله كابير وني منظر

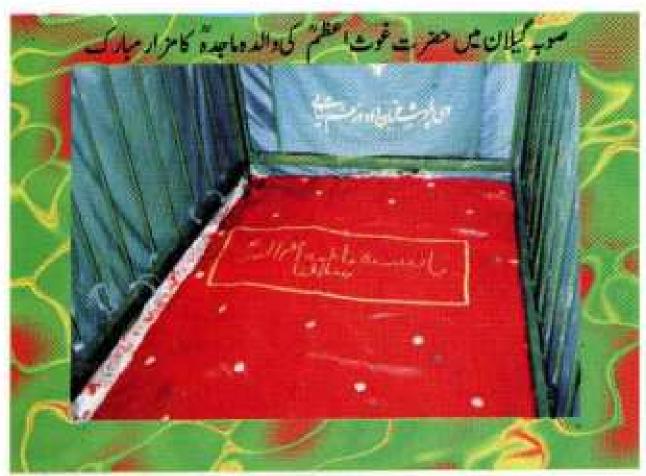




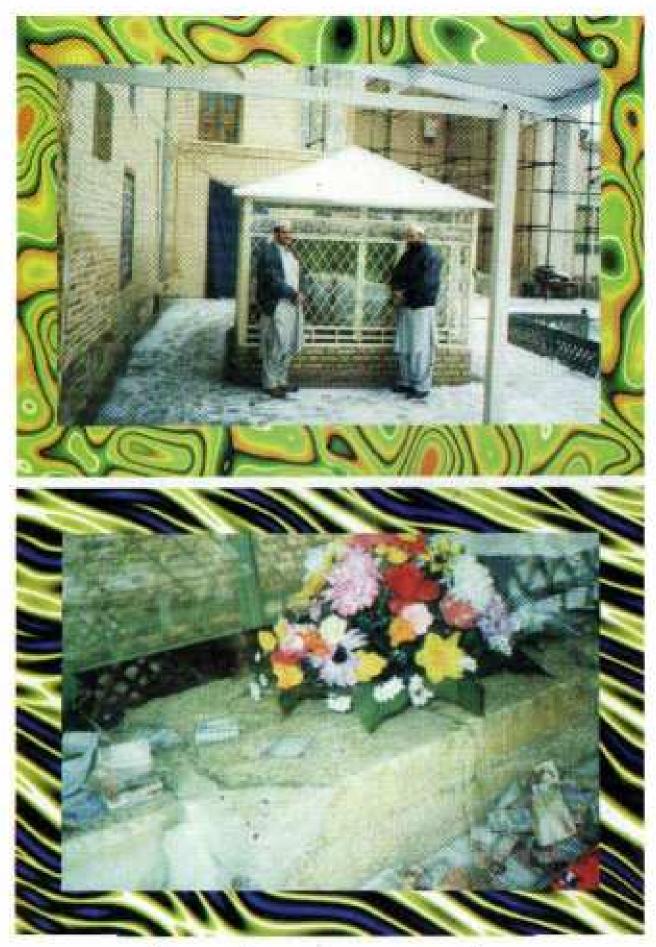
شهر قم میں حضرت معصومه قم کامزار مبارک





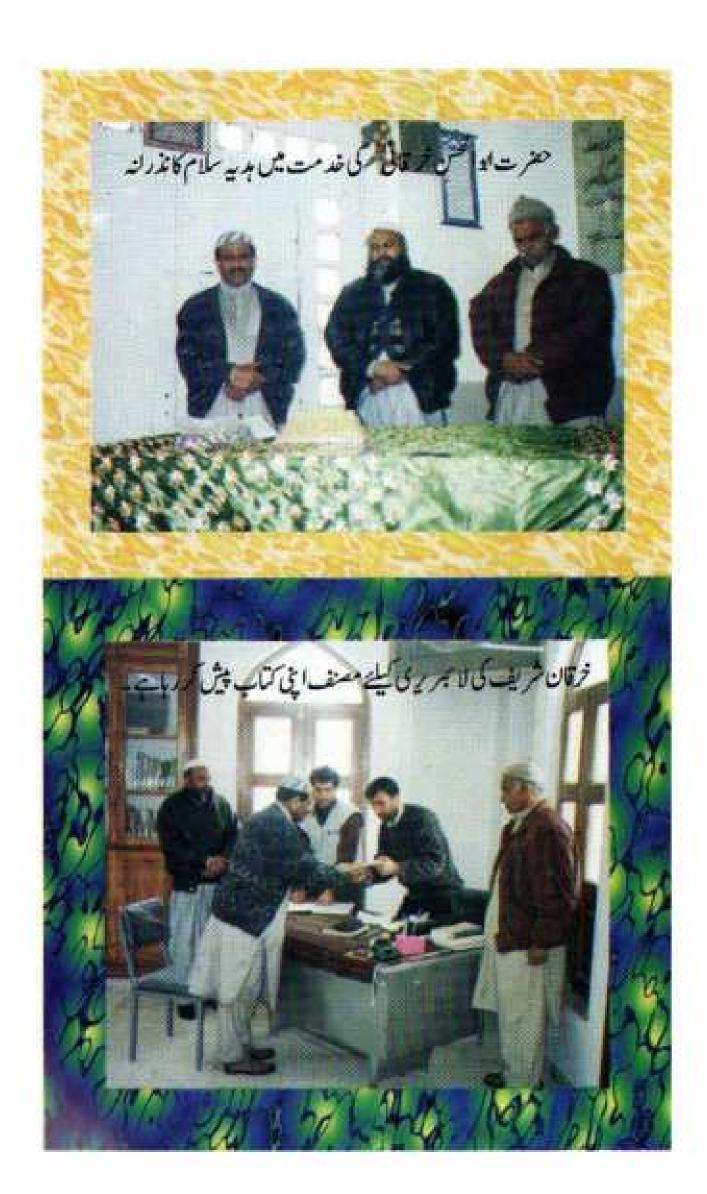


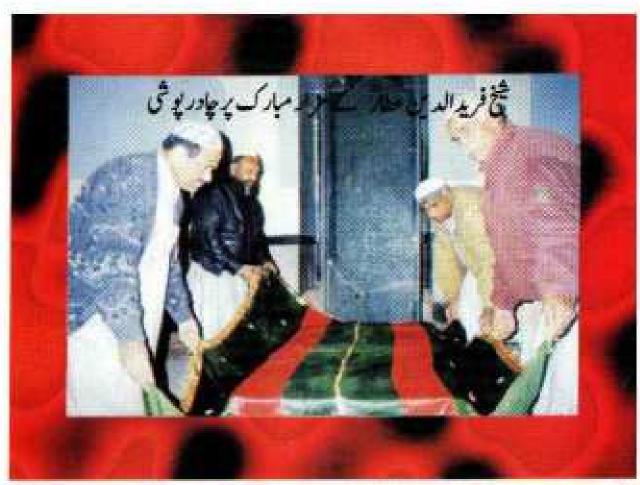


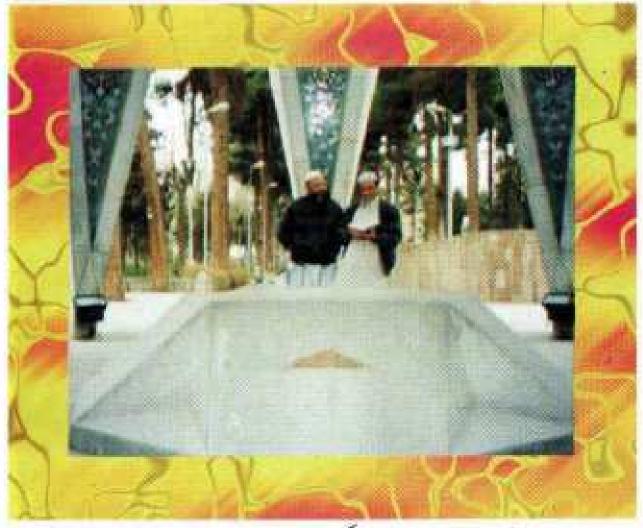


بطام شريف من حفرت بايزيد بسطائ كامزار مبارك

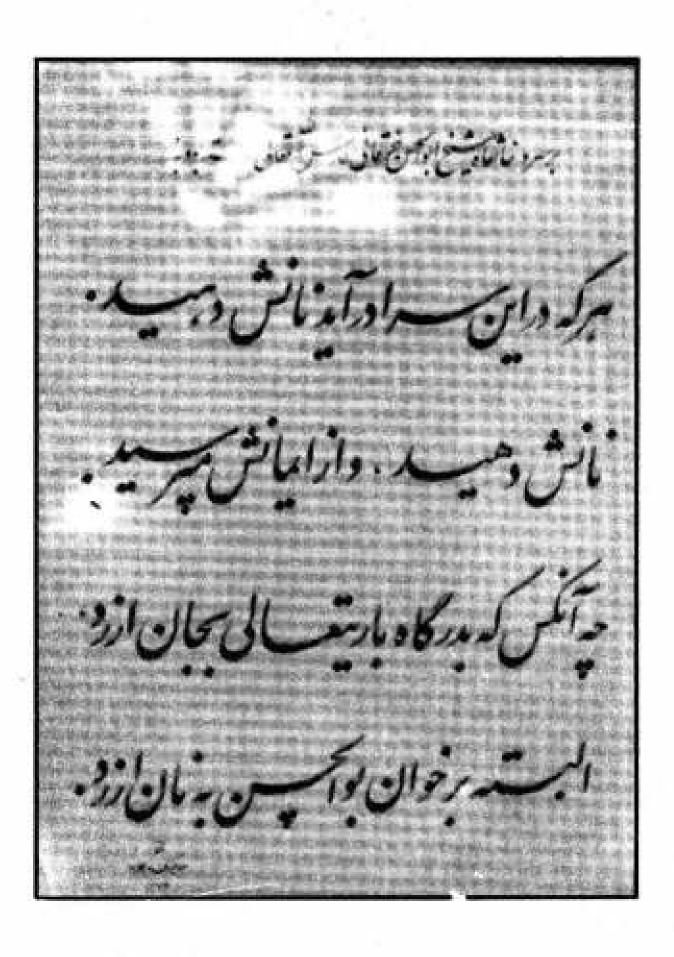








نيثابور مين حكيم عمر خيام كامقبره



تأتباد

آئباد ایران کا آخری شرب اور اس کے ساتھ ہی باؤر ب نماز تجری اوائیگی کے بعد میچ 6 بج ہو شل سے فکے حضرت امام رضا باؤ کی خدمت بیں الووائی سلام بیش کیا اور ایک جیسی بیں سوار ہو کر بس ٹر میش کی طرف روانہ ہوئے پندرہ منت بیں ہم بس ٹر میش پر تنے اور آئباد جانے والی بس بی سوار ہوگئے۔ ساڑھے سات بی ہم بس ٹر میش پر تنے اور آئباد جانے والی بس بی سوار ہوگئے۔ ساڑھے سات بج بس شعد سے چلی اور قریمان سے ہوتی ہوئی تربت جام پہنے گئے۔ یمال حضرت شخ احمد جام بیٹے گئے۔ یمال حضرت شخ احمد جام بیٹے کا مزار مبارک ہے وقت کی کی اور دور ہونے کی وجہ سے بمال حاضری احمد جام بیٹے کا مزار مبارک ہے وقت کی کی اور دور ہونے کی وجہ سے سام فیش کیا اور آئی بیٹے بیٹے بی آپ کو ہدیہ سلام فیش کیا اور آئی بیٹے کا مشہور زبانہ شعر

کشتگان نخج شلیم را برزبان از غیب جانے ویکر است

پڑھنا شروع کر دیا اور یہ وہ شعر ہے کہ جس پر حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی مالجہ کا وصال ہوا تھا۔

الحددثد خیرت سے آئیاہ پہنچ کے جس کے ساتھ ہمارا ایران کا سنر بھی اسپنے آخری مراحل میں وافل ہوگیا۔ ایک جیسی میں سوار ہو کر باڈر کی جانب روانہ ہوئے ایک چیک چیل سوار ہو کر باڈر کی جانب روانہ ہوئے ایک چیک پیش کی مارت کی طرف ایک چیک بوسٹ پر سلمان چیک ہوا اور سلمان اشا کر امیگریشن کی ممارت کی طرف چال پڑے پاندورٹ واپس می کوائے اور آدھ گھنٹہ بعد خروج کی ممریں گلنے کے بعد پانیورٹ واپس مل گئے اور بول جو سنر مقدس "میرجاوہ" باڈر سے شروع ہوا تھا آج " پائیورٹ واپس مل گئے اور بول جو سنر مقدس "میرجاوہ" باڈر سے شروع ہوا تھا آج " کی مارٹ بیدل بائر پر اپنے اختیام کو پنچا سامان اشایا اور افغانستان کے باڈر "اسلام قلعہ" کی طرف بیدل بائل بڑے۔



افغانستان

افغانستان جارا جسابہ ملک جس نے بے شار انتقابات زمانہ دیکھے جماد افغانستان کے بعد افغانستان کے بعد کار انتقابات کی جار افغانستان کے بعد کاپس کی خانہ جنگی نے ملک کی صورت حال بی تبدیل کردی ہے۔ ملک کئی سال بیجھے جانا گیا ہے اور اقتصادی صورت حال سے بھی سب واقف ہیں۔

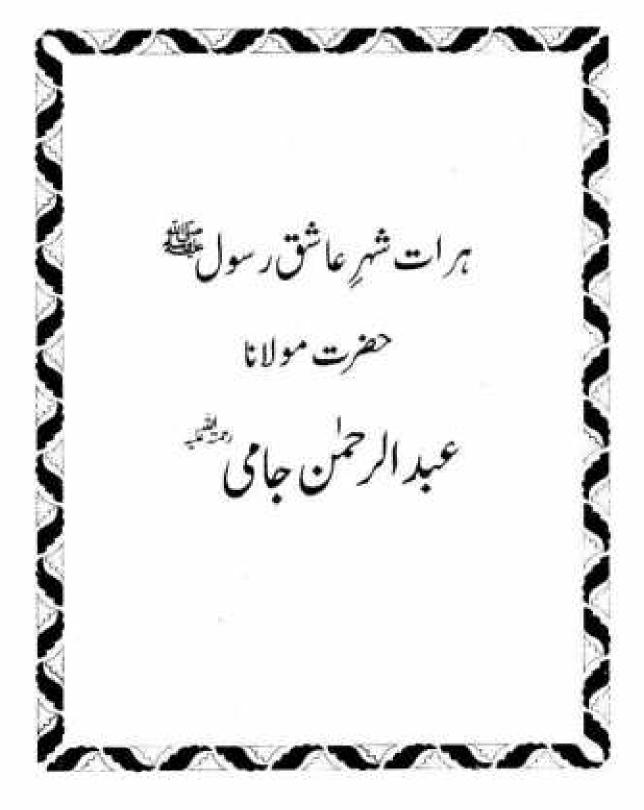
افغانستان جس کی سرزمین نے بوے بوے مشائغ و بزرگان دین کو جمم دیا حضرت داتی سیخ بخش مظافے ای ملک کے ایک شہر غزنی کے ایک مختلہ بجور میں پیدا ہوئے۔ بلخ میں حضرت مولانا جلال الدین روی میٹھ پیدا ہوئے مرد مجابد سلطان محمود غزنوی میٹھ اس حضرت مولانا جلال الدین روی میٹھ پیدا ہوئے مرد مجابد سلطان محمود غزنوی میٹھ اس کی زمین میں آرام قرما ہیں حضرت مولانا جای میٹھ کے آباد اجداد ایران سے چل کر اس سرزمین میں آباد ہوئے مردم خیز سرزمین لیکن اب ہر طرف ہو کا عالم ہے۔

جس وقت افغانستان کا پروگرام بن رہا تھا تو کائی احباب نے منع کیا کہ فی الوقت جا مناسب نہ ہوگا کیونکہ موجودہ حالات کے علاوہ سڑکوں کی حالت بھی تھیک تسیں بسرحال ہمارا متصد نیک اور ان بزرگان کی خدمت میں حاضری تھی اس لئے اللہ بارک و تعالیٰ کا نام لے کر ایرانی باؤر سے افغانستان کی سرزمین میں داخل ہوگئے۔ بہال سب سے پہلے کرنی تبدیل کروائی امیگریش وفتر میں پاسپورلوں پر دخول کی میر لگوائی اور تھوڑا سا آگے جا کر سم چیک ہوا فارغ ہونے کے بعد ایک گاڑی میں سوار ہو کر ہرات روانہ ہوئے۔ واقعی سڑکوں کی تو بست بری حالت ہے اور گاڑی کی راستے پر چاتی رہی ڈرائیور نے بھی ہمیں کھا کہ آپ اب آرام تسلی سے بیتیس رہی راستے پر چاتی رہی ڈرائیور نے بھی ہمیں کھا کہ آپ اب آرام تسلی سے بیتیس رہی کو بھی جو گئے یہاں پر تقریبا پورے بی ملک میں ایس سؤکیس ہوں گی۔ خانہ جنگی کی وجہ سے کیونگہ یہاں پر تقریبا پورے بی ملک میں ایسی سؤکیس ہوں گی۔ خانہ جنگی کی وجہ سے کیونہ موگل ہے۔

باڈر سے ہرات شر تک تین مرجد چیکٹ اولی اور ایک مقام یر پاسپورٹ بھی

زبارات مقدسه

و کھے گئے ہر حال ہے انتہائی مشکل سنر طے کرنے کے بعد شام ساڑھے پانچ بہ ہم ہرات شریس پنج گئے۔ شہر میں بکل نہ ہونے کے باعث سرشام تمام کاروبار بند ہو جات شریس پنج گئے۔ شہر میں بکل نہ ہونے کے باعث سرشام تمام کاروبار بند ہو جات ہرات میں خاصی سردی تنی اور اس سے بچاؤ کا بھی ہو نلوں میں کوئی انتظام نیس تفاد ایک ہو ٹل میں جا تصرب اور ایک پرائیویٹ گاڑی والے سے قدمار جانے سی تھا۔ ایک ہو ٹی اس سے جو بہ کا نائم دے دیا۔ پھی ور بعد کھانا کھایا اور نمازوں کی اوالی کے بعد سوگے۔



برات شرکا نام آتے ہی حضرت مولانا عبدالرحمٰن جامی رینی کا اسم گرامی زبان پر آجا آ ہے۔ برات ملک خراسان کا صدر مقام اور لافانی شرت رکھنے والے شاعوں اور مفکروں کی آبادگاہ تھا آج بھی شرکے اندر اور باہر ہر طرف بھرے ہوئے کھنڈرانت سے اس شرک عظمت کا پند چانا ہے۔

مسلمان حکرانوں کے دور میں ہرات کی آبادی اور خوشحالی میں دن بدن اضافہ
ہوتا گیا ان نیک ول حکرانوں نے اس شر میں خوبصورت مجدیں کررے اور دوسری
عارات تغیر کروائیں جس ہے اس شرکا شار خراسان کے بوے شروں میں ہوئے لگا۔
بعد میں آباریوں نے اس شرکی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور لاکھوں آوسیوں کو آئل
کردیا گیا اتنی جاتی کے بعد بھی جب مشہور مسلم سیاح ابن بطوطہ کا یمال سے گزر ہوا
تو اس دفت بھی ہرات کا شار بوے شہوں میں ہوتا تھا۔

غوری سلطانوں کے دور حکومت میں ہرات نے ایک بار پھر سنبھالا لیا نئی اور شائدار عمارات بنئے گلیں پھر تیموری بادشاہوں نے ہرات کو وہ حسن بخشا کہ دنیا اے ایک خوبصورت ترین شر سجھنے گلی۔

شاہ رخ نے ہرات کو اپنا وارالسلطنت قرار دیا اور الی عالیشان اور لافائی عمارات تعمیر کروائی عالیشان اور لافائی عمارات تعمیر کروائی جو فن تعمیر کا نادر شاہکار سمجھی جاتی تعمیر کاش آج وہ لوگ ہوتے تو دیکھتے کہ ان کی بنائی ہوئی تاریخی اور عالیشان عمارات کا کیا حشر ہوا کچھ تو غیروں نے اس شرکو جاہ کیا اور باتی رہتی کسر آپس کی جنگ نے نکال دی۔

رات کو کوئی مناسب ہوٹل بھی نہ طا اور شدید شند کی وجہ سے رات فیند بھی نہ اللہ اور شدید شند کی وجہ سے رات فیند بھی نہ آئی۔ مبح پانچ بج سے پہلے ہی سخت اند جرے میں مشکل سے وضو کیا کمرے میں نماز اوا کی چائے پینے کے بعد چھ بج ہوٹل سے نکلے اور گاڑی میں سوار ہو کر سیدھا مزار حضرت جای مظام کی طرف روانہ ہوگ۔

(نیارات مقدسه)

حضرت مولانا عبدالرحمٰن جای مولی کے آباؤ اجداد تربت جام (ایران) کے رہنے دائے ہے جمال پر حضرت محل اجم جام مولی کا مزار مبارک مرقع خلائق ہے یہ گرانہ السین علم و فضل اور زبد و تقویٰ میں اپنی مثال آپ تھا۔ پندرہویں صدی میں جب ہرات اہل علم و کمال کا مرکز قرار پایا تو مجنی خس الدین محمد دشتی جو جام کے مفتی اور قاضی ہے اپنی اولاد کے ساتھ ہرات آگے اور ان کی بی اولاد سے حضرت جای میلی کی ولادت باسعادت ہوئی حضرت جای میلی کا شارت وابنی اور عاشق علوم شے طریقت میں مونے ولادت باسعادت ہوئی حضرت جای میلی کا شار اکابرین بررگان تقشیدید میں ہونے لگا۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ وابد نے عربی فاری شاعری میں بھی کمال حاصل کیا ان لگا۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ وابد نے عربی فاری شاعری میں بھی کمال حاصل کیا ان سب سے بردہ کر حضرت بن مولیہ ایک ہے عاشق رسول اللہ شاھیم شے بارہا ہی اگرم سب سے بردہ کر حضرت بن مولیہ ایک ہے عاشق رسول اللہ شاھیم شے بارہا ہی اگرم سب سے بردہ کر حضرت بن مالیو ایک ہے عاشق رسول اللہ شاھیم شے بارہا ہی اگرم سب سے بردہ کر حضرت بن مالیوں کی۔ آپ مالی کا فعتیہ کلام مشہور زبانہ اور لافائی ہے۔

آپ ماڈھ کا مزار مبارک ایک قررتان میں واقع ہے قبر مبارک قدر لمی ہے اور اور کوئی شارت وغیرہ نہیں بلکہ ایک ورخت آپ میٹھ کے مزار مبارک کو ڈھانے ہوئے ہے۔ آپ کی شارت وغیرہ نہیں بلکہ ایک ورخت آپ میٹھ کے مزار مبارک کو ڈھانے مرارک پر ایک جاور کا غذرانہ چین کیا۔ پھر آپ ماٹھ کے دخ انور کی طرف منہ کرکے مبارک پر ایک جاور کا غذرانہ چین کیا۔ پھر آپ ماٹھ کے دخ انور کی طرف منہ کرکے آپ ماٹھ کی تی مشہور زمانہ نعت اپنے ماٹھوں کے ماٹھ یا آواز بائد چین کی ایک بار آپ بھی ہے مشہور نعت ہمارے ماٹھ مل کر برجیں۔

نیما جانب بطحاء گزر کن زادوالم محمد کلیا را خبر کن ب براین جان مشاقم در آنجا فدائ روند خبر اخبر کن قدائ روند خبر اخبر کن قر ی سلطان عالم یا محمد کلیا زروگ لطف سوئے من نظر کن

مشرف گرچه شد جای مطبی زاهنش خدایا این کرم بار دگر کن

مین کا سانا مظر فاموشی اور بس شخصیت نے یہ نعت مبارک لکھی اس کے سائے کھڑے ہو کر پڑھی تو بھین مائے ایک مجیب روحانی کیفیت پیدا ہوئی جس کا الفاظ میں آجا کہ کھڑے ہو کر پڑھی تو بھین مائے ایک مجیب روحانی کیفیت پیدا ہوئی جس کا الفاظ میں آجا کہ کرنا مشکل ہے نعت شریف کے بعد اس بندہ نے ختم شریف پڑھا اور پھردھا کی سی۔

حضرت جای میائی نے ساری عمر دروئی اور سادگی سے گزاری اور دنیائے شعر و
سخن میں بلند سرتبہ رکھنے کے ساتھ ساتھ ایک ناسور عالم دین بھی تھے۔ آپ نہایت
خلیق اور ملنسار تھے گفتگو کا لید نرم اور دلیپ ہوتا تھا قدرت نے آپ میٹیو کو الیمی
طبیعت اور سمجھ عطا فربائی تھی جو بہت کم لوگوں کو فی ہوگی۔

ایک روایت کے مطابق لفظ "جام" کے جتنے عدد بنتے ہیں اتنی تی آپ کی تصانیف ہیں اور بید تمام تصانیف نمایت مشہور اور مقبول ہو کیں۔ عنوات الانس تصانیف نمایت مشہور اور مقبول ہو کیں۔ عنوات الانس تصوف پر ایک مشہور زمانہ گرافقر تصنیف ہے اس میں صوفیاء کرام کا تذکرہ ہے صفرت شیخ فریدالدین عطار مطابع کے "تذکرة الاولیاء" کے بعد فاری زبان میں نمایت معام تذکرہ ہے۔

حضرت جای مرفظ کے کلام میں فصاحت و بلاغت اور سوز و اگداز بحرا ہو یا تھا آپ ہر وقت ذوق اور وجد کی حالت میں رہے۔ کئ مرتبہ ساع قرباتے آخر زمانہ میں جب آپ مراج معراج کمال پر فائز تھے تو فرماتے تھے۔

خوش وقت کیکی دری فم خاند از بیاند از می خاند از میاند مد کشد از بیاند مد بار آگر نیست شود عالم بست واقت ند شود که بست عالم یا ند

ای زمانہ میں سوائے طلب النی کے اور کوئی طلب آپ کو نہ تھی اور آپ فرمائے ہیں۔

> ہست مراد ہر کے چے دگر از ہم ایں جال نیست مرا فیر تو جای نامراد را

آپ روالد فرماتے ہیں کہ کوئی کتنا ہی بوا عارف کمال ہو جب تک اس کو محبوب ازلی سے عشق کامل نہ ہوگا اس کو پچھ نظر نہیں آسکتا اور نسی چیز کو بھی حاصل کرنا جاہے گا تو اس کو پچھ بھی حاصل نہ ہوگا۔

سلطان حسین مرزا کو آپ میٹی سے کمال علوص اور عقیدت علی۔ خواجہ احرار قدس سرو کو بھی آپ میٹی سے بری عقیدت علی اور آپ میٹی کا برا احرام کرتے تھے آپ میٹی فرمایا کرتے ہے کہ خراسان میں ایک آفاب موجود ہے تو پھرلوگ چراغ کی روشنی میں ماوراء النمر میں کیوں آتے ہیں۔

شنشاہ تلمیرالدین بایر نے بھی تزک بایری میں معرت جای رینے کا ذکر نمایت احرام سے کیا ہے۔

ہرات سے کچھ فاصلہ پر ایک قصبہ بنام "پیشت" ہے جہاں پر چینیہ سلسلہ کے اہم بزرگان دین آرام فرما ہیں پروگرام سے تھا کہ ان بزرگان کے حضور بھی سلام پیش کرنے جائیں گے ایک آور استد انتخابی دشوار اور خراب ہے اور دو سرا فی الوقت وہاں جانا مناسب نہ ہوگا۔ چنانچہ بلول نخواستہ سے بروگرام ملتوی کرنا برا۔

کھے دیر حضرت جائی مالی کے حضور تھرنے کے بعد احاطہ مزار سے باہر آئے اور الودائی سلام کرتے ہوئے سوا سات بجے گاڑی ہیں سوار ہو کر قدحار روانہ ہوگئے۔ سڑکوں اور راستوں کی وہی حالت جن کا ذکر پہلے کر آیا ہوں منٹوں کا سفر کھنٹوں جن اور محمنٹوں کا سفر دنوں میں طے ہو آ ہے۔ رائے میں ایک جگہ رکے کھانا کھنٹوں جن اور محمنٹوں کا سفر دنوں میں طے ہو آ ہے۔ رائے میں ایک جگہ رکے کھانا کھایا مناز ظہراواکی اور پھر جل سو جل پرائیویٹ گاڑی تھی اور آگر پیک ٹرانیپورٹ

میں موار ہوتے تو پھر پہ تنیں کب قدهار کنتے برطال یہ مارے مراحل فے کرتے ہوئے فیریت سے شام ساڑھے سات بج قدهار شر پہنے گئے یہاں پر بھی ہوٹلوں کی مالت برات بیسی ہو اور بھی کی صورت مال بھی ولی بی ہے ہم نے تو ایک رات می گزارنی تھی بس رات گزارنے کے لئے ایک ہوٹل میں دو کرے لئے کھانا کھایا اور ہوٹل والوں نے بھی عام گاکوں کی نبیت ہم سے زیادہ رقم لی۔ دن کی بقید نمازیں اوا کیس اور می کا پروگرام مے کرکے سوگے۔



قطعه تاریخ وصال حضرت مولانا نورالدین عبدالرحمٰن جامی رایشیه

898 جری 1493ء "پیکر ذوق و شوق و ولا"

£1493

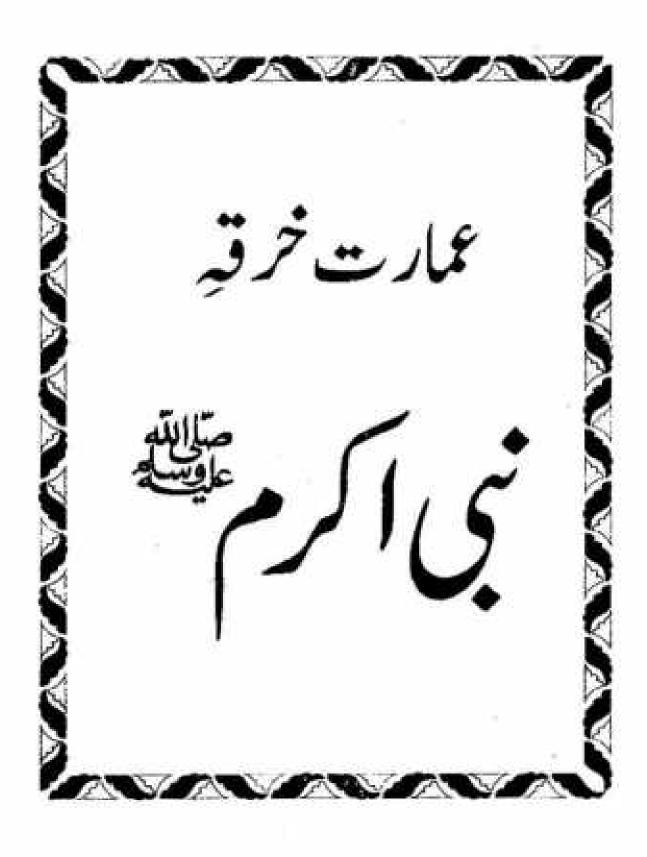
جس سے تھے گرم سینے اولیں عادہ و بلال اللہ کو تا اس کو ملی وہ ردشی لازوال شوق کم جی جمان عشق میں اس جیسے بامراد درد آشا و خشہ ول و پالمال شوق اس کا بوا جو' اس کی بست شاذ ہے مثال موق میمون و خوشکوار و مبارک مال شوق میمون و خوشکوار و مبارک مال شوق دو ماشق حضور تھا' تحریر یوں کیا دو ماشق حضور تھا' تحریر یوں کیا اس کا سن وصال «نشان کمال شوق" اس کا سن وصال «نشان کمال شوق" طارق ملطانیوری 898 جمری مطانیوری

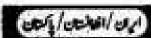
فندهار MAN WANTED الل دل را خاک او خاک کوئے آل شراست مارا کوئے ساریال بریند محمل سوی يمنخ لا ورنكته پيرابن أويوي الثد

ایک زباند بی کابل کے بعد قد حارد افغانستان کا سب سے بوا اور پر روئق شر تھا جغرافیائی محل وقوع کی اجیت کے باعث قد حار بیشہ سے تاریخ بیں نمایاں حیثیت کا حامل رہا ہے اس شرنے بھی کئی سیای انتقاب اور قوموں کا عروج و زوال دیکھا۔ دہلی اور بغداد کی طرح یہ شربھی کئی بار بھا اور اجزا۔

احمد شاہ ابدالی میٹی نے اپنی زندگی میں قدحار ہی کو اپنا مرکز سلطنت بنائے رکھا۔ احمد شاہ ابدالی میٹی مرف صاحب سیف و تھم ہی نہ شے بلکہ اپنی ذھانت اور علم و قفل کے باعث دنیا کی ایک اہم تاریخی مخصیت شے جنوں نے اس شرکی بنیاد التے ہوئے انتائی سجد داری اور منصوبہ بندی سے کام لیا۔ اس شریس ہی احمد شاہ ابدالی میٹی کی آخری آرامگاہ ہی۔

قد حار میں بھی رات خاص العند تھی نماز فجر کے بعد ناشتہ کیا اور قد حارکی زیادات کے لئے ایک فیکسی میں سوار ہو کر لکل پڑے۔ سب سے پہلے عمارت "خرقہ شریف" کی طرف روانہ ہوئے۔









سیناست که فاران است؟ بارب چه مقام است این بر ذره خاک من چشے است تماثا مست علامه اقبال مینچه

قدهار میں خرقہ علیہ شریف کی زیارت کے فیوش کو حضرت علامہ اقبال نے فدکورہ بالا شعر میں اس طرح بیان کیا ہے کہ الا شعر میں اس طرح بیان کیا ہے کہ اللہ مقام کوہ سینا ہے یا وادی فاران (مکہ کرمہ) کہ تجلیات نے میرے وجود کے ہر ذرے کو ایک چٹم بھیر بنا ویا ہے"



حضرت علامہ محد اقبال بیٹی کو قندهار اس کئے عزیز اور محترم تھا کہ وہاں کی ایک تفارت میں اگرم طاق بڑا فرقہ شریف محفوظ ہے ہم بھی علامہ بیٹی کی سنت پر عمل بیرا ہوتے ہوئے اور خرقہ مہارک کے زائزین کی فرست میں اپنا نام شامل کروائے کے لئے فرکورہ ممارت بیٹیے۔

یہ عمارت احمد شاہ ابدالی برالد کے دور میں تھیر ہوئی ہے روضہ نما عمارت قدمار كى سب سے قابل احرام جكد ہے۔ اس لئے كد اس كے اندر ايك صندوق مين أي اكرم اليد كا خرقد مبارك ركها موا ب- ايك ردايت ك مطابق يدوى خرق بدو سركار وو عالم طابق كى جانب ست حضرت اوليس قرنى ماي كو ارسال كيا كيا تفا اور علت طلتے یہ خرق مبارک شاہ عارا کے ہاس بھا شاہ عارا نے یہ خرق مبارک بدیا" احمد شاہ ایدالی مطر کو چش کیا تھا۔ ممارت ندکورہ جس میں بیا خرقہ شریف موجود ہے وقا" فوقاً" مختلف سلاطین و امراء اس کی مرمت اور تزئین و آرائش میں حصه لیتے رہے۔ كما جاتا ہے كد جس وقت مسلمانان عالم اور بالخصوص افغانستان كے اوكوں ير قط سالى يا اور کوئی معیبت نازل ہوتی تھی تو اس وقت ہورے ملک سے علماء مفاظ اور مشائح تدهار بین جاتے قرآن یاک کے شم ہوتے ، خیرات تقسیم کی جاتی اور پر بادشاہ وقت ابنے ہاتھوں سے فرقہ مبارک کو فکال کر زیارت کے لئے ایک فاص چوڑے یر رکھ ویت لوگ خرقہ شریف کی زیارت کرتے اور دعا ماتھتے اور سرکار مدید ظاہر کے اس عظیم خرقہ شریف کی وساطت ہے آئی ہوئی بلا ٹل جاتی تھی۔ خرقہ شریف کی ممارت یر ہر وقت زائزین کا جھوم رہتا تھا اور قرآن خوانی ہوتی رہتی تھی کیکن اب تو حالات کھے اور بی بی ہم بس وقت خرقہ شریف کی شارت پر پہنے تو اسمائی ماہوی ہوئی کیونک ندکورہ متبرک عمارت بند تھی اور پوچھنے ہے معلوم ہوا۔ کہ شاید اب ہفتہ میں ایک دن محلق ہے۔ کائل ہم نی اکرم علیم کے ان آثار مبارک کی قدر پہانے تو جاری تمام مصبتین لور بریشانیاں ختم ہو علی تھیں مجبورات ممارت کے سامنے ہی کھرے

زيارات مقدسه

ہو کر سلام بیش کیا اور وعاکی کہ خداوندا کہ ہم اتا مشکل اور سخفن سفر طے کرکے یہاں مرف اور مرف تیرے حبیب بھیلم کے خرقہ مبارک کی زیارت کو آئے ہیں ہماری اس ماضری کو قبول فرما اور اس فرست میں ہم گناہ گاروں کا ہمی نام درج فرما دے کہ جنموں نے اندر جاکر خرقہ شریف کی زیارت کی اور اس اثر عظیم کے فیوش و جبکیات سے ہمیں بھی مستنفیض فرما۔ ہمین۔

وعا کے بعد مرد غازی احمد شاہ ابدالی برائی کے مقبرہ کی طرف روانہ ہوئے ہو اس مبارک عمارت کے ساتھ تی واقع ہے یہ عمارت بھی خوبصورت اور دکش ہے اونچے چوہترے پر واقع یہ روف احمد شاہ ابدالی برائی نے خود اپنی زندگی ہی ہیں تقبیر کردایا تھا مزار پر ایک عالی شان گنبہ بنا ہوا ہے لیکن اس مقام پر بھی پڑنج کر اختائی ماہوی ہوئی کہ یہ مزار پر ایک عالی شان گنبہ بنا ہوا ہے لیکن اس مقام پر بھی پڑنج کر اختائی ماہوی ہوئی کہ یہ مزار بھی بند ہے جھ نہ آئی کہ جن مقامات سے لوگ فیوش و برکات عاصل کہ یہ مزار بھی بند ہے جھ نہ آئی کہ جن مقامات سے لوگ فیوش و برکات عاصل کرتے تھے اب ان تمام مقامات پر آلہ کیوں لگا دیا گیا ہے۔ مقبرہ کے گافلا سے مزاد اس بنایا کہ ہم صرف انمی زیارات کے لئے انتا دور دباز کا سفر طے کرکے آئے جی تو کہتے میں تو کہتے مبدہ نمیں آیا کہ کیا دیا ہے۔ مبدی تو کہتے مبدہ نمیں آیا کہ کیا دیا ہے۔ بہتی تو کہتے مبدہ نمیں آیا کہ کیا دیا ہے۔ بہتی تو کہتے مبدہ نمیں آیا کہ کیا دیا ہے۔ بہتی تو کہتے مبدہ نمیں آیا کہ کیا دیا ہے۔ بہتی تو کہتے مبدہ نمیں آیا کہ کیا دیا ہے۔ بہتی تو کہتے مبدہ نمیں آیا کہ کیا دیا ہے۔ بہتی تو کہتے کیا دیا ہی فاتح براھی۔

ایک زبانہ تھا کہ لوگ شبنشاہ عالی مفات کے حضور بھد ادب و احزام حاضر ہوتے مرف اس لئے نہیں کہ وہ ایک عظیم فاتح تھا بلکہ عوام انہیں ایک صاحب دل بررگ ایک کفر شکن مرد غازی سجھ کر دل و جان سے ان کی عزت کرتے۔ حضرت احد شاہ ابدالی بانچ نہ صرف خود ایک مرد خدا رسیدہ تھے بلکہ اولیائے کرام اور علائے اسلام کے دلی قدر دان بھی تھے۔ احمہ شاہ ابدالی بانچ تقریبا " 1773ء میں دنیائے قائی سے رحلت کر کے اور این مجوب شرمی تی دفن ہوئے۔

احد شاہ ابدالی مطبی کے روضہ پر فاتھ کے بعد میرواعظ بابا کے حضور حاضری کا پروگرام تھا لیکن پند چلا کہ وہ مقام بھی بند ہے۔ تمام احباب نے فیصلہ کیا کہ اب یمال تھی مناسب نہیں اور اب شرغونی چلتے ہیں۔ ایک گاڑی کراید ہے لی اور قدهار۔ فرنی کے لئے 20 لاکھ افغانی (تقریبا 2 ہزار روپ) کراید سطے کرنے کے بعد 10 بیج فرنی روانہ ہوئے اور رائے جن کا ذکر کر آیا ہوں طے کرنے کے بعد شام سات بیج فرنی پنچ بجلی نہ ہونے کی وجہ سے پہت ہی نہ چلا کہ فرنی شریص واظل ہو پیچے ہیں مین روڈ پر ہی سؤک کے کنارے آیک ہوئی میں دو کرے لئے باکہ رات بسر کریں۔ شدید تھکاوت تھی کھانا کھایا اور سو گئے۔

غزني

اوداناكي خفته درخائش حكيم غزنوى رافي وزنوائی او دل مردان توی در نضائے مرقد او سو ختم ای اندوختم تامتاع ناله آنچه اندر پرده غیب است گوی بو کہ آب رفتہ باز آیذ بحوی علامه اقبال مطجه

غزنی کو و مکیر کر خوشی کم اور افسوس زیادہ ہو آ ہے کماں وہ شہر غزنی جس میں مرد مجاہد سلطان محمود غزنوی ریائی کا دربار لگتا تھا اور جس میں میگانہ روزگار شعراء ' حکماء اور علماء و مشائخ جمع ہوتے تھے اور کمال میہ ہو کا عالم ' ہر طرف وریانی ہی وریاتی۔

ہرات اور قدهار کی طرح غزنی میں بھی رات بھل نہ تھی۔ مبع سخت اندھرے اور شدید سردی میں وضو کیا نماز فجر ادا کی اور کچھ دیر بعد حضرت سلطان محدود غزنوی مانج کی خدمت میں حاضری کے لئے روانہ ہوئے۔

ایک بہت بڑا اطاط ہے کی زمانہ میں یہاں انتمائی پر رونتی اور خوبصورت باخ ہوتا ہوگا ہوگا گین اب تو ویرانی ہے ایک بڑے ہے گئید نما مقبرے میں وہ عظیم فاتح محو آرام ہے کہ جس کے رعب کے آگ کوئی دم نہ مارسکتا تھا ہم بھی طاخر ہوئے لیکن وہی سابقہ صورت طال ہے کہ مقبرہ بلا ہے بڑی تلاش کے بعد محافظ ہے ما قالت ہوئی ہے چا کہ چانی ان کے پاس نہیں ہم نے ان سے ورخواست کی کہ ہم پاکستان سے پت چا کہ چانی ان کے پاس نہیں ہم نے ان سے ورخواست کی کہ ہم پاکستان سے آگ جی اور کی دو مرے محض کے بعد آگ وائی ہے بچھ انتظام کروا دیں جس پر انہوں نے ایک محض کو کسی دو مرے محض کے گھر چانی لینے کے لئے جمیحا آدھ گھنٹ سے زائد انتظام کروا دیں جس پر انہوں نے انتظام کروا دیں جس پر انہوں نے انتظام کروا دیں جس پر انہوں نے انتظام کروا ہیں دو مرے محض نے آیا تو ہم نے کہا کہ ہم علیم سائی غزنوی ہوئی کے مزار انتظام کروائیں آجاتے ہیں اور آپ انتی دیر جس چانی کا انتظام کروائیں۔

مزار مبارك تحكيم سنائى غزنوى بايطي

حضرت تحییم سائی غرنوی کی عظمت کا اندازہ آپ حضرت مولانا جلال الدین روی مریج کے اس شعرے لگا بھتے ہیں کہ۔

> عطار روح بود و شاکی دو چثم او با اژ یخ شاکی و عطار تمدیم

صوفی شعراء میں آپ برخو کا بہت بوا مرتبہ اور مقام ہے حضرت خواجہ یوسف بعدانی سے بیعت شے شزادہ دارا شکوہ تاوری اپنی کتاب "سفیت الاولیاء" میں لکھتے ہیں کہ جس دن میں غزنی میں حاضر ہوا تو سوائے تھیم سائی کی زیارت کے سب زیارتوں پر جانے کا میرا اراء تھا کیونکہ مجھے تھیم سائی کی بعض ابیات سے اختلاف تھا۔ رات کو خواب میں دیکھا کہ میں غزنی کے مشاریخ کی زیارتوں پر حاضر ہوں اور ایک ہی جھے بنا رہا ہے کہ سے تیم سائی کا مزار ہے وہاں پہنیا تو سک مرمرکی ایک قبر دیکھی جس پر الما تھا۔

عذا قبر تحليم سنائى بينجه

صبح جب اٹھا تو میں سمجھ گیا کہ یہ مجھے تھیم سائی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے چنانچہ جب میں تھیم صاحب رابی کی قبر پر حاضر ہوا تو اس طرح سنگ مرمرکی قبر تھی جیسی میں نے خواب میں دیکھی تھی بعد میں مجھے بقین ہوگیا کہ وہ ابیات جن سے مجھے اختلاف تھا الحاتی ہیں۔

تحیم صاحب رائد کی ہے شار تسانیف ہیں سب سے زیادہ شہرت آپ کی مثنوی "مدیقہ الحقیقت" کو ہوئی جس میں تصوف کے اسرار و رموز بیان کے گئے ہیں۔
امدیقہ الحقیقت" کو ہوئی جس میں تصوف کے اسرار و رموز بیان کے گئے ہیں۔
نومبر 1932ء میں حضرت علامہ اقبال رائج بھی اپنے احباب کے ہمراہ تحکیم سائی
رائی کے مزار پر ماضر ہوئے تھے اور شاندار الفاظ میں تحکیم سائی رائج کو خراج عقیدت
ہیش کیا تھا۔

ہم بھی تحکیم الامت عافیے کی یاد میں تحکیم سنائی عافیہ کے مزار مبارک پر حاضر بوئے الحمدللہ مزار مبارک کھلا ہوا تھا باہر بکی بکی پر نباری ہو رہی تھی اندر حاضر بوئے تو بے ساختہ میری زبان سے حضرت مولانا روم کا سے شعر لکلا عطار روح بود د سنائی دد چٹم او

عطار روح پود و خالی دو چم او با از پئے خاکی و عطار آمدیم

قطعه تاریخ وصال حکیم سنائی رایظیه

سال وسال 545 جري 1150 د دخورشيد زيبائي"

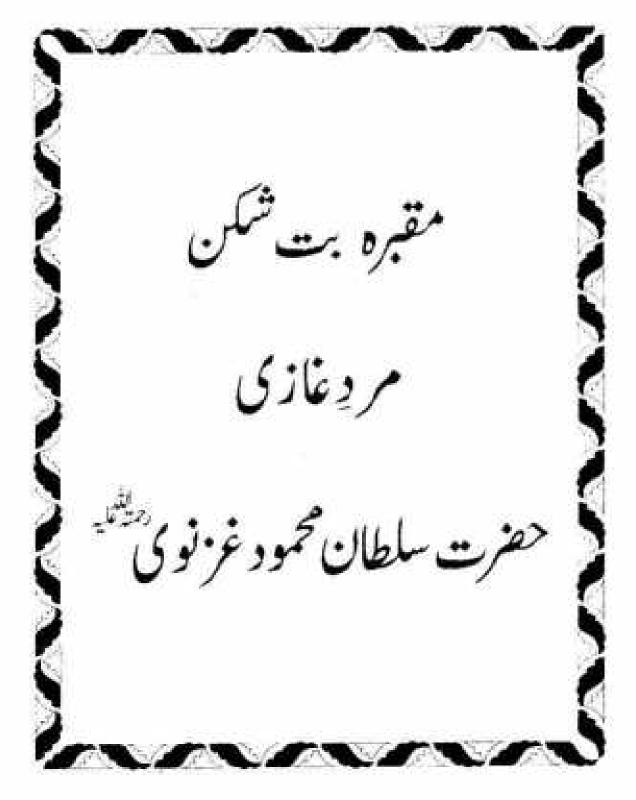
≠1150

وه آجدار شخص اقلیم فقر و عرفال کے خن وران جمال میں بھی شخص بلند مقام محب "مولوی سعنوی" بھی ہے ان کا نیاز مند ہے اقبال شام اسلام نیاز مند ہے اقبال شام اسلام نیاس و خود آگاہ اس کرم کا نیاس و مال کیا "آفاب اوج دوام" من وسال کیا "آفاب اوج دوام" طارق سلطانوری

ہر بیہ سلام پیش کیا فاتھ خوانی کے بعد دعا کی اور کچھ دیر ٹھرنے کے بعد باہر آگئے آگ۔ غزنی کی بی ایک مجد میں آنخضرت مٹھیلا کے موئے مبارک کی زیارت کی جائے۔

زیارت موئے مبارک نبی اکرم طافی پیلے

فرنی کے بازار کی ایک چھوٹی ہی سمجد میں سرکار دو عالم طویق کے موتے مبارک محفوظ ہیں ہم بھی زیارت کے لئے اس سمجد میں حاضر ہوئے۔ دہاں پر موجود محض سے پوچھا کہ موت مبارک کماں ہیں تو اس نے ہمیں ایک سیف دکھایا کہ اس میں موت مبارک ہماں ہیں تو اس نے ہمیں ایک سیف دکھایا کہ اس میں موت مبارک ہیں اور بھر ہیں۔ حالا تکہ جب ہمیں ترکی کی زیارات مقدمہ کا شرف حاصل ہوا تھا اور اعتبول کے توپ کائی جائے گھر میں ہم تمرکات نہید طابط کی زیارت کے لئے گئے تو دیکھا کہ دہاں پر ہر چیز شیشے کی الماریوں میں نمایت سکیقے سے جائی ہوئی ہیں اور ہر چیز ماسٹ نظر آری ہے۔ لین افسوس کہ بہاں پر تو ہر چیز کو بھر دکھا گیا ہے۔ ایکن افسوس کہ بہاں پر تو ہر چیز کو بھر دکھا گیا ہے۔ مبرحال موسے مبارک کا نام تھا یا اوب ہو کر سلام چیش کیا اور دعا پر صف کے بعد واپس سلطان محمود غرنوی میٹو کے مقبرہ کی طرف چل بڑے۔



ایک زمانہ تھا کہ جب مقبرہ سلطان محمود غزنوی میٹیر جس انتا جوم ہوا کرتا تھا کہ اوگ قطار بنائے اپنی ہاری کے انتظار جس کھڑے رہنے اور فاتحہ پڑھنے کے بعد سلطان منابی کی روح کو ایصال ثواب کرتے۔

موے مبارک کی زیارت کے بعد جب یمان پنچے تو مزار مبارک کھا ہوا تھا ہا اوب سرچھائے اس مرد غازی کو سلام پیش کیا اب بھی اس غازی بت شکن کے مزار مبارک سے رعب و جلال نیکتا ہے لوگ جانتے ہیں کہ وہ صرف فاتح سومنات ہی شیں مبارک سے رعب و جلال نیکتا ہے لوگ جانتے ہیں کہ وہ صرف فاتح سومنات ہی شیں بلکہ فاتح قلوب بھی تھا۔ سلطان کے پاس لوگ خود بخود چلے آتے ہے کہ اس مرد غازی کے لئکر میں شامل ہو کر جماد کے ثواب میں شریک ہوں۔ اس درویش صفت بادشاہ کو دیموی جاہ و جلال اتنا پیند نہ تھا جتنا غلبہ اسلام کا مشن مقدم تھا۔

سلطان محود غزنوی بینی نه صرف خود عالم افاضل اشاعر اور ایل دل انسان تفا
یکد علم و فضل کا آتا بی قدر دان بھی تفاد سلطان بینی کی ساری عمر جهاد اسلام بیس کی
اس کا اولین نصب العین اشاعت اسلام تفاد ان سب باتوں کے علاوہ وہ صوم و صلوة
کا نمایت بی پابند تفاد نبی آگرم بیلین سے انتہاء ورجہ کی محبت تقید سلطان بینی کا نمایت بی پابند تفاد نبی آگرم بیلین سے انتہاء ورجہ کی محبت تقید سلطان بینی کرتم اس
معمول تفاکہ وہ روزانہ ایک لاکھ مرتبہ آپ بیلین پر ورود پاک کا نذرانہ پیش کرتم اس
وظیفہ بین سلطان کا کانی وقت صرف ہو جاتم اور امور سلطنت انجام دینے کے لئے بہت
کم وقت روجاتمار

ایک روایت کے مطابق ایک رات خواب میں سلطان محمود فرنوی برای کو سرکار دو عالم مرابط کی زیارت نصیب ہوئی اور آپ مرابط نے خواب میں ہی محمود غزنوی برای کو ایک درود سکھایا اور ارشاد فربایا کہ نماز فجر کے بعد اے ایک بار پڑھ لیا کرو تو ایک لاکھ مرتبہ درود باک پڑھے کا قواب سلے گا۔ جو بعد میں "درود تکھی" کے نام سے مشہور ہوا بینی اس درود باک کو جتنی بار پڑھا جائے استے لاکھ کا تواب سلے گا۔ بعد میں مشہور ہوا بینی اس درود باک کو جتنی بار پڑھا جائے استے لاکھ کا تواب سلے گا۔ بعد میں سلطان محمود غزنوی مرابط نے اس نعمت عظمی کو عام کیا اور دو سمروں کو بھی سے درود باک

يزهين كى تلقين فرمائي-

حفرت سلطان محمود فرزنوی مظیر نے غزوات المند کے سلسلہ بیں ہمارے سطے بیں ایک عظیم جماد کی بنیاد ڈالی جو عرصہ دراز سے جاری ہے کہتے ہیں کہ اب امام مهدی علیہ السلام کے ظہور سے پہلے ان غزوات کی شخیل سامنے نظر نہیں آری ہے اور انشاء اللہ یہ خط کفرے یاک ہو جائے گا۔

کتے ہیں کہ جب سلطان محمود غزنوی میٹے نے سومنات کے میدان ہیں اپنی افواج کو بزول دیکھا تو زمین پر سر مجدہ کر پڑا اور حضرت ابوالحس خرقانی میٹے کا جو بیراہن ساتھ رکھتا تھا نکال کر رکھ لیا اور دعا کی کہ خداد تدا اس بیراہن کے طفیل فتح و نفرت عطا فرہا۔ تاریخ شاہد ہے کہ دعا کے بعد محمود المعا تو اس کی فوج کی حالت پکھ سے بچھ تھی دفت محملہ کیا اور فتح حاصل کرئی۔ رات کو خواب میں دیکھا کہ حضرت شخ ابوالحس خرقانی میٹے فرہا رہے ہیں کہ محمود تم نے ہمارے بیرا تین کی تابو درگاہ اللی ابوالحس خرقانی میٹے فرہا رہے ہیں کہ محمود تم نے ہمارے بیرا تین کی تابو درگاہ اللی ابوالحس خرقانی میٹے فرہا رہے ہیں کہ محمود تم نے ہمارے بیرا تین کی تابو درگاہ اللی میں دیکھ کی ان اند۔

کتے ہیں کہ سلطان کا مرقد بعینہ وہی ہے جو غزنوی دور میں بتایا کیا تھا اور لوح تبر بھی وہی ہے۔

ملام کے بعد ختم شریف پڑھا اور وعا کے بعد کچھ دیر اس سلطان عظیم کے حضور تھرے رہے اب سلطان عظیم کے حضور تھرے رہے والے باہر آگر ایک پرائیویٹ گاڑی میں سوار ہو کر کابل روانہ ہوئے۔

شام پائی جی ہے کے قریب شرکائل پنچ تمام راست سرکوں کی وہی صورت مال اس کو جن لوگوں نے 70 کی دھائی میں کائل دیکھا ہوگا اب وہ آگر کائل آئیں تو شاکد اس کو پہان ہی نہ سکیں کماں وہ 70 والا کائل اور کماں اب وہرانی ہی وہرانی۔ تمام محارات پر کولیوں کے نشانات دیکھے جاسکتے ہیں۔ شاکد فیروں نے کم لیکن آئیں کی خانہ جنگی نے تو کوئی چیز سلامت نہ رہنے دی صحت و صفائی کی طالت بھی دیسے ہی ہے۔ اللہ تبارک و تعالی قرآن پاک میں ایک مقام پر ارشاد فرماتے ہیں اگر یہ سارا فقنہ و فساد انسان کا اپنا ہی کیا دھرا ہے " یہ مقام عبرت ہے اور انسان کو اس سے سیق سیکھنا چاہئے۔ ہمیں اپنا ہی کیا دھرا ہے " یہ مقام عبرت ہے اور انسان کو اس سے سیق سیکھنا چاہئے۔ ہمیں فو دان فیرس کے تمین سیکھنا تھا کہ کائل میں دو دان فیرس کے تمین سیکس سیکس بیمی کر اس کے سین سیکس سیکس بیمی کر سورت حال باکنل مختلف افلی۔ کائل شر کے بھی آکٹر حصوں میں بیکل نہیں ہے چنزیشوں سے بہتریشوں مقامات دیکھی کرکے بھی ایم مقامات دیکھی تھی بیل بڑے۔ ایک ہوشل میں سامان رکھا اور قبلیسی کرکے بھی ایم مقامات دیکھی تھی جن میں دیکھی کرکے بھی ایم مقامات دیکھی کرکے بھی ایم مقامات دیکھی کرکے بھی ایم مقامات دیکھی تھی جن بیل بڑے۔

مقبره بإبربا شاه

کابل شہر میں باہر باوشاہ کا مقبرہ ایک اہم مقام ہے ششاہ ظمیرالدین باہر کو کابل بست بیند تھا وہ کئی سانوں شک کابل میں رہا اور کئی باغات لگوائے۔ اگرچہ باہر بندوستان میں فوت ہوا لیکن اس کی وصیت کے مطابق اس کی میت کو وہاں سے لاکر اس باغ میں وفن کیا گیا جو اس نے لگوایا تھا۔

ششاہ باہر کا مزار مبارک انتنائی اونچ چبوترے پر واقع ہے۔ پاس اور بھی قبور میں اور پچھ فاصلہ پر ایک مسجد بھی موجود ہے۔ یساں فاتحہ پڑھی اور آرامگاہ امیر

زيارات مقدس (182) (ايان المعادي الإيارات

عبد الرحن روانہ ہوئے ہے مقبرہ بھی ہوجہ تقیرہ مرمت بند تھا باہرے ہی فاتحہ پردھی اور تیموں اور نادر شاہ کے مقابر کی طرف لکلے شام 'اندھیرا اور بکلی نہ ہونے کی وجہ ہے دہاں تک رسائی نہ ہوسکی اور ناچار ہوش واپس آگے اور بوں کائل کا پروگرام افقائم پذیر ہوگیا ایک پرائیویٹ گاڑی والے سے بات طے کی کہ وہ صبح ہمیں طور خم بادر تک پہنچا دے اس کے ساتھ 13 لاکھ افغانی (تقریبا " 1300 روپ پاکستانی) پر کرایہ طے ہوا۔ رات کا کھانا کھانا اور سوگے۔

میح 4 بجے اشحے دخو کیا گاڑی والا بھی 5 بجے آلیا اور اس کے ہمراہ روانہ ہوگئے۔ راستے میں وہ تین مقامات پر چیکنگ ہوئی ایک مقام پر نماز فجراواکی اور بالا خر 5 کھنٹے میں جلال آباد شہر میں پنج گئے۔ کائل کی نسبت یمال پھر کوئی چل پہل نظر آئی ایک ہوئل میں کھانا کھایا چائے لی اور ایک گھنٹہ نھرنے کے بعد طور خم روانہ ہوگئے۔ ایک ہوئل میں کھانا کھایا چائے لی اور ایک گھنٹہ نھرنے کے بعد طور خم روانہ ہوگئے۔ فریزہ بہتے کے قریب افغانستان باؤر پر پہنچ گئے گاڑی والے کو رقم اواکی اور ایگریش آفس کی طرف چل پڑے اوگ ہمیں اسکریش آفس کی طرف چائے ہوئے وکے ایک خریش آفس کی طرف چل پڑے ایک ای طرح بلا کمی روک ٹوک کے آبا رہے شے وکھ کر جران ہوئے کہ وکئے سب لوگ ای طرح بلا کمی روک ٹوک کے آبا رہے شے بہرحال ہم نے اسکریش آفس سے پاسپورٹوں پر باقاعدہ خروج کی مہر آلوائی اور ایک بہرحال ہم نے اسکریش آفس سے پاسپورٹوں پر باقاعدہ خروج کی مہر آلوائی اور ایک نرخین نہر بھی بھی ہے۔

بإكستانى باذر

خداوند تعالی کا شکر ادا کیا کہ بخیرہ عافیت ایران اور افغانستان کا سفر کرکے اپنے ملک میں پہنچ گئے لیکن ابھی پاکستانی باڈر کراس کرنا باقی تعالم کشم اور دو سرے اداروں کے افراد نے ہمیں روک لیا اور خاشی شروع کردی اور ساتھ طرح طرح کے غیر متعلق سوالات کرنے شروع کر دیئے۔ الحمداللہ چونکد جمارا سے سفر «مقامات مقدسہ

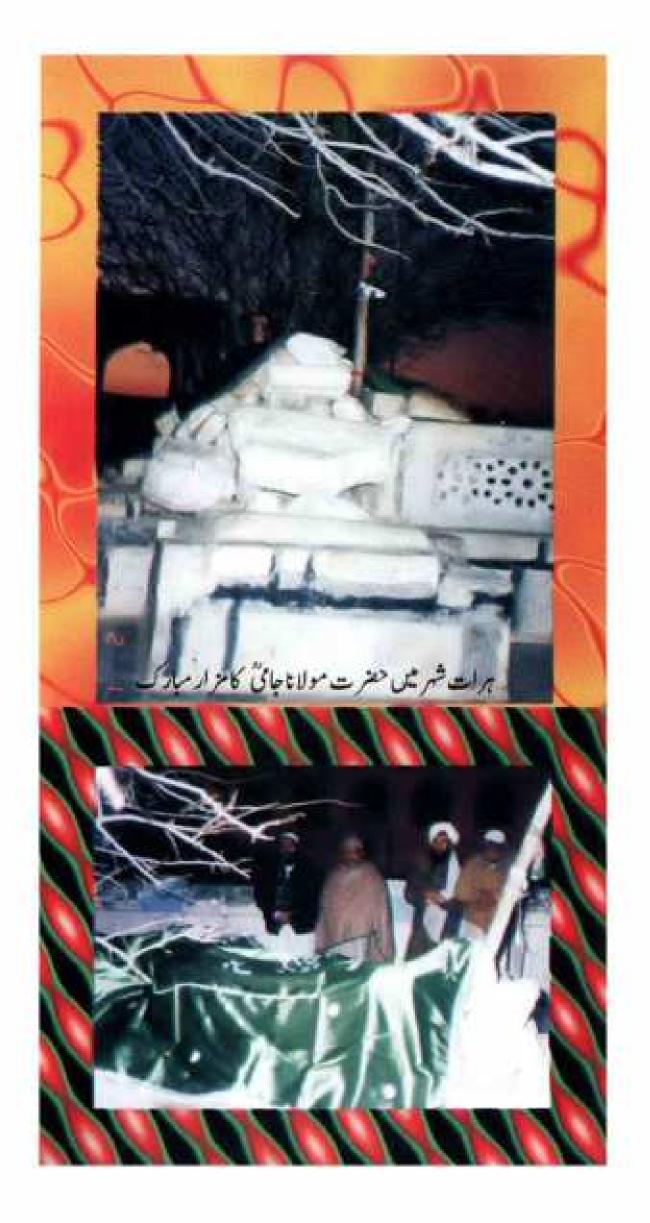
ريادات مقدسه (183 مقدسه)

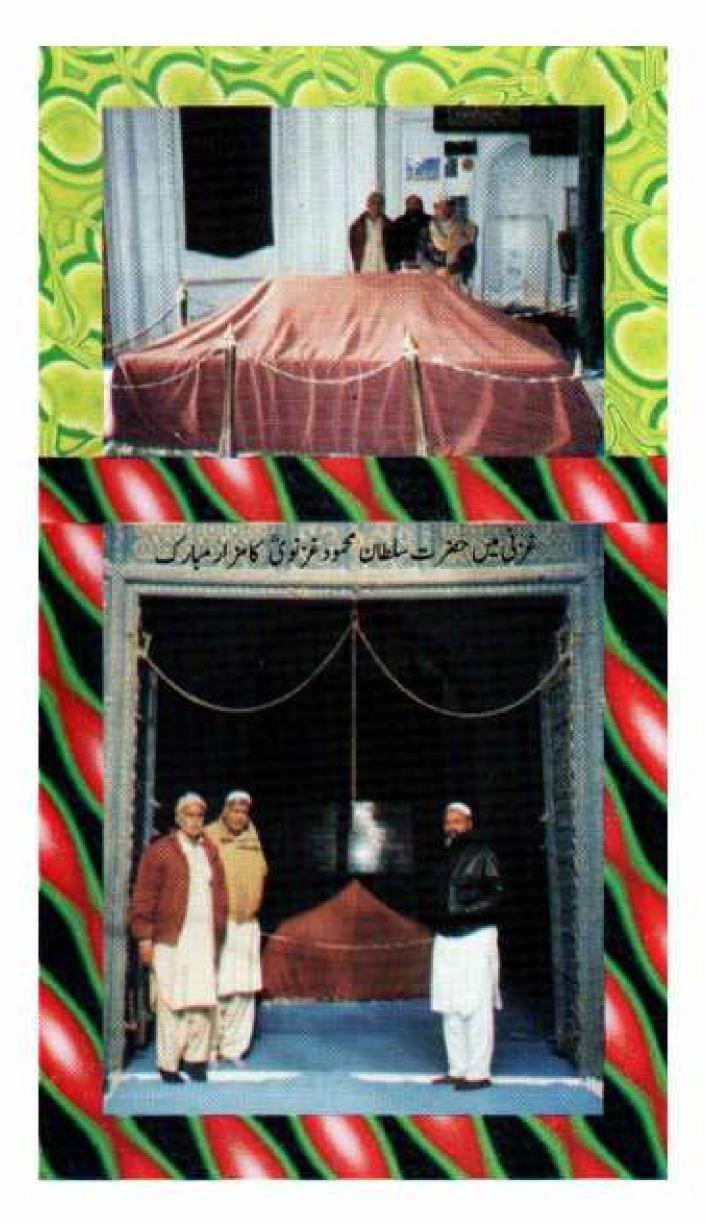
زیارات" یر مشمل تھا اس کئے سوائے ایک ایک بیند بیک کے اور کھے بھی نہ تھا اور مسم والے جران تھے کہ یہ لوگ ایران سے آرہے ہیں اور ان کے پاس سامان کھی بھی نہیں کیونکہ آگر سامان ہو آتو پھر ان کا بھی کوئی سئلہ عل ہو آ اب جارے یاس سلمان بھی کچے نہیں اور وہ ہم سے اب کچے امید بھی کررہے تھے۔ بالاخر جب ان کو بات بنتی تظرف آئی تو بیگوں سے ایک ایک چیز باہر تکال کر زمین پر رکھ دی مارے یاس کھے ہو یا تو ان کو ملتا بس انہوں نے اب جارا وقت ضائع کرنا تھا سو وہ کیا اور انہیں سوائے بشیانی کے اور پھے ہاتھ نہ آیا اور جمیں کہنے لگے کہ بیہ ہماری ڈیوٹی ہے جس بر مجھے غصہ الیا تو میں نے کما کہ یہ اچھی ڈیوٹی ہے بزاروں آدی آجا رہے ہیں بوے بوے ٹرک ٹریلر گزر رہے ہیں ان میں سے صرف ہم عی آپ کو تظر آگ۔ یہ کس طرح کی ڈیوٹی ہے اور سے کیا طریقہ کار ہے کہ ایک ویٹ بیک ہے اور اس کا سارا سامان ا تكال كر بابر زين يركه ويا ب-كيا چيك كرن كا يمي طريق كار ب- الحددث بم ن اتے مکوں کا سزرکیا ہے ایا طرفقہ کار تو ہم نے کسی بھی جگہ شیں دیکھا۔ اصل میں ان کا مقصد کچی اور تھا جو عل نہ ہوا۔ بسرطال خداوند تعالی ان کو ہدایت ہی عطا فرمائے اور انہیں وہ چتم بینا عطا فرمائے کہ جس سے انہیں سیح اور غلط کی پھیان موسكے۔ بالاخر اس مرطے كے بعد الميكريش عمارت ميں وافل ہوئے تاكد پاكستان ميں واخل ہونے کی مر لکوائیں ان حضرات نے بھی 4 پاسپورٹوں پر مرس لکانے میں آدھے مھننے سے زیادہ وقت ضائع کیا۔ اس کے بعد ایک جیسی میں پٹاور کے لئے سوار ہوئے وعائی بے طور خم باور کو خر آباد کما اور تقریبا" سوا جار بے ہم بشاور اوے پر تھے یمال ے ایک ویکن میں سوار ہو کر رات ساڑھے آٹھ بے راولینڈی خرو عافیت ہے پہنچ محظ۔ اور بول جو سفر بروز سوموار راولینڈی مطوے اسٹیش سے بذریعہ ٹرین (کوئٹ اليميريس) شروع موا تما بروز جمعته المبارك راوليندى صدر من بذريد ويكن اختام یذیر ہوا۔ ویکن سے اترے ایک دوسرے کو الوداع کما اور اگلے سنرے انتظار میں

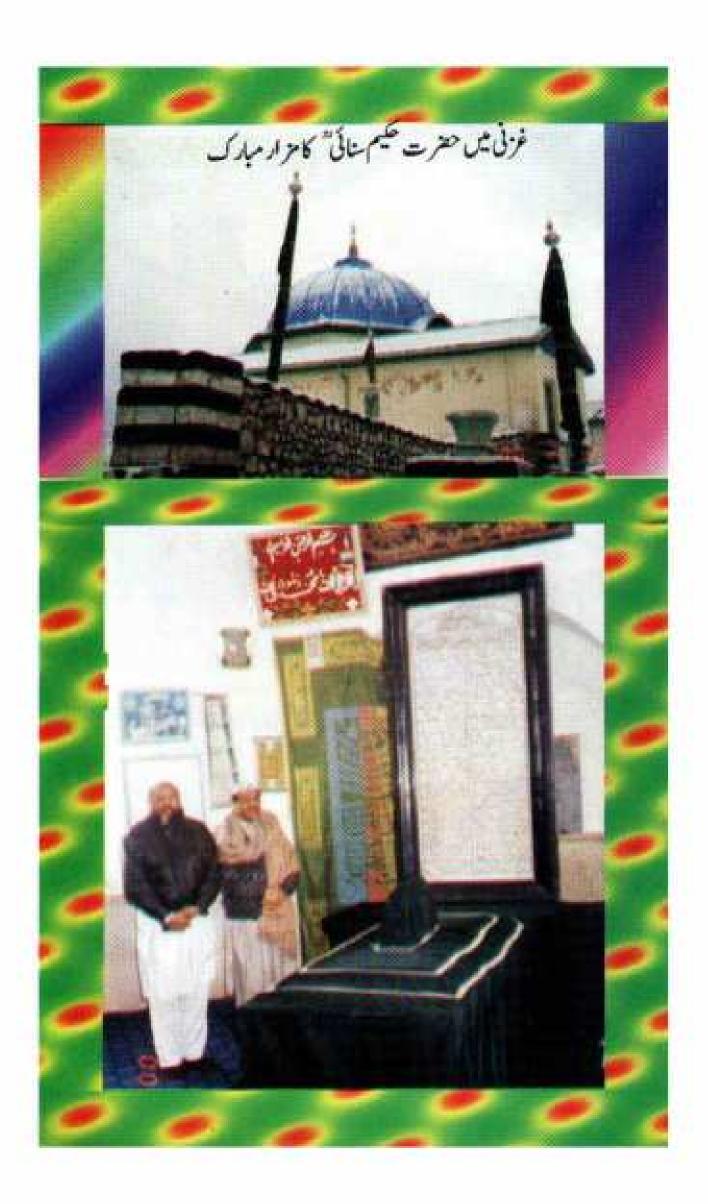
اپنے اپنے کھروں کو یہ کہتے روانہ ہو گئے کہ "سفرواقعی زندگی ہے"



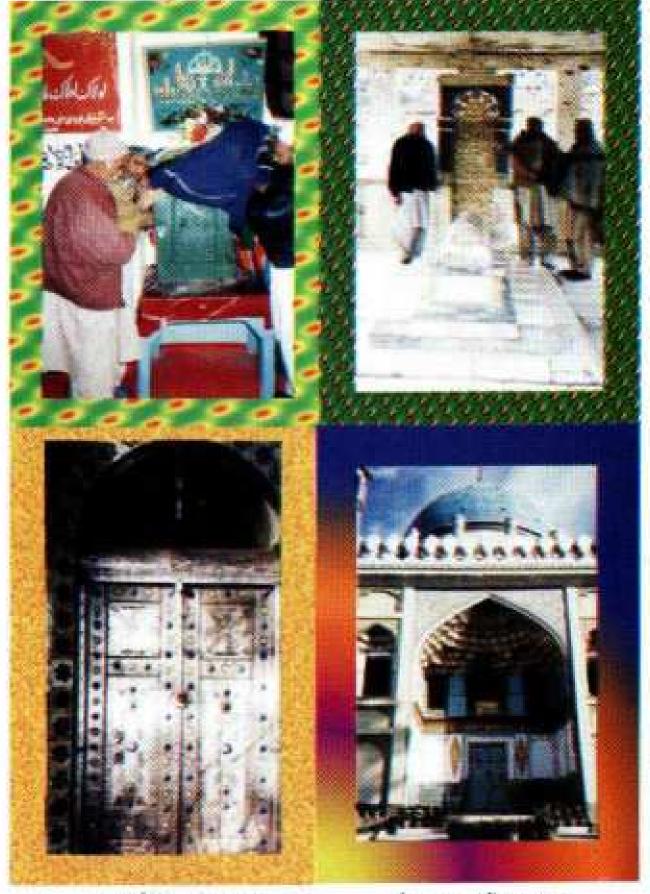








كابل ميں بار بادشاه كامقيره ال صندوق ميں آپ عظاف كے موے مبارك ہيں



عمارت "خرقه ني اكرم ينطقة" كامدر دروازه

احمد شاه لبدالي" كارونسه مبارك

قطعه تاريخ

بخیریت مراجعت از سفر سعادت بخش ایران و افغانستان سمری افتار احمد حافظ صاحب افشاں کالونی راولینڈی



چھوہر شریف میں خواجہ عبدالر حمٰن چھوہر وی کامز ار مبارک

اين/الالعالي/إلكان



زيارات مقدسه



بإكستان

بحداللہ باد اسلامیہ میں مقابات مقدسہ پر حاضری کے علاوہ اسنے ملک میں بھی بردگان دین کے مزارات مقدسہ پر حاضری کا شرف حاصل رہتا ہے۔

سنکب "زیارات مقدسه" جلد اول مین جن مقامات مقدسه کی تفصیل اور رسمین تصاویر شائع ہو بھی جن وہ بچند اس طرح ہے۔

- بشاور من اولياء اور صوفياء ك آستاني

- كمند شريف بين حضرت مولانا محمر على كمدى مافي اور آب مافي كاكت خاند

وراولینڈی سے سال شریف تک

- عارف کھڑی کے حضور

- سوع شرال ہور (اولیائے لاہور)

- صوبه سنده من چیده چیده بزرگان دین کا مختر تذکره

- شر تيور شريف بين حاضري

اب فدكورہ بالا مقامات كے علاوہ كھے اور چيدہ چيدہ بزرگان وين كا مختر تذكرہ اور ان كا مختر تذكرہ اور ان كے حضور حاضرى كى تفسيل انشاء اللہ آپ اسلا سفات ميں مطالعہ فرائيں محتد

سوہاوہ میں فاتح ہند

فاتح بهذا سلطان محد غوری برانج جس کا نام سننے سے ہر مسلمان کا سر فخر سے بلند ہو جاتا ہے۔ سلطان شماب الدین غوری برانج اس وقت غربی جس قیام پذیر تھا کہ جب معظرت معین الدین چشتی برانج نے باطنی قوت سے یہ تھم دیا تھا کہ جلد ہندوستان پہنچ اور است فنج کرو۔ سلطان صبح بردار ہوا تو اپنے اراکین سلطنت سے خواب بریان کیا اور جلد ہی فشکر کی تیاری کا تھم دیا سلطان جب اپنے فشکر کے ہمراہ اجمیر پہنچا تو ایک جلد ہی فشکر کی تیاری کا تھم دیا سلطان جم خوری برانج خالب اور فاتح ہوا۔ راجہ چشورا قیامت خیز جنگ ہوئی اور سلطان محمد خوری برانج خالب اور فاتح ہوا۔ راجہ چشورا گرفتار ہو کر سلطان کے سامنے پیش کیا گیا اور اس کی ہداکت کے بعد ہندوستان میں اسلام کی جزیر مضبوط ہو کی اور کفر کا خاتمہ ہونے کے بعد دبلی کو مسلمانوں کا اسلام کی جزیر مضبوط ہو کی اور کفر کا خاتمہ ہونے کے بعد دبلی کو مسلمانوں کو ہندوستان کا دارا محکومت بنے کا فخر حاصل ہوا' اس عظیم الثان فتح نے مسلمانوں کو ہندوستان کا الک بنا دبا۔

ایک روایت کے مطابق سلطان محمد فوری کا وصال سوباوہ کے قریب ایک بہتی و حمیک میں ہوا اور پیش و فن کر ویئے گئے اور "فوری" کی قبر کے نام سے مشہور ہوئے اور یہ ہم بھی اس عظیم سلطان کی خدمت ہوئے اور یہ بات نسل در نسل آگے چلتی رہی۔ ہم بھی اس عظیم سلطان کی خدمت میں حاضری کے لئے روائہ ہوئے۔ راولینڈی سے انہور جاتے ہوئے سوباوہ کے قریب بائیں طرف ایک سڑک د حمیک گاؤں کی طرف جاتی ہے اور سڑک کے کنارے ایک برز بھی لگا ہوا ہے ای برائج سڑک پر 12 یا 13 کلومیٹر آگ جا کر ایک وسیج و عریش رتے پر آپ بیٹی کا مزار مبارک ہے۔ چند سال پہلے تک تو ایک عام می قبر حتی اور مرفق اور مرفق اور مرفق اور بائا خر بعد میں انتیا کی حشاق وقا" اس مزار کی تقیرو تو سیج میں حصہ لیتے رہے اور بائا خر بعد میں انتیائی تحقیق کے بعد پاکستان کے عظیم سلطان کے عشاق وقا" اس مزار کی تقیرو تو سیج میں حصہ لیتے رہے اور بائا خر بعد میں انتیائی تحقیق کے بعد پاکستان کے عظیم سلطان وان ڈاکٹر عبدالقدم خان صاحب نے اس عظیم سلطان وید ہے شایان شان مقبرہ تقیر کروایا۔ مقبرہ کی محارت انتیائی خوبصورت اور قابل دید ہے اور پاکستان کیا ونیا کے انتیائی خوبصورت اور قابل دید ہے اور پاکستان کیا ونیا کے انتیائی خوبصورت اور قابل دید ہے اور پاکستان کیا ونیا کے انتیائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا ونیا کے انتیائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا ونیا کے انتیائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے اور پاکستان کیا ونیا کے انتیائی خوبصورت مزارات میں اس کا شار ہو تا ہوگا۔ مزار کے

زبارات مقدسه

اوپر ایک وسیع سبز گنبد ہے اندر قرآنی آیات کنندہ ہیں۔ مزار کے چاروں طرف پھول دار پوے مزار کے چاروں طرف پھول دار پودے گئے ہوئے ہیں اور چار دیواری سرخ اینوں سے بی ہوئی ہے۔ مزار سے باہر احاطہ مزار میں بی سلطان کے تین گمنام ساہیوں کی بھی قبور واقع ہیں۔ احاطہ مزار سے باہر ایک عالی شان مجد بھی تقیر کی گئی ہے۔

سلطان شاب الدین غوری کے شایان شان اس عظیم تقیرات اور اس کے علاوہ

دوسرے مکی مفاد کے عظیم کارناموں پر جناب ڈاکٹر عبدالقدر خان صاحب کو جتنا ہی

خراج حسین چین کیا جائے وہ کم ہے کیونکہ پاکستان کے لئے بالحضوص اور عالم اسلام

کے لئے بالعوم ان کی گراں قدر خدمات جی ہماری ہمی دلی دعا ہے کہ اللہ تبارک و

تعالی ان کو اپنی حفظ و امان میں رکھے اور ان کا حامی و ناصر ہو۔ تبین

قار کمین وقت ہو تو ضرور فاتح ہند سلطان شباب الدین محمد خوری کے مزار مبارک پر حاضری دیں اور سلطان کی ان عظیم خدمات کے طور پر ان کے حضور ہدیے سلام پیش کریں۔ تو سُتا رب جاگدا تیری ڈاڈھے نال

اجود هن کی بہتی جو حضرت فرید الدین تنج شکر ملیقے کے قدوم مبارک سے بھیہ نور بن گئی اور جس سے اسلام کی الی نورانی کرنیں جاری ہو ئیں۔ جنوں نے پورے برصغیر اور خراسان کو روشن کردیا۔

اللہ تبارک و تعالی کے نیک بندوں کے روحانی تصرفات میں اس دنیا سے پردہ فرمانے کے بعد مزید اضافہ ہو جاتا ہے۔ ایس بی ایک عظیم شخصیت کا ہم تذکرہ کریں کے کہ جن کے روحانی تصرفات تا ہنوز جاری و ساری ہیں۔ یہ وہ منفرہ شخصیت ہیں کہ بب حضرت خواجہ معین الدین چشتی بیٹے اور خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بیٹے آپ بیٹے واجہ خویب نواز بیٹے کے جموہ میں تشریف فرما ہوئے تو حضرت خواجہ غریب نواز بیٹی نے آسان کی طرف منہ کرکے دعا مائلی اور عرض کی باری تعالی ہمارے فرید کو قبول فرما اور اکمل درویش کے مرتبہ پر پہنچا تو غیب سے آواز آئی۔

"جم نے قرید مانچ کو قبول کیا اور وہ وحید العصر ہوگا"

یا کہتن شریف ساہیوال شرے ایک گھٹے کی مساخت پر واقع ہے۔ کانی عرصہ ہوا
کہ بابا صاحب کی خدمت میں حاضری ہوئی تھی۔ لیمن آپ میٹی کی یاد بھٹ ول میں
موجزن رہی اچانک ایک دن آپ کی توجہ خاص ہوئی اور بغیر کی چھگی پروگرام کے
اپنے ایک عزیز دوست حاجی محمد نواز کے ہمراہ پا کہتن شریف کے لئے روانہ ہوئے
راولپنڈی سے لاہور 'ساہیوال اور پا کہتن کا طویل سفر طے کرتے ہوئے عصر کے وقت
بارگاہ مسعود سمج شکر میں پنچ گئے۔ نماز اواکی اور پھر بارگاہ سلطان العارفین ' برحان
العاشین کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ کی تجربے انوار کو بوسہ دیا سلام عرض کرنے
العاشین کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ کی تجربے انوار کو بوسہ دیا سلام عرض کرنے
تبدیل ہوگئے۔ آپ بیٹی کا عزار مبارک ایک چھوٹے سے کمرے میں ہے جس کے دو
دروازے (مشرق اور جنوب کی جانب) رکھے گئے ہیں لیکن اس چھوٹے سے کمرے میں
دروازے (مشرق اور جنوب کی جانب) رکھے گئے ہیں لیکن اس چھوٹے سے کمرے میں
ائی خلقت سا جاتی ہے جس کا اندازہ مشکل ہے۔ چھوٹا کمرہ ہونے کی وجہ مختلف

کتابوں میں پچھ اس طرح بیان کی جاتی ہے۔ ایک تو یہ مقام آپ بیٹھ کا ججرہ خصوصی فغا اور دو سرا جب سلطان المشائخ حضرت نظام الدین اولیاء بیٹھ نے آپ بیٹھ کے مزار مبارک کی تقییر شروع کی تو اس بات کا بھی اہتمام کیا کہ پاک مٹی سے ایشیں تیار کی جائیں اور ہر اینٹ کو بھائے کے بعد تین بار وصویا جائے اور پھر ہر اینٹ پر ایک مرتبہ قرآن پاک پرحا گیا۔ راج اور مزدور جو تقییر کے کام پر مقرر تھے ان کو اس بات پر پابند کیا گیا کہ وقت تقییر یاوضو ہو کر کام کریں اس تمام اہتمام کو طوظ رکھ کر آپ بیٹھ کا روضہ ممارک تقیر ہوا۔

آپ مائی کے قدم مبارک (جانب جنوب) جو دروازو ہے اسے جنتی دروازے کے نام سے بکارا جاتا ہے۔ اس کے متعلق مختلف روایات مختلف کتابوں میں ندکور میں۔ چند ایک قار کمین کی خدمت میں چیش کرتا ہوں۔

اس جنتی دروازے کے متعلق حضرت فظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ آنخضرت علیم کی روحانیت نے مجھ سے فرمایا کہ حق تعالی کا تھم یہ ہے کہ ہو شخص اس دروازہ سے گزرے گا جنتی ہے الفاظ حدیث اس طرح ہیں۔ "جو اس دروازہ میں داخل ہوا امان پالیا" جو حضرت بابا باللے کے مسلک یعنی طریقت اور سلوک الی اللہ کو طے کرے وہ جنتی ہے۔ (ہشت بہشت)

سناب تذکرہ اولیائے پاکستان کے مطابق حضرت نظام الدین اولیاء ﷺ مزار مبارک کی تقمیر کے بعد جنوبی دروازہ کے پاس کھڑے تھے کہ اچانک قرط جوش میں پکار اٹھے کہ نبی اکرم طبیع تشریف لائے میں اور فرماتے میں کہ جو اس دروازہ میں داخل ہوگا نجات یائے گا۔

سماب مخزن چشت کے مطابق حضرت نظام الدین اولیاء ویلی سے جب پاکہتن اعظم الدین اولیاء ویلی سے جب پاکہتن اعظم لائے تو اپنے مرشد کی زیارت سے مشرف ہوئے اور آپ میلی کے روحانی اشارہ پر آپ میلیو نے بابا صاحب کے صاجزادوں کو کما کہ حضرت کو ان کے مخصوص

زیارات مقدسه



جمره مين وفن كيا جائد اس سے يملے آپ "منخ العلم" كے مقام ير مدفون تھے۔ (بي مقام اب بھی موجود ہے اور اس مقام پر سٹک مرمرکی ایک سختی کلی ہوئی ہے۔ جس ر ورج ب "اولين آرام كاه حضرت بابا فريدالدين عمن شكرمايلي" بيه مقام أيك كمره مين واقع ہے۔ اور اس مقام پر دو اور تبور ہی ہیں۔ پہلی تبریایا صاحب کے ایک فرزند حضرت می شخ شاب الدین بالدی ب جو مجنج علم کے نام سے مشہور ہوئے۔ اور دو مری قبر حضرت ديوان الله جوايا مالي كى ب)جس وقت حضرت شيوخ العالم مالي ك مابوت مبارک کو اس پہلی آرام گاہ سے ٹکال کر جمرہ خاص کی طرف لے جا رہے تھے تو حضرت نظام الدین اولیاء مینی نے بھی تابوت کا ایک پایہ اٹھایا ہوا تھا۔ کہ ایکایک - حضرت نظام الدين اولياء مرفع عش كها كر كريث اورياب آپ مرفع كم باتھ سے چھوٹ کیا۔ لیکن اس کے باوجود وہ پایہ اوٹھا تی رہا اور اس میں کوئی جھکاؤ نہ آیا کھے ور بعد ہو چھا گیا کہ حضرت آپ رائی کیوں بے ہوش ہو گئے تھے تو آپ رائی نے جواب میں فرمایا کہ جب میں تابوت کا یاب مکڑے ہوئے تھا۔ تو جناب رسالت ماب عظام تشریف لاے اور آب مالیا نے وہ یاب جھ سے لے لیا اور فرمایا "کہ میں بھی این دوست کے جنازہ میں شرکت کرول گا" جوشی یہ الفاظ میرے کانول عمل پہنچے تو میں خش کھا کر اگر گیا۔ اور وہ جگہ جال تی اکرم طابع کا قدم مبارک بڑا تھا۔ اس جگہ کو جنتی دروازہ کما جانے لگا۔ جس مخض کا قدم اس جگہ پر پڑجائے جمال پر نبی اکرم مالھام نے قدم رکھا تو وہ مخص جنتی ہو جاتا ہے۔ اس واقع کے بعد صرف مشرقی وروازہ زائرین کے لئے کھلا رکھا گیا اور جنوبی دروازہ سے "جنتی دروازہ" کما جا آ ہے بتد كرديا كيار صرف موس كے موقع ير اس باب جنت كو كھولا جاتا ہے۔ اور لوگ اس بيس سے مررتے ہیں۔ الحداللہ اس بندہ ناچیز کو بھی یہ شرف حاصل ہوچکا ہے۔

اعلی حضرت قبلہ عالم سید پیر مرعلی شاہ مالیج باقاعدگی سے ماہ محرم کے پہلے ہفتہ میں حضرت بابا صاحب مالیج کے عرس مبارک کی تقریبات میں شرکت فرماتے اور کئی غیر مقلد علا متواتر آپ برانج سے سوال کرتے کہ آپ ایک عالم ہو کر اس بات کو درست مائے ہیں کہ جو شخص بابا صاحب برانج کے اس جنتی دردازہ سے گزر جائے دہ جنتی ہوتا ہے۔ جس کے جواب میں اعلیٰ حضرت ہر سال ایک نیا استدلال پیش فرماتے۔
کتاب "مہر منیر" کے مطابق اعلیٰ حضرت ہیر مرطی شاہ صاحب برانج فرماتے ہیں کہ ایک وفعہ میں اور بابا فضل الدین کلیای برانج پا کہتن شریف کے عران پر اکشے گئے۔ جب جنتی دروازہ کے کھلنے کا وقت قریب آیا تو باوا صاحب نے کاسمیر صاحب رکھنا جب جنتی دروازہ کے کھلنے کا وقت قریب آیا تو باوا صاحب نے کاسمیر صاحب دیکھنا جب جنتی دروازہ کھلے گا تو حضرت آن شکر برانج کے روضہ پر جو کلس ہو وہ گھوم میائے گئے چیا ہو وہ تھی میں نے دیکھا تو واقعی کئس گھوم گیا۔ اعلیٰ حضرت برانج نے اس کی حکمت سے بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سرور انہیاء میں اسماب کبار اور مشائخ عظام عکمت سے بیان فرمائی کہ اس وقت حضور سرور انہیاء میں اسماب کبار اور مشائخ عظام تشریف لاتے ہیں اور سے سائی ہے۔

حضرت بابا فریدالدین برایجه کی قبر اقدس پر ایک خوشنما سبز رنگ کا رئیشی غلاف پڑا رہتا ہے اور زائزین اس پر چاوروں اور پھولوں کے نذرانے بیش کرتے رہتے ہیں۔ اور آپ رایج کے فیوش و برکات سے مستفیض ہوتے ہیں۔

آپ رؤلو کی قبر مبارک کے ساتھ آپ رؤلو کے آیک صافحزادے حضرت فیخ بدرالدین سلیمان روٹو کی قبر مبارک ہے۔ جو حضرت بابا صاحب روٹو کے وصال کے بعد مند نشین ہوئے اور آپ روٹو دیوان کملائے اور اس کے بعد آج تک ہر جاوہ نشین دیوان ہی کملا آ ہے۔ حضرت مجنخ بدرالدین سلیمان روٹو نمایت متقی اور پر ہیز گار ختے۔

کھے در بابا سانب رہنے کے حضور بیٹے رہے طبیعت میں کھے سکون آیا تو ہاہر نگلے روف مبارک سے باہر ساتھ ہی ایک چھوٹی می قدیم مجد ہے ہے مجد اولیاء کتے جیں۔ اس مجد کے بارے میں بے شار روایات جی کہ یہ بابا صاحب ریائی کے زمانے کی مجد ہے۔ اور اس میں بے شار اولیاء اللہ موجود رہے اور ایک قول کے مطابق اس میں بیشہ سمی نہ سمی ولی کا موجود ہونا بنایا جاتا ہے واللہ اعلم اس مسجد میں توافل ادا کئے اور ساتھ ی ایک بڑے ہے کمرہ میں داخل ہوئے جماں یہ کافی قبور مبارکہ میں اور اس كمره كے اور ايك بهت برا كنيد بھى ہے۔ جے سلطان محمد تخلق نے تعمير كروايا تھا۔ اس کمرہ میں سب سے اہم اور نمایاں قبر حضرت بابا فریدالدین مجنج شکر رہنیے کے ہوتے حصرت علاؤالدین موج دریا میلی کی ہے۔ جو حصرت مجنح بدر الدین سلیمان مالی کے معاجزادے ہیں اور آپ رواج کے وصال کے بعد مند نشین ہوئے آپ رواج ووم سجارہ تھین ہیں۔ حضرت علاؤ الدین مانچہ نے ساری زندگی کوشہ نشینی میں بسر کی یا کہتن ے باہر قدم نہ رکھا اس قدر متقی اور پر بیز گار تھے کہ مشہور مسلم سیاح ابن بطوط ے مصافحہ کرنے کے بعد اپنے ہاتھ وحو ڈالے اور جب ﷺ رکن الدین سروروی مظیر نے آپ سے مصافحہ کیا تو آپ مانج نے اپنے کیڑے عسل کرنے کے بعد بدل وسیئے۔ اور جب شکایت کے طور پر بیہ بات حضرت رکن الدین کو بتائی گئی۔ تو انسوں نے قرمایا کہ تم لوگوں کو چیخ ملاؤ الدین کے مقام کا کیا علم ہے۔ انہوں نے جو پکھے کیا بہت اچھا كيا كيونك بم س ونياكي يو آتي ب اور حضرت علاؤ الدين ماينج اس س مرا ين-آپ رائع کے حضور تذرانہ سلام پیش کیا۔ ای کمرہ میں ان سجادہ نشینوں کے مزارات مبارک میں جو حضرت بابا صاحب مانچ کی گدی ہے میشے رہے۔ ان میں ایک قبر حضرت بابا صاحب مینی کے 25 سجارہ نشین حضرت وہوان سید محد کی ہے۔ جن کو اعلی حضرت ورمرعلی شاہ صاحب علیہ سے حد درجہ عقیدت تھی۔ ان کے ایک فرزند حضرت دیوان غلام قطب الدين 26 دير سجاره نشين بوئ جن كا الست 1986ء بيس وصال بوا۔ اور ان کے فرزند اس وقت 27 ویں سجارہ نشین ہیں جن کا اسم گرامی دیوان مودود معود ہے۔ ہم نے خواہش کی کہ موجودہ سجادہ نشین دیوان صاحب سے ما قات ہو کیلن آپ پاکپتن میں تشریف فرما نہ تھے اس کئے اس خواہش کی محمیل نہ ہوسکی۔ خد کورہ کرے کے ایک طرف کونے می حضرت بابا فریدالدین برینے کی ایک صاحزادی کا

بھی مزار بتایا جاتا ہے۔ اس کمرے کی تمام زیارات سے فارغ ہونے کے بعد ہاہر جرہ مبارک معترت خواجہ علاؤ الدین صابر منٹی کی طرف زیارت کے لئے فکے۔ سلسلہ چشتید کی دو بری شاخیس صابرید اور نظامید بین اور ان دونون کا سلسد حضرت بابا صاحب ریوب سے شروع ہو آ ہے سابر سے سالمہ کے بانی آپ میری کے مرید خاص اور بھائج مخدوم علاؤالدین ساہر ہیں۔ جن کا مزار مبارک کلیر شریف (انڈیا) ہیں ہے۔ اس وقت آپ راغلہ کا حجرہ مبارک بالکل ای نقشہ پر بنا ہوا ہے جس طرح کلیر شریف میں آپ ماللے کا مزار مبارک ہے۔ اس حجرہ مبارک کے ساتھ تقریبا" ہروقت ہی قوالی ہوتی رہتی ہے۔ جعرات معد تو ساری رات اور باقی دنول میں بھی رات ایک بج تک محفل ساع منعقد رہتی ہے۔ ہم بھی مخفر وقت کے لئے محفل ساع میں شامل ہوئے اور قوال اس وقت حضرت ملے شاہ رائی کا کلام بڑھ رہے تھے ون کی بقید نمازیں اوا کیں۔ باہر بوے صحن میں کھے اور قبور مبارکہ بھی میں ان کی زیارات کا شرف عاصل کیا ان میں ہے ایک قبر حضرت میاں علی محمد پشتی میٹو کی ہے۔ جن کی زندگی شریعت اور معرفت کا پیکر تھی۔ اور علم و فضل کے اعتبار سے بگانہ وقت تھی۔ ان تمام زیارات کے بعد درگاہ شریف سے باہر کی زیارات کے لئے روانہ ہوئے سب سے پہلے حضرت بدر الدین اسحاق چشتی مائی جو کہ حضرت بابا صاحب مائی کے واماد اور خلیفہ تھے آپ کی بارگاہ میں عاضر ہو کر نذرانہ سلام پیش کیا۔ حضرت بدرالدین اسحاق منطحہ اپنے وقت میں علم و فعل کی اس منزل پر فائز ہوئے کہ دیلی کے علماء کرام میں آب رائع کا کوئی جواب نہ تھا۔ لیکن اس کے باوجود آپ رائع کے ذہن جس کھے ایسے مسائل تھے جن کے عل کے لئے اور ویر کامل کی حرش میں یا کہتن پنچے اور جعرت قريد الدين محيج فحكر ريفي كي فدمت من حاضر موت حضرت بابا صاحب يفير في بلي ي ملاقلت میں تمام علمی مسائل کو اس طرح عل کردیا کے مولانا بدرالدین اسخاق منطحہ جران رو محت اور پر بابا صاحب رائی کے علمی اور روحانی مقام سے متاثر ہو کر آپ

رائی کے دست جن پرست پر بعیت کرلی۔ اور بعد میں آپ کو واماد کی شکر رائی ہونے کا بھی اعزاز طا بھر آپ رائی آخری دم تک بابا صاحب رائی کی خدمت میں رہے۔ یمال کی در شمرے کے بعد المقام گور ژبی بابا فرید الدین رائی "کی طرف روانہ ہوئے۔ یہ ایک چھوٹا سا مقام ہے اور جس کے بارے میں سے روایت ہے کہ اس مقام پر بیشہ کر بابا صاحب رائی کور ژبی مبارک می تھی۔ یمال سے کی آگ جاکر ایک مقام محابی رسول مٹھی کا بتایا جاتا ہے۔ جن کا سر مبارک ایک اللہ قبر میں ہے اور جس کے بعد ودبارہ جسم کا بیتے حصہ ایک الگ طویل قبر میں ہے۔ کی در یمال شمرے کے بعد ودبارہ بارگاہ فرید رائی کا وائی کی اجازت کی جائے۔ بارگاہ فرید رائی کی اجازت کی جائے۔ بارگاہ فرید رائی کی اجازت کی جائے۔

حضرت بابا صاحب نے 95 سال کی عمر بی 5 محر الحرام کو وصال فرمایا۔ ہر سال ای تاریخ کو آپ کے عرس مبارک کی تقریبات ہوتی ہیں۔ اور جنتی وروازہ بھی کھولا جاتا ہے جس میں لاکھوں زائرین گزرتے ہیں۔

الناب "وَكر صبيب" كے مطابق حضرت بابا قريد الدين سيخ شكره ي جب باكبتن الشريف لائے تو ايك عورت كا الوكا كو كيا تفاد اس نے بابا صاحب ميلي كى خدمت بى الر عرض كى كر ميرا يك بى لوكا تھا وہ بھى كو كيا ہے۔ دعا كريں كد وہ ال جائے۔ بابا صاحب ميلي نے مراقد كيا ديكھا كد وہ الوكا اطراف مجرات بى كائيں چرا رہا ہے آپ ماحب ميلي نے مراقد كيا ديكھا كد وہ الوكا اطراف مجرات بى كائيں چرا رہا ہے آپ ميلين نے اس كا بازو كلاا اور كمر پنجا ویا۔ اور اس عورت سے كما كد كر باؤ وہ كمر كى تو لوكا موبود تھا۔ وہ عورت پر حاضر ہوئى اور عرض كى كد بائح كنال ترين آپ مولي كو دونوں وقت زين آپ مولي كى دونوں وقت نيرن آب مولي كا ايك كى ذرايد ہے۔ فير ہم اس شرط پر قبول كرتے ہيں كد دونوں وقت عرب لاكو تا تمام عر انگر سے كھانا كھانے مارے لاكو كرہ كھانا كھانے دار اس كا لوكا تمام عر انگر سے كھانا كھانے دارے ان دونوں كے مرنے كے بعد مدھيوں نے وعونى كيا كد زين ہمارى مكيت ہے اور فعر دين دان دونوں كے مرنے كے بعد مدھيوں نے وعونى كيا كد زين ہمارى مكيت ہو اور فقير نے بجر لے ليا ہے۔ طبی ہوئى جس پر بابا صاحب مربی ہے نے قربایا كد ہم تو اس

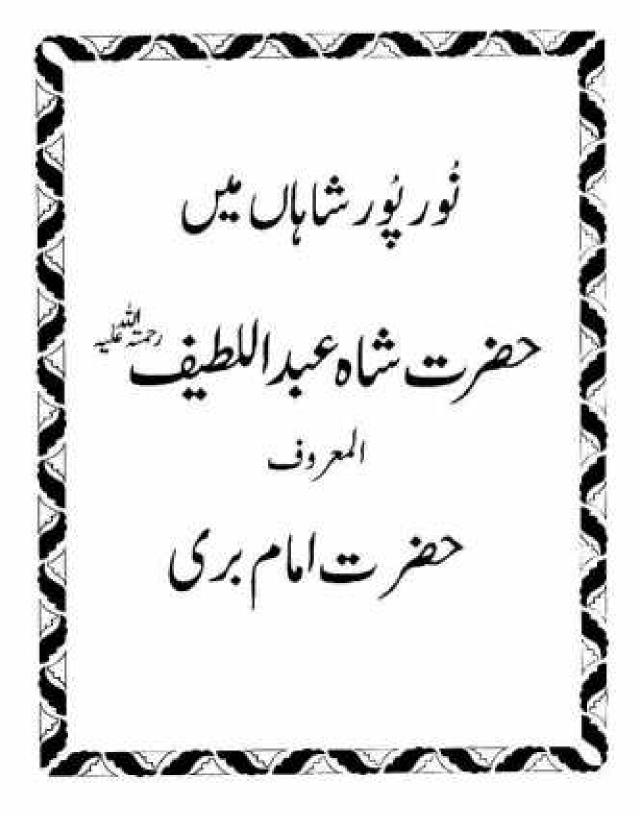
نيارات مقدسه (206) (ايان الفالعان إنعان

جگہ ہے نہ ہیں گئے گر اس کرون ظلتہ ہے کو کہ جواب وعویٰ خود زیمن ہے مانگ اللہ اور پویٹھے کہ وہ کس کی مملوکہ ہے۔ آخر حاکم کو موقع پر آتا پزار بابا صاحب والحج نے ایک درویش کو بھیج دیا حاکم نے درویش سے کما کہ زیمن سے پوچھو اور جواب لو۔ درویش نے کما کہ مدی خود ہی پوچہ لیس۔ آخر حاکم نے درویش سے التجاکی کہ وہ خود دریافت کرے درویش نے کما کہ اے زیمن میں بابا صاحب رابل کا بھیجا ہوا کہ وہ خود دریافت کرے درویش نے کما کہ اے زیمن میں بابا صاحب رابل کا بھیجا ہوا ہوں۔ خدادند تعالیٰ کے تھم سے بول اور بھی بتاکہ تو کس کی ملیت ہے۔ جواب آیا کہ میں بتجاری بائج کمنال زیمن ہوں میری کیا ہتی ہے مشرق سے مغرب تک تمام زیمن کہ میں بتجاری بائج کمنال زیمن ہوں میری کیا ہتی ہے مشرق سے مغرب تک تمام زیمن کی ملیت ہوا ہوا ہی اس زیمن کی حد سے نہ گزرا تھا کہ مگوڑے سے حاکم نے جب جواب سنا تو جران ہوگیا اور ابھی اس زیمن کی حد سے نہ گزرا تھا کہ مگوڑے سے گرا اور گردن ٹوٹ گئی (بابا صاحب مالو نے اس

ایک مرتبہ صخرت بابا صاحب مراج جانب دیلی روانہ ہوئے راستے میں وریا تھا۔
جب کنارے دریا پنچے نو کشی جو مسافروں کو لے جایا کرتی تھی روانہ ہو چکی تھی۔ آپ
مراج نے طاح کو آواز دی لیمن وہ وائیں نہ ہوا اور آپ مراج نے ناچار اپنا کوزہ وریا
میں ڈال دیا۔ دریا کا تمام بائی کوزہ میں ساگیا اور دریا خشک ہوگیا۔ طاح روتے چائے
ماضر ہوئے کہ اب تو ہماری روزی کا سلمہ جاتا ہے۔ بابا صاحب مراج نے فربایا کہ تم
ماضر ہوئے کہ اب تو ہماری روزی کا سلمہ جاتا ہے۔ بابا صاحب مراج نے فربایا کہ تم
ہوتے تم ان کو سوار ترق ہوجس کے پاس پھے ہوتے ہیں اور جن فریوں کے پاس پھے نہیں
ہوتے تم ان کو سوار نہیں کرتے۔ اب دریا خشک ہوگیا ہے جو آئے گا وہ گزر جائے
گا۔ طاحوں نے اور بھی نیادہ رونا اور چانا شروع کردیا۔ اب جب بابا صاحب براج نے
ان کی بیہ صاحت دیکھی تو اپنا کوزہ اوندھا کر دیا دریا پھر لبرز ہو کر بہنے نگا اندا یہ قدرت
ائی ہے کہ دریا کا پائی اب بھی اس جگہ سے بعنور کی صورت اختیار کرکے گزرت ہے۔
ائی ہے کہ دریا کا پائی اب بھی اس جگہ سے بعنور کی صورت اختیار کرکے گزرت ہے۔
الشی ہے کہ دریا کا پائی اب بھی اس جگہ سے بعنور کی صورت اختیار کرکے گزرت ہے۔
الشاوی سے اخذ کے ہیں چیش ضدمت ہیں۔

- آپ مظیر فرماتے ہیں کہ اگر دو محض ہوں تب مجی جماعت بی سے نماز ادا کرنی چاہئے اگرچہ دو آدمیوں کی جماعت پر جماعت کا تھم نہیں لگتا تکر نواب جماعت کا بی ملتا ہے۔
- ارشاد ہوا کہ کاش لوگوں کو علم کا درجہ مطوم ہوتا تو سب کاموں ہے دست بردار ہو کر اس کی تحصیل میں لگ جاتے۔ علم ایک ابر ہے جو رحمت کے سوا پھے نمیں برساتا اور جو اس ابر ہے حصہ لیتا ہے گناہوں ہے پاک ہوتا ہے۔
- فرمایا کہ عالم در حقیقت اے کہتے ہیں جو علم نبوی علی جانا ہو۔ اور علم نبوی علی ہے۔
 کا تعلق آسان ہے ہے کیونکہ وہ جارے پروردگار نے رسالت ماب علی پر برایعہ وہی نازل کیا تھا۔
 نازل کیا تھا۔
- آیک موقع پر حضرت بابا صاحب رینی نے ارشاد فرمایا کہ نبی آکرم علیا کا ارشاد مبارک ہے کہ دنیا کی محبت تمام خطاؤں کی جڑ ہے اور پھر ارشاد فرمایا کہ اہل معرفت نے کما ہے کہ جس نے دنیا کو چھوڑا وہ اس پر طاوی ہوگیا اور جس نے اے اختیار کرلیا وہ مارا گیا۔
- فرمایا جس قدر امیر لوگوں سے بچو کے ای قدر خدا سے نزد کی ہوتی جائے گی۔
 کیونکہ محبت دنیا امیر لوگوں کے دلوں میں استوار ہوتی ہے۔ اس لئے ان کی قربت
 نقصان بہنچے گا۔
- ارشاد فرمایا که امیر' غریب' دردیش' مسکین کوئی آئے اے خال پیٹ مت جانے دو
 کچھ نہ پچھ دے دو۔
- اور مولانا سید بدرالدین اسحاق بیلی نے پوچھا کہ حضرت اسراف کے کہتے ہیں؟ اور اس کی کیا حد ہے؟ بیخ الاسلام نے فرمایا کہ جو پھیے ہے سوچ سمجھے اور خلاف رضائے خدا خرج ہو وہ کل اسراف ہے اور جو رضائے الی کے موافق ہو وہ اسراف نیس۔ خدا خرج ہو وہ کل اسراف ہے اور جو رضائے الی کے موافق ہو وہ اسراف نیس۔ دعا ہے اللہ تبارک و تعالی ہمیں بابا فرید الدین سمنج شکر بیلیج کی تعلیمات عالیہ پر

مدق دل سے عمل کی توفیق عطا فرمائے۔ آجن بجق سیدالرسلین طابع آپ کے مزار مبارک کی رتگین تصادیر حصد تصاویر بیں ملاحظہ فرمائیں۔



حضرت شاہ حمد اللطیف ویلی کا شار اپنے عمد کے عظیم اور مشہور اولیاء میں ہو آ ہے آپ روٹی کا تعلق سلسلہ قادریہ ہے تھا آپ کی عظمت اور بزرگ کا چرچا زبان عام ہے آپ روٹی کا سلسلہ نسب حضرت امام موئی کاظم والو سے مانا ہے۔

ابتداء سے بی آپ کو ندیب کی طرف رغبت تھی سیج سورے اپنے مویشیوں کو کے کر گاؤں سے باہر نکل جاتے اور تخائی میں بیٹہ کر یاد الی میں مشغول ہو جاتے۔
آپ مابی کا بچین بھی عام بچوں سے مختف تھا بھی جھوٹ نہ بولنے کسی کو گائی نہ دینے اس وجہ سے آپ بچھوٹی بی عمر میں اللہ تبارک و تعالی کے ایک نیک بندے بن گئے۔
زبان میں اس قدر آ ثیر پیدا ہوگئی تھی کہ آپ جو بات بھی منہ سے نکالتے وہ فورا "
یوری ہو جاتی۔

آپ رائی کے بچپن کا ایک واقعہ کچھ اس طرح ہے کہ ایک وان آپ اپنی کیسٹوں کو لے کر پہاڑ کے وامن میں چرانے گئے اور اپنے معمول کے مطابق اسیں پھوڑ کر عیادت التی میں معہوف ہوگئے۔ بھیٹیس قربی کھیت میں چلی گئیں اور کھڑی فصل کو جاہ کردیا آپ روٹی یاد التی میں اس قدر متنزق ہے کہ آپ کو فہرنہ ہوئی کھیت کا مالک یہ سادا واقعہ اپنی آکھوں ہے وکچھ رہا تھا۔ اس اپنے نقصان پر بہت فصہ آیا اور فورا" ہماگ کر گاؤں روانہ ہوگیا باکہ آپ روٹی کے والد محترم حضرت شاہ محمود روٹی ہے کہ اللہ محترم حضرت شاہ محمود رائی ہے ہوئی ہے اللہ محترم الشے اور اپنے بیٹے کی خطات پر اس کی مرزئش کے لئے پہاڑ کے وامن میں والد محترم الشے اور اپنے بیٹے کی خطات پر اس کی مرزئش کے لئے پہاڑ کے وامن میں بہت پہنچ تو ویکھا کہ شاہ مجداللطیف موٹی ایک ورخت کے بیٹے آرام کررہ ہیں آپ روٹی کے والد محترم نے آپ روٹی کو ایک محموکر لگائی آپ روٹی فورا" اٹھ کر بیٹھ کے مطل بھیٹیس کھاگئ ہیں اور شہیں پنتہ شمیں جس پر حضرت شاہ عبداللطیف روٹی لیں فصل بھیٹیس کھاگئ ہیں اور شہیں پنتہ شمیں جس پر حضرت شاہ عبداللطیف روٹیو نے فور وکھے لیں فصل بھیٹیس کھاگئ ہیں اور شمیس پنتہ شمیں جس پر حضرت شاہ عبداللطیف روٹیو لیل

حضرت شاہ محمود ریلی اور شاہ عبداللطیف برائی اس کاشتکار کو لے کر تھیت میں جانہتے اور یہ دیکھ کر جران ہو گئے کہ اس کے کھیت میں تو یوری فصل کھڑی ہے اور اس میں ذرا بھی نقصان نمیں ہوا۔

التاب "تذكرة اوليائے پاكستان" كے مطابق آپ كو ظاہرى علم كى سكيل كے لئے تحميل بور بيجا كيا جو اس زمائے من دي تعليم كا ايك اہم اور مصور مركز تفا- وہال آپ برالی نے تغیر عدیث فقہ اور منطق کی تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد آپ نے بزرگان دین کی سنت پر عمل کرتے ہوئے بلاد اسلامیہ کی طرف سفر افتایار کیا پھر وہاں ے کمہ معظمہ اور بدینہ منورہ تشریف لے گئے اور حج بیت اللہ کی سعادت کے بعد والی تشریف لائے تو ایک مقام چور ہور میں جو آپ کی آمد کے بعد اور ہورشاہال کے نام سے مشہور ہوا قیام پذیر ہو گئے۔

لقب بری امام

نور پور شاہاں کے ایک غار میں آپ چلہ کشی کے لئے وافل ہوئے اور عرصہ تك باہر نہ آئے آفر ایك ون آپ اللہ كے بيرو مرشد تشريف لائے اور عار ك وصلتے ير كمرے ہوكر آپ كو آواز وى كدات عبداللطيف الله غارے باہر آجاؤ۔ آپ رینجے یا ہر تشریف لائے مرد و مرشد آپس میں بعل گیر ہوئے۔ جس یر آپ کے پیر طریقت حضرت کی حیات المیر بیاد نے فرمایا کہ عبداللطیف اب تم ظاہری و بالحنی رموز و اسرارے واقف ہو بھے ہو اور آج سے تم "امام بر" ہو جس کے بعد حضرت بری امام منفی کے لقب سے مشہور ہوئے۔

آب ما في نافي في تعليم ك لئ مدرت قائم ك آب ما في خود بهى ورس قرآن مجید دیے اور وعظ بھی کیا کرتے آپ کی روحانیت کی شرت س کر لوگ دور ورازے آکر آپ کے ورس میں شامل ہوتے اور آپ رافی کے روحانی فیض سے (ايان انفات ارائد الفات ارائد الفات المائد المائد الفات المائد الفات المائد الم

سراب ہو کروالیں لوٹے آپ ریافی فرمایا کرتے تھے کہ قرآن یاک اور نبی یاک مطابع کی مناسبہ کی سنت کو سمجھنے کے لئے علوم ظاہری کے ساتھ ساتھ علوم یاطنی کا حصول بھی بہت منروری ہے۔

حضرت شاہ عبد اللطيف وين نے طويل جلد کشي بھي كى ايك روايت كے مطابق آپ سال بارہ سال محل ایک ندی کے پانی میں اس قدر ذکر النی میں مشغول و محو رہے ك مجيليان آپ راهي ك جم كاكوشت كها حكي نقابت كى دجد س آپ راهي ايك ون ب ہوش ہو کر گر بڑے آپ مانی کے مرشد تشریف لائے اور آپ کو جلہ سے باہر آنے کا تھم ویا چو تک آپ رائو چلنے پھرنے سے قاصر تھے اس لئے آپ رائو کے ایک مريد نے آپ كو بانى سے باہر تكالا اور اپنے محر لے كيا كہتے بين كد اس مريد كے پاس 70 بجينسين تخين وه روزانه ايك بجينس كا ودوجه حضرت شاه عبداللطيف منظر كويلا آيا اور قدرت خدا که وه میش جس کا دوده آپ کو پلاتا وه بیار ہو کر مرجاتی اور ای طرح ایک ایک کرکے 70 بھینسیں مرکئیں۔ گراس مرید با صفائے آپ مالو سے اس کا ذکر تك ندكيا جب المحلى ون حضرت شاه عبداللطيف ينفي كو دوده ند ملا تو آب يافي ف یو چھاجس پر اس مرید نے مبتیوں کے مرنے کا سارا ماجرا بیان کردیا۔ آپ مالجد نے ہو چھا کہ اب کوئی بھینس باتی ہے جس پر مرید نے جواب دیا کہ حضرت اب جینسی تو كوئى شيس البت ايك بمينسا موجود ب آپ رافي نے علم ديا كه بمينسا كا دودھ لے لو قدرت خداوند تعالی که وہ بھینا بھینس میں تبدیل ہوگیا اور اس نے دودھ دے دیا مگر وہ بھی بیار ہوا اور مرکیا۔ اب مرید نے آپ کو صورت حال عرض کی جس پر حضرت شاہ عبداللطیف ملؤم مسرائے اور مرید کو بدایت کی کہ جس ندی میں میں نے چلہ کشی ک ہے اس کے کنارے پینے کر عدی کی طرف پشت کرکے اپنی بھینوں کو نام سے پکارو گر چھیے مڑکر نہ دیکھنا مرید آپ کے علم کے مطابق ندی کے کنارے پہنچا اور اپنی سبنسیوں کا نام لے کر پکارنا شروع کر دیا وہ جس سبینس کا نام لیتا وہ ندی ہے لکل کر

زيارات مقدسه

اس کے پاس آجاتی اس طرح ساری کی ساری بھینسیں لکل آئیں تو اس نے بھینے کا نام لے کر پکارا بھینسا لکل رہا تھا کہ مرید نے پلٹ کر دیکھا جو نئی اس کی نگاہ بھینے پر پڑی وہ چقرین گیا۔ یہ چقر کا بھینسا ایک زمانہ تک اس ندی میں موجود تھا اور بے شار لوگوں نے اس چقر کو دیکھا۔

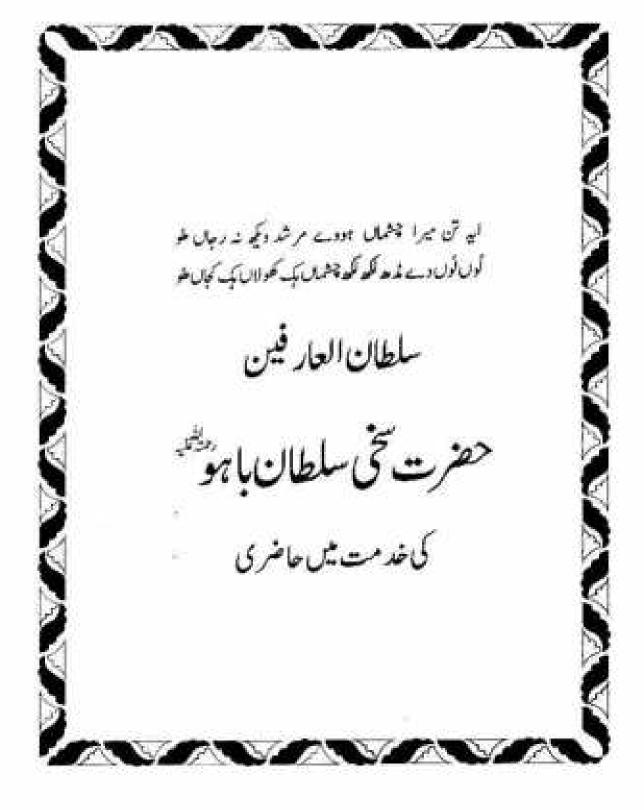
شادى

آپ ملیجہ نے ضلع ہزارہ کے ایک معزز گھرانے میں شادی کی۔ اللہ جارک و تعالیٰ نے آپ کو ایک لڑکی عطاکی جو کچھ عی عرصہ کے بعد رضائے الی سے وفات پا سمئیں اس واقع کے کچھ وفت بعد آپ کی الجیہ محترمہ بھی اس دار فانی سے کوچ کر سمئیں۔

آپ روٹو نے اپنی زندگی کا ایک باب بطور سالک جبکہ ود سرا باب آپ روٹو نے مجذوب کے طور پر گزارا آپ روٹو نے اسلام کی حقیقی خدمت کرکے خدا کی رضا حاصل کی۔

وصال

حضرت شاہ عبداللطیف ریلی المعروف حضرت امام بری ریلی نے 1117 دہ میں وفات پائی آپ کو نور پور شاہاں میں سپردخاک کیا گیا اور آج بھی صاحب بصیرت لوگ آپ ریلی کے مزار مبارک پر حاضر ہو کر روحانی فیض اور تسکین حاصل کرتے ہیں۔



کافی عرصہ پہلے حضرت عنی سلطان باہوریٹی کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل ہوا تھا۔ لیکن اس حاضری کو تقریبا " 20 سال سے زاید کا عرصہ بیت چکا ہے اس دوران کئی بار پرداگرام ہے ' فوٹے ' انسان اس دنیا کے مشاخل میں اس قدر پیش کر رہ گیا ہے کہ اس کی حدود سے باہر آنا دن بدن انتمائی مشکل ہو آ جا رہا ہے۔ بالاخر ایک دن ہمت کرکے پکھ وقت نگالا اور اپنے دو احباب کی معیت میں حضرت سلطان باہو رہنے کی خدمت میں حاضری کا پرداگرام بنا۔ سفرچو تکمہ پذراید کار براستہ موٹر وے باہو رہنے کی خدمت میں حاضری کا پرداگرام بنا۔ سفرچو تکمہ پذراید کار براستہ موٹر وے کرنا تھا اس لئے پرداگرام میں ہے بھی شامل کیا کہ جاتے ہوئے قیصل آباد شہر سے گزریں گے آکہ دہاں پر بھی موجود چیدہ اولیاء کرام کے آستانوں پر حاضری دی جائے۔

الحمد شد یہ روحانی سفر بعد از نماز فجر براستہ موٹر وے شروع ہوا۔ راولپنڈی۔ پنڈی مجنمیاں اور پھر فیصل آباد شہر پہنچ سلے۔ شہر میں سب سے پہلے جمال حاضری کا شرف حاصل ہوا وہ محدث اعظم پاکستان حضرت مولانا محمد سردار احمد صاحب ماڈفو کی عظیم شخصیت ہیں۔۔

محدث اعظم حضرت مولانا محمد سردار احمد براثيبه

فیمل آباد کو پاکتان کا ایک بردا منعتی شرہونے کے علاوہ ذرعی لحاظ ہے بھی ایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ اس کا پرانا نام لاکل بور جس کو شاہ فیمل کے نام پر تبدیل کرکے فیمل آباد رکھا گیا۔ اس شرک ایک حصد میں محدث اعظم پاکتان حضرت مولانا محد میر محدث اعظم پاکتان حضرت مولانا محد میردار احمد بیلی کا مزار پر انوار واقع ہے۔

یہ وہ عظیم شخصیت ہیں کہ جنہوں نے اس شریس قیام کرکے اس شمر کی شناخت بدل کر رکھ دی۔ اور صرف چند ہی برسوں میں سے شمر ورد ول رکھنے والے باعمل مسلمانوں کا خط بن گیا۔ آپ کے قیام کردہ دینی مدرے سے فارخ التحصیل طلباء قرآنی

زيارات مقدسه 216



تعلیمات کے فردغ میں مصروف ہیں۔ آپ ریٹی نے خود اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان برطوی رہیے کے صاحبزادوں سے فیض حاصل کیا۔ حدیث نبوی بڑھیے کی تعلیم و تدرایس میں آپ رہیے کو جو کمال حاصل تھا اس کی نظیر کمنا مشکل ہے۔ عرصہ دراز تک آپ رہیے خود دورہ حدیث کی تمام کابی طلباء کو پڑھاتے رہے۔ اور ایک تعداد کئیر آپ رہیے خود دورہ حدیث کی تمام کابی طلباء کو پڑھاتے رہے۔ اور ایک تعداد کئیر آپ رہیے کے کتب سے مستنیش ہو کر نکلی اور حلقہ علماء میں اپنا ایک مقام حاصل کیا۔

مبح 10 بج ك قريب آپ ك مزار مبارك پر حاضر ہوئ فاتخه پر هى بكھ دير آپ ماف ك حضور بيٹے رب ، چرمجد بي حاضرى دى نمايت وسيع اور عظيم مجد ب- يمال ب فارغ ہونے كے بعد وسوعہ / سمندرى روؤ پر شرك كنارے واقع كيپ دارالاحمان روانہ ہوئ۔

حضرت صوفى بركت على لدهيانوي بريتيي

حضرت صوفی برکت علی مرفیح کی پیدائش 1911ء میں لدھیانہ میں ہوگ۔ آپ مرفیح قیام پاکستان کے بعد 27 اگست 1947ء کو پاکستان تشریف لے آئے۔ یمال سب کے پہلے حافظ آباد کے ایک قصب میں تقریبا" ایک سال رہ بعد ازال اس موجودہ مقام (کیپ دارالاحمان دسوعہ / سمندری روڈ) پر ختش ہوگے اور پجراس مقام کو اپنی دین "بلینی اور رفاعی کامول کا ایک ایما مرکز بنایا جو بہت جلد دنیائے اسلام میں دارالاحمان کے نام سے مشہور ہوگیا۔ یمال پر قمیب نے قرآن محل الا بمرری اور لگر خانہ کی قمیر کروائی ایپ لئے شرکے کنارے دو کلیاں بنوائی اور پچر تقریبا" سارا دن خانہ کی قمیر کروائی "اپ لئے شرکے کنارے دو کلیاں بنوائیں اور پچر تقریبا" سارا دن اس یہ گرارت۔ تقویم دارالاحمان 1420 ہے کے مطابق آپ کی آلیف و تصانیف کی تعداد تقریبا" 300 ہے۔ جن میں سے 11 کے قریب کتب کو عالمی شرت حاصل کی تعداد تقریبا" 300 ہے۔ جن میں سے 11 کے قریب کتب کو عالمی شرت حاصل ہوئی۔ جن میں ترتیب شریف (6 جلد) اساء النبی شائل (5 جلد) کشوفات منازل ادمان (5 جلد) مقالات حکمت (60 جلد) سر فہرست ہیں۔ ہر کتاب بمترین کاغذ اور زیارات مقدسہ

عدو طباعت سے مزین ہے۔ آپ رہی کی ان مجوعات کی طلب میں روز بروز اضافہ ہورہا ہے چنانچ اس طلب کو کمی حد تل پورا اُرٹ کی غرض سے اور حضرت صوفی صاحب رہی ہی ہوا کہ کے حد تک پورا اُرٹ کی غرض سے اور حضرت صوفی صاحب رہی ہی ہوا کہ کا مام کرنے نے لئے دربار عالیہ کیمپ وارالاحمان سے ایک صاحب رہی کی مللہ اشاعت بنام "انوار برکت" شروع کیا کیا ہے۔ جس میں صوفی صاحب رہی کی نہیا" زیادہ معروف گتب کو تر تیب وار تھوڑا تھوڑا تھوڑا شائع کیا جارہا ہے۔

حضرت صوفی برکت علی لد حیانوی را نجیه کا و سال 16 رمضان المبارک 1417 ہے نظمر کے وقت ہوا اور آپ کو بڑاروں عاشقان رسول مطبوع کی موجودگی میں آپ کی وصیت کے مطابق لب سنر صابری کلی میں وفن کیا گیا جمال پر آب عقیدت مندوں کی حاضری کا سلسلہ جاری و ساری ہے۔

آپ بیٹی کا مزار مبارک نمایت خوبصورت انداز میں بنا ہوا ہے اور سب سے بڑھ کر صفائی کا انتہائی بھترین انتظام نظر آنا ہے۔ ساتھ بی قرآن محل ہے جس میں بزاروں کی تعداد میں قرآن پاک کے نیخ رکھے ہوئے ہیں جن میں ایک جدید دوئن وزئن قرآن پاک کا قلمی نیخ بھی موجود ہے جو دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ ای قرآن کریم محل کے لئے ادارہ دارالاحمان کی ایک فرمائش بھی ہے کہ آپ اپنے کی قرآن کریم کو جو پڑھے جانے کے قابل نہ رہا ہو اس کو نہ پانی میں بنائیں، نہ آگ میں جا کیں نہ زمین میں دفتائیں اور نہ بی کسی اور طرح تلف کریں بلکہ انہیں اس کیمپ جا کیں نہ زمین میں دفتائیں اور نہ بی کسی اور طرح تلف کریں بلکہ انہیں اس کیمپ دارالاحمان میں کسی طرح بھجوا دیں کیونکہ یہاں قرآن کریم کے ایسے نسخوں کو پورے دارالاحمان میں کسی طرح بھجوا دیں کیونکہ یہاں قرآن کریم کے ایسے نسخوں کو پورے دارالاحمان میں کسی طرح بھجوا دیں کیونکہ یہاں قرآن کریم کے ایسے نسخوں کو پورے دارالاحمان میں کسی طرح بھجوا دیں کیونکہ یہاں قرآن کریم کے ایسے نسخوں کو بی بیا تھیں۔

ہم بھی پہنے دریہ یہاں تھمرے مزار پہ فاتحہ پڑتمی پھرلائبریری میں آپ کی تصانیف دیکھیں قرآن محل دیکھا اور پھراگلی منزل ماموں کا نجن روانہ ہوئے۔

مامول كانجن

ماموں کا تجن ایک مقام کا نام ہے اور اس مقام یے کافی عرصہ پہلے ایک بزرگ
ولی اللہ حضرت ماموں کا تجن کے نام سے ہو گزرے ہیں جن کی وجہ سے اس علاقے کو
ماموں کا نجن کہتے ہیں۔ اس بزرگ ہستی کے حضور حاضر ہوئے فاتح پڑھی مزار مبارک
کی موجودہ عالت سے معلوم ہو تا ہے کہ یہ انتائی قدیم مزار ہے۔ ایک عمر رسیدہ
شخص سے اس مقام پر ملاقات ہوئی لیکن وہ بھی ہمیں یہ بتا نہ سکا کہ یہ بزرگ کس
دور میں ہو گزرے ہیں۔ یہاں سے فارغ ہوئے تو شور کوٹ کی جانب روانہ ہوئے۔
شورکوٹ میں حضرت می سلطان باہو مائی کے والدین کریمین کی خدمت میں حاضری
دیے ہوئے گڑھ مماراج روانہ ہوئے آکہ حضرت می سلطان باہو مائی کی خدمت میں
حاضری دیں۔

سلطان العارفين حضرت سلطان بابهو بالثيب

صفرت کی سلطان باہو ، اللہ کا شار پاکستان کے جلیل القدر اولیاء اللہ میں ہوتا

ہو۔ آپ مادر زاد ولی اللہ تھے۔ بھین می سے آپ کی پیشانی مبارک سے انوار ولایت

کے نشان انظر آتے تھے۔ آپ میٹھ کی ذات عالیہ پر انوار اللی کی تجلیات اس طرح

مزل ہونے آلیس کہ جنگلوں آدمیوں کو ایک می نگاہ میں واصل باللہ کر دیتے تھے اور

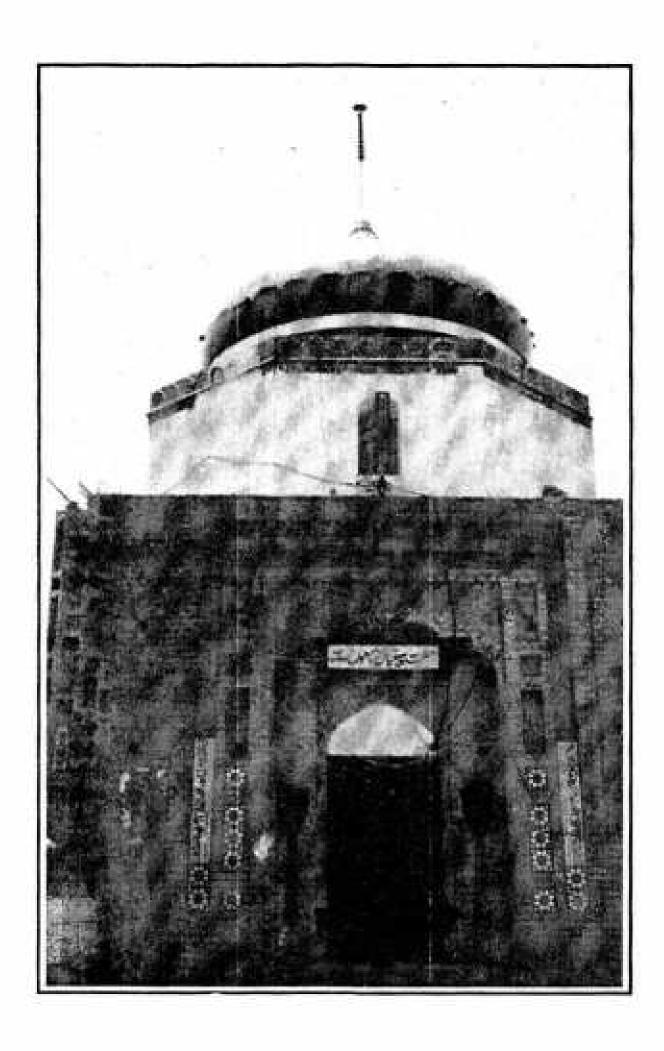
خود بھی ان تجلیات کے جلال و جمال میں مستعرق رہے تھے اور اس حالت میں کئی کئی

ہفتے گزر جاتے تھے لیکن جسے می حالت استغراق سے رجوع فرماتے تمام قضاء نمازیں

ادا فرمایا کرتے۔

عفرت من سلطان باہو ملتے ایک عظیم صوفی اور صاحب کرامت بزرگ ہونے کے ساتھ ساتھ ایک بلند یابی شاعر بھی تھے۔ آپ ملتے نے اردو 'فاری اور جنجابی

زبارات مقدسه



زبانوں میں شاعری کی ہے اور ابیات کا ایک عظیم ذخیرہ آپ کی یادگار ہے۔ موضوع الصوف پر بھی آپ یو گار ہے۔ موضوع الصوف پر بھی آپ میٹھ نے کئی گناہی تصنیف فرما کی اور جو پھیر بھی تکھا باطنی توفیق اور آئید ربائی ہے تکھا اکہ مقام پر آپ رفیج نے فرمایا کہ بے شک اس قحط الرجال کے دور ہیں یہ سی آپ مرشد کامل کا بھی کام دیتی ہیں۔

حضرت سنی سلطان باہو رہائیے نے کم جمادی الثانی 1102 ہے میں نبی اکرم سابھیم کی سنت میں 63 سال کی عمر میں وفات یائی۔ آپ دایند کے جمد مبارک کو شور کوٹ میں بی دریائے چناب کے کنارے قلعہ میں وفن کیا گیا لیکن دریائی طغیانی کا خطرہ لاحق ہونے کی وجہ سے آپ کو دوسرے مقام پر وقن کیا گیا اور ایک بار پر ماہ محرم 1326 میں آپ کو اس مقام سے منطل کرکے اس جگہ وفن کیا گیا جمال پر اب آپ كا مزار مبارك موجود ب- چونك آب كو ماه محرم مين منطل كيا كيا تما اس لئ اب ماه محرم میں ہی آپ باپنے کا عرس ہر سال منعقد ہو یا ہے۔ شور کوٹ اور پھر گڑھ مهاراجہ ے ہوتے ہوئے مغرب کے وقت اس مقام پر پہنچ نماز اوا کی اور پھر آپ مالی کے صنور حاضری کے لئے پیش ہوئے۔ فاتحہ برحی کماز عشاء کے بعد انگر کھایا اور پھر سجارہ تشین صاحب سے ملاقات کا قصد کیا لیکن ایسا ممکن نہ ہوسکا منتظمین نے بتایا کہ اس وقت ملاقات ممکن شیں صبح تشریف لائے چونکہ ہماری مبح فجر کے بعد والیس کی تیاری تھی اس کئے یہ ملاقات ممکن نہ ہو سکی۔ تھوڑا آرام کیا اور نماز تجرکے بعد حضرت سلطان العارفين كى خدمت من سلام پيش كرنے كے بعد باہر نكلے اور واليس كى تیاری شروع کردی۔

مخدوم تأج الدين الخفاره هزاري

تریموں بیڈے پہلے ایک مقام اٹھارہ بزاری ہے۔ یماں پر حضرت مخدوم تاج الدین مظیر کا مزار مبارک ہے میہ بزرگ اٹھارہ بزاری کے نام سے مشہور ہوئے ہم

زيرات مقدس (222) (الانتان الفالت الإنتان



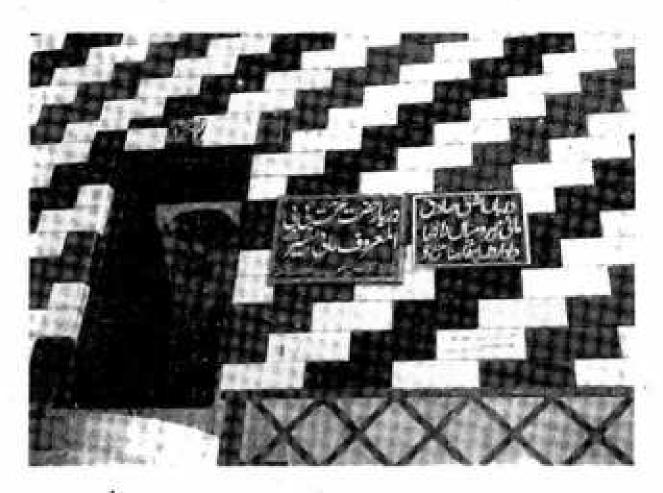
مخدوم تاج الدين هزاري كا زار مبارك

بھی اس مقام پر طاخر ہوے اور ان بزرگوں کے متعلق صرف اتنی بی معلومات طاصل ہو عیں کہ آپ افغانستان کے علاقہ غزنی کے رہنے والے بچے اور آپ نے دریا کے کارے ایک ٹائک پر کھڑے ہو کر 18 ہزار نقل اوا کئے جس کی وجہ سے آپ افھارہ ہزاری کے لقب سے مشہور ہوئے اور یہ علاقہ بھی 18 ہزاری کے نام سے مشہور ہوگیا (واللہ اعلم) یمال فاتح بڑھے کے بعد سوئے جنگ روانہ ہوئے۔

جھنگ شہر میں ہیر رانجھا

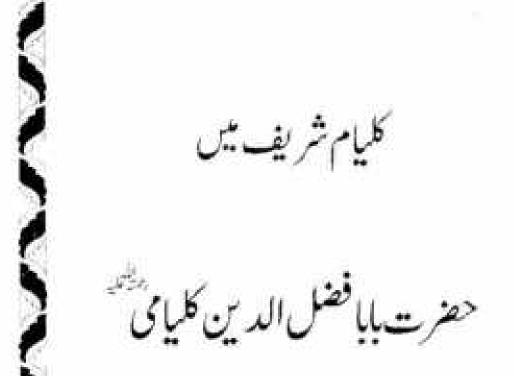
ہیر رائے کا نام آتے تی نہ جانے ہمارے ذہوں ہیں طمی طمی کے قصے '
کمانیاں اور بجیب و غریب خیالات آنا شروع ہو جاتے ہیں۔ لیکن اکثریت کے مطابق
یہ دونوں اللہ تعالی کے نیک بندے ہو گزرے ہیں اور صدیوں پہلے اس محبت بحری
داستان کا مدفن آج بھی جھٹک میں مائی ہیر کے نام سے مشہور ہے۔ یہ مزار ایک بلند
نیلہ پر ہے اور جمرہ کے باہر بے شار اور بھی قبور ہیں۔ کافی سیڑھیاں چڑھ کر ایک چار
دیواری میں مزار ہے اور اس پر یہ عبارت کلمی ہوئی ہے "دربار عاشق صادق میاں
مراد بخش عرف میاں را بجھا ۔ مائی عزت بی بی المعروف مائی ہیر۔

جب قبولہ شرکے راجہ نے قرار ہونے والے ہیر راجھا کو پناہ دی تو ان سے
بطور میاں ہوی کے ثبوت مائے۔ ہواب میں ہیر نے کما کہ عارے نکاح کا گواہ خدا
ہے۔ راجہ نے اس بات کو تشلیم نہ کیا اور دونوں کو کیٹروں کے حوالے کرنے نگا۔
راخیج نے بددعا کی جس کے نتیجہ میں قبولہ شرمیں آگ لگ گئے۔ جب ہیراور راجھا
مان سے قرار ہوئے تو ایک مقام ایبا بھی آیا کہ جب ان کے بیچھے کیٹرے نتھ اور
مان دریائے چناب۔ مجبوری اور بے کس کے عالم میں دونوں نے موجودہ قبر کے
مان دریائے چناب۔ مجبوری اور بے کس کے عالم میں دونوں نے موجودہ قبر کے
مقام پر فدا سے دعا کی کہ انہیں زندہ زمین میں پناہ دی جائے۔ دعا قبول ہوئی نمین
کیٹی اور ہیرائے رائجے سمیت اس میں ساگئی اور ان کے زمین میں اترتے ہی زمین
کیٹی اور ہیرائے رائجے سمیت اس میں ساگئی اور ان کے زمین میں اترتے ہی زمین
کیزارات مقدمہ



جھنگ میں ہیر رانجھے کامقبرہ

میرراجھا کے مزار یہ ہمت کا حصد نگا ہے معلوم کرنے ی ایک صاحب نے بتایا کہ ماضی بعید میں اس پر جب بھی جست ڈالا جاتا تھا تو گر جاتا تھا۔ بہلول باوشاہ نے اس مزار کو تغیر کروایا تو معمول کے مطابق اس پر چست بھی ڈلوائی گئی تیکن چست ا محلے ہی ون کر گئی۔ اے دوبارہ بنایا کیا لکین پھر ایبا ہی ہوا تیسری بار جب اے بنانے کا ارادہ کیا تو بادشاہ کو خواب میں جیر راجھا کی بشارت ہوئی کہ یہ جارے آنے جانے کا راستہ ہے اے کھا رہے دو۔ اس پر بادشاہ نے تقمیر رکوا دی۔ بملول کے بعد کئی اور بادشاہوں نے بھی چست ہوائے کی کوشش کی لیکن یا تو ٹاکام رہے یا پھرایلی جان سے باتھ وجو بیٹھ۔ کتے ہیں کہ حمی زمانے میں مزار پر شیٹے کی بھی جست والی تی لکین اس کا بھی وہی حال ہوا۔ اس طرح ایک انگریز نے بھی صدیمی آکر اس پر چھت ڈلوائی لیکن جب وہ دیکھنے کے لئے اور عمیا تو اجاتک چست بیٹھ سخی اور وہ بھی اس میں اپنی جان سے ہاتھ وجو بیٹا۔ اس واقعہ کے بعد آج تک کسی نے مزار کی چصت ہوائے کا خطرہ مول نہ لیا۔ حضرت وارث شاہ پیلیے نے ہیر رائجے کی داستان لکھ کر بہت شهرت بائی اور اب بھی لوگ ہیر دارث شاہ کو بڑی جاہت ہے سنتے ہیں۔ یمان کچھ در محسرے اور پھروایس سوئے راولینڈی بل بڑے۔



اران /افالتان/راكان

حضرت بابا فضل الدين كليامي وايفيه

راولینڈی سے تقریبا" 22 کلومیٹر دور موضع کلیام میں حضرت بابا فضل الدین پہتی صابری مانی کا مزار مبارک ہے۔ آپ بدے پائے کے درولیش بزرگ ہو گزرے بین حضرت بابا صاحب کا سلملہ پشتیہ صابریہ تھا آپ کے بیر طریقت حضرت مافظ محمہ شریف میں بی ہے آپ برانی محمر شریف میں بی ہے آپ برانی محمر شریف میں بی ہے آپ برانی محمر برانی ماحب برانی شن رہے گرمیوں میں تیز دھوپ میں بھر کی ایک سل پر پڑے بھر ایٹ دویا ہے کنارہ کش رہے گرمیوں میں تیز دھوپ میں بھر کی ایک سل پر پڑے رہے اور سردیوں کی شدید احتفی راتوں میں اپنے اور بانی ڈاواتے اور عشق الی کے سوز میں بائے بائے کرتے رہے۔ ایک دات کرے میں سو رہے سے باس بی چار بائی برانی کی شدید احتفی راتوں میں اپنے اور بانی ڈاواتے اور عشق الی کے برانی رکھی تھی ایک جو ما جو اور سے گردا تو آروں سے ایک جو نکار نگل توپ کر برانی سے دور جاگرے آپ برانی کا شوق بہت زیادہ غالب تھا۔

طالت جذب کی وجہ سے ظاہری طور پر آپ برائی سے نماز چھوٹ گئی تھی اس بناہ پر ایک مرتبہ مقای علاء نے آپ برائی سے فرایا کہ ہم آپ کا جنازہ نہیں پڑھیں گئے جس پر آپ برائی نے فرایا تھا کہ میرا جنازہ پابند علم و شریعت کا انتا بردا شیر آکر پر حائے گا کہ تم کو مجبورا" شامل ہوتا پڑے گا۔ چنانچہ ایسا تی ہوا کہ جب آپ مرائی کا وصال ہوا تو آبدار گواڑہ صفرت سید چر مرطی شاہ مرائی نے آپ مرائی کے جنازہ کی نماز پر حائی اور مجرب اللی کو گھوڑے پر برحائی اور خلق خدا تھی کہ حضرت اعلی کو گھوڑے پر سوار ہر کر معین درست کردائی پڑی اور خلق خدا تھی کہ حضرت اعلی کو گھوڑے پر سوار ہر کر معین درست کردائی پڑی اور بول آپ کی چیشین گوئی ہی بوری ہوگئی کہ میرا جنازہ پابند شریعت کا وہ عظیم ہی پر مائے گا کہ تم کو خود مجبورا" شامل ہوتا پڑے

ایک روایت کے مطابق حضرت بابا فعنل الدین کلیای مظافہ نے وصیت فرمائی خمی کہ ان کی موت پر کوئی نہ روئے بلکہ گاؤں کی عور تیں خوشی کے گیت گائیں اور بب حضرت بابا صاحب کو قبر میں رکھا گیا تو آپ کی وصیت کے مطابق قوال سار گی

زيارات مقدم

بجاتا رہا۔ جس بر حضرت قبلہ بیر مسرعلی شاہ صاحب کو بھی خوب وجد ہوا۔

کتاب مرمزر کے مطابق حضرت قبلہ چر مربلی شاہ برائی فرید الدین جن کہ ایک وقعہ میں اور بابا فضل الدین کلیای برائی یا کہتن میں حضرت بابا فرید الدین جن شکر برائی کے مرب بنتی دروازہ کھلنے کا وقت آیا تو بابا صاحب نے فرمایا چر صاحب دیگا جب وروازہ کھلنے کا وقت آیا تو بابا صاحب نے فرمایا چر صاحب دیگا جب وروازہ کھلے گا تو حضرت بخ شکر برائی کے روضہ مبارک پر جو کلس ساحب وہ گھوم جائے گا۔ چنانچ میں نے دیکھا تو واقعی کلس گھوم گیا۔ بعد میں ایک موقع پر حضرت اعلیٰ نے کلس گھوم گیا۔ بعد میں ایک موقع پر حضرت اعلیٰ نے کلس گھوم جائے کی حکمت یہ بیان فرمائی کہ اس وقت نبی اگرم مرائی بر حضرت اعلیٰ نے کلس گھوم جائے کی حکمت یہ بیان فرمائی کہ اس وقت نبی اگرم مرائی ہے۔ اور اسحاب کبار اور مشائخ عظام تشریف لاتے ہیں اور یہ ملای ہے۔

ایک مرتبہ حضرت قبلہ پیر مهر علی شاہ رائی بذریعہ ریل گاڑی کمی سفرے واپس آرہے تھے سخت سردی کا موسم تھا میج کے وقت جب کلیام شریف آیا تو فرمایا کہ اس طرف کی کھڑکیاں کھول دو کیونکہ بابا فضل الدین کلیای رائی کے مزار مبارک سے عشق اللی کی جوائمیں چلتی ہیں۔

حضرت بابا فصل الدین کلیای مالای کے مزار مبارک کے ساتھ ہی آپ مالای کی چلہ گاہ موجود ہے جمال آپ مالای کانی عرصہ چلہ کش رہے۔

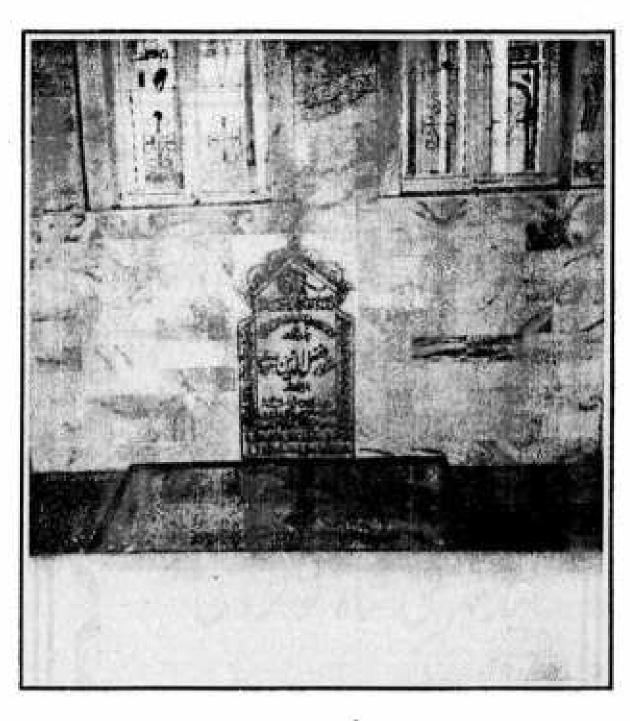
حضرت قبلہ بیر مرطی شاہ بیٹار کو آپ بیٹار سے بہت انس اور محبت تھی اور آپ بیٹار سے بیٹ انس اور محبت تھی اور آپ بیٹار کے بارے چند اشعار بھی ارشاد فرمائے جو اس وقت آپ کی چلد گاہ کے قریب ایک سٹک مرمر کی سختی پر تھے ہوئے ہیں ان بیس سے چند ایک درج ذیل ہیں۔

کدی پڑیاں تے جلوہ فردز ہویا کدی چھپری وچ محو رموز ہویا کدی عرشاں تے جا کہ بیندا اے کدی دھرتی تے آکے رسیندا اے من مر دی رہد فریاد فنل بریاد ہاں کر آیاد فنل

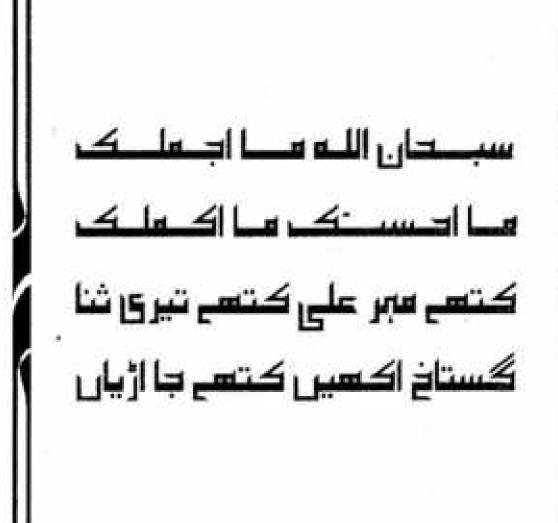
(زیارات مقدسه

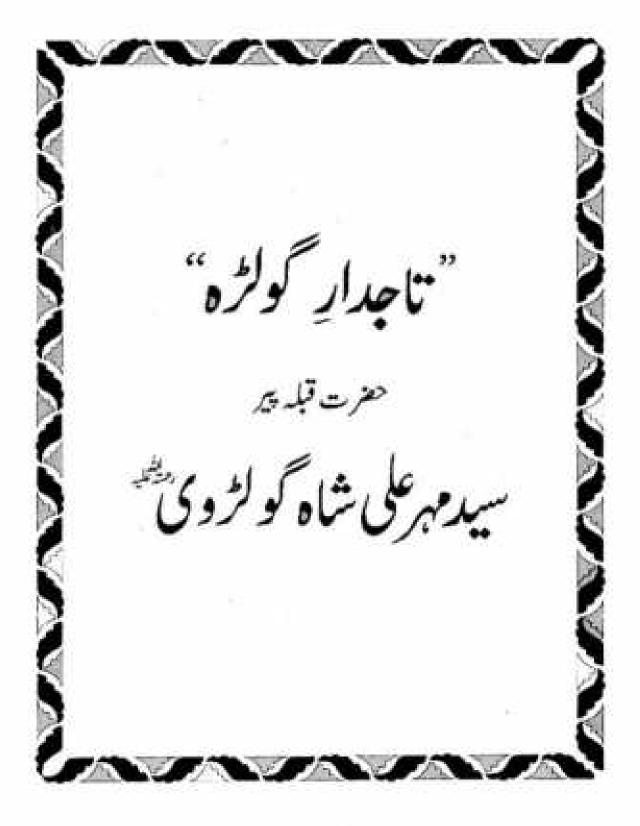


مزارمبارك حضرت پیرفضل الدین کلیامی"



چله گاهبابانضل الدین کلیامی["]





حضرت قبلہ پیر ممر علی شاہ پایٹے کا نام نامی زبان پر آتے ہی آپ کی مشہور زمانہ نعت کا ایک شعر

جان الله ماا عملک ما استک ما الملک سختے مرعلی سختے ہیری ٹاسستاخ اکھیں سختے جا اڑیاں دل و دماغ کو روحانی تسکین بخشا ہے۔ آپ کی اس نعت مبارکہ کو جو عروج اور لافانی شہرت حاصل ہوئی سب اس سے واقف ہیں۔

آپ ملٹھ کے اجداد اپنے آبائی وطن ساؤھورہ شریف (ہندوستان) سے نقل مکانی کرکے گواڑہ شریف میں آکر آباد ہوئے اور اپنی روحانیت کے باعث خاص و عام میں متبول ہوئے۔

حضرت قبلہ عالم کی وادت باسعادت 14 اپریل 1859ء کو ہوئی ایسی آپ عبی کا ابتدائی قاعدہ بی پڑھتے تھے کہ ایک روز گری کے موسم میں حضرت ہیر سید فعنل دین المعروف بوٹ ہیں صاحب نماز ظهر کے لئے باہر تشریف الاے تو آپ بڑاتہ کو جماڑیوں میں قاعدہ گئے سوتے دیکھا شدید گری تھی آپ بڑنی نے ای وقت خادم کو بلا بھیجا تاکہ آپ کو گھر بجوایا جائے اور جب تک خادم نہ آیا آپ بڑاتے خود سایہ کئے کھڑے رہے اور فرمایا ہو گئے کھڑے رہے اور جب تک خادم نہ آیا آپ بڑاتے خود سایہ کئے کھڑے رہے اور فرمایا ہو گئے کھڑے رہے اور فرمایا ہو ایسی معصوم ہے اے معلوم نہیں کہ سے ایک روز کیا ہوئے والا ہے۔

ابتداء سے بی حافظ کی یہ حالت علی کہ قرآن جید کا روزانہ سبق آپ یاد کرکے سالیا کرتے اور جب آپ مالی نے قرآن جید فتم کیا تو اس وقت آپ کو سارا قرآن یاک حفظ ہوچکا تھا۔

آپ موضع بھوئی کے درس میں تقریبا" 2 سال تک تعلیم عاصل کرنے کے بعد موضع اللہ کے درس میں شامل ہوگئے اور اس درس میں قیام کے دوران آپ کو جو خرج گھرے آتا آپ اے نادار اور غریب طلباء میں تشیم کردیا کرتے اور خود عموا" روزہ یا فاقہ سے ریخہ آپ ریخے کے اس جود و سخا اور ریاضت و مجاہدہ کو دیکھ کر



مزار مبارک حضرت پیرسید فضل دین المعروف بوے پیر صاحبٌ

وہاں کے لوگ اور طلباء آپ بیٹھ کے عقیدت مند ہوگئے۔ انگ میں تعلیم عاصل کرنے کے بعد مزید تعلیم کے لئے آپ ہندوستان تشریف نے گئے اور علی گڑھ کے مدرسہ میں تخصیل علم کرتے رہے۔ یہاں پر اپنی قابلیت کے باعث ایک خاص اور اہم مقام حاصل کیا اور اہم سندات حاصل کرنے کے بعد قارغ ہو کر وطن والی تشریف فے آئے تو سنت نبوی طابع پر عمل بیرا ہوتے ہوئے شاوی کی سنت سے سرفراز ہوئے آئے تو سنت نبوی طابع پر عمل بیرا ہوتے ہوئے شاوی کی سنت سے سرفراز ہوئے۔ اس کے بعد درس و تدریس کا سلملہ شروع ہوگیا اور ایک عالم آپ رابھ کے فوض و برکات سے مستفیش ہو آ رہا۔

اگرچہ قیام انگ کے دوران آپ کو کئی مرتبہ حضرت خواجہ عمس الدین سیالوی میلید کی خدمت اقدی میں حاضر ہونے کا موقع طا لیکن ابھی تک شرف بیعت حاصل نہ ہوا تھا لیکن جب بندوستان سے ظاہری علوم کی جمیل کے بعد واپس تشریف لائے تو پھرسیال شریف حاضر ہو کر حضرت خواجہ حمس الدی سیالوی بیلید کے دست حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل کیا اس سے پہلے آپ سلسلہ قادریہ میں حضرت بیر فضل دین شاہ میلید المعروف برے بیر صاحب سے بیعت تھے۔

حضرت قبلہ عالم کو اپنے پیر و مرشد سے بے حد عقیدت اور کمال درجہ مجت تقی اور حضرت سیالوی پیٹر کی حیات مبارکہ میں وقا" فوقا" سیال شریف حاضری رہتی۔ بلکہ ایک خاص موقع پر آپ پیٹر نے سیال شریف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا تقا۔

> بریه بادا باد آنجای ردیم مسکن شاه است آنجای ردیم

حضرت اعلیٰ کی بے شار تصانیف ہیں جن میں سے درج ذبل انتمائی مقبول و مشہور ہو ئیں۔

سيف يشتيال - اعلا كلمة الله - الفتوحات العمدية عش المديد - مكتوبات طبيات ادر

ویل میں صرف وہ ملوظات مبارکہ برکت کے لئے ذکر کرتے ہیں۔

آیک مرجہ ارشاد فربایا کہ اظامی وہ چیز ہے کہ چاہے وہ زمین کے اندر پوشیدہ ہو
تب بھی اس کا فروغ آسان پر بھی کرتا ہے اور فرض و فش وہ چیز ہے کہ اس کا عروق
آسان پر بھی ہو گر سراس کا پہتی میں ہوتا ہے اور اس کی کامیابی ناکائی ہوتی ہے۔
 آبان پر بھی ہو گر سراس کا پہتی میں ہوتا ہے اور اس کی کامیابی ناکائی ہوتی ہے وہ اساس کے مامیابی ناکائی ہی کم وہتا تھا حاضر ہو کر رونا شروع کردیا اور شکایت کی کہ گر میں جھ سے اچھا بر تاتی تبی کرتے اور مامیر بی سب پر ایک بوجھ بن گیا ہوں جس پر اعلی حضرت نے ارشاد فرمایا بابا ہی جس میں سب پر ایک بوجھ بن گیا ہوں جس پر اعلی حضرت نے ارشاد فرمایا بابا ہی جس شہاز کی بدولت وقت عزیز گرز آ ہے اب وہ پرواز پر تیار ہے یہ زمانہ کی روش ہے کہ شہاز کی بدولت وقت عزیز گرز آ ہے اب وہ پرواز پر تیار ہے یہ زمانہ کی روش ہے کہ گر والے اس موقع پر فرا کم قوجہ دیتے ہیں یہ معالمہ ہر ایک سے ہوتا چا تیا ہے کہ روئے وہوئے ہے کیا فائدہ۔

حضرت قبلہ عالم کے اکلوتے صاجزادے حضرت قبلہ شاہ غلام محی الدین المعوف بایو بی بیٹی کو اس ولادت کی خوش بایو بی بیٹی کو اس ولادت کی خوش خبری دی گئی تو آپ بیٹی نے فرایا کہ ہر شخص کو اولاد نرینہ کے پیدا ہونے کی خوشی ہوتی ہوتی ہے لیا کہ ہر شخص کو اولاد نرینہ کے پیدا ہونے کی خوشی ہوتی ہے کہ ہارے گھر میں ایک اللہ اللہ کرنے والی موت کا وروہ ہوا ہے۔ چنانچہ دنیا نے دیکھا کہ سفر ہو یا حضر صحت ہو یا بیاری حضرت بویا بیاری حضرت بایو بی میٹی کی یاد سے خافل نہ رہے آپ میٹی میں بیمین می بایو بی میٹی کسی وقت بھی اپنی مالک کی یاد سے خافل نہ رہے آپ میٹی میں بیمین می سے موجہ بایو بی میٹی کی سے موجہ الل کی یاد سے خافل نہ رہے آپ میٹی میں سے موجہ الل الحق ہوگئے تھے اور آپ میٹی نوعمری می سے موجہ الل الحق ہوگئے تھے۔

حضرت قبلہ بابوئی کو بچین ہی ہے ریلوے انجن سے خصوصی دلیجی تھی اور بیہ اس حد تک بوھی کہ اکثر راتیں گواڑہ اشیش پر گزار دیتے اور آپ بیٹی نے انجن جلانا بھی سیکھ لیا۔ اور اپنی بیٹھک کی چست پر ریلوے شکل کی طرح کا ایک شکل بھی

(زبارات مقدسه)



تاجدار گولژه اعلیٰ حضرت قبله سید پیرمهر علی شأهٔ

ايان/الالتان/إكتان

238

(زیارات مقدسه



تاجدار گولژه حضرت قبله پیرمهر علی شأهٔ کامز ار پرانوار

ايران/الخالص/يالتان

239

زیارات مقدسه

لگوا ویا اور جب کوئی ریل گاڑی رات کے وقت گواڑہ شیشن سے گزرتی تو آپ رافید کے جانے والے ڈرائیور انجن کی سین بجا دیتے جس کی آواز من کر آپ اپنی بینفک کا سکنل کرا ویا کرتے آپ کی اسی ولچی کو دیکیے کر حضرت اعلیٰ نے آپ کو "بابوتی" کا خطاب عطا فرایا جو پھر اس قدر مشہور ہوا کہ سب لوگ آپ کو بابو جی رافی ہے گئے۔ ایک مرتبہ کسی بے تکلف دوست نے آپ باؤٹ سے کما کہ کیا کالے کلوئے پر کے۔ ایک مرتبہ کسی بے تکلف دوست نے آپ باؤٹ سے کما کہ کیا کالے کلوئے پر آپ کا ول آیا ہے جواب میں حضرت بابو جی برافید نے برافید کی بابو جی برافید نے فرایا کہ بھے اس کی چار اوائیس بہت پہند ہیں۔

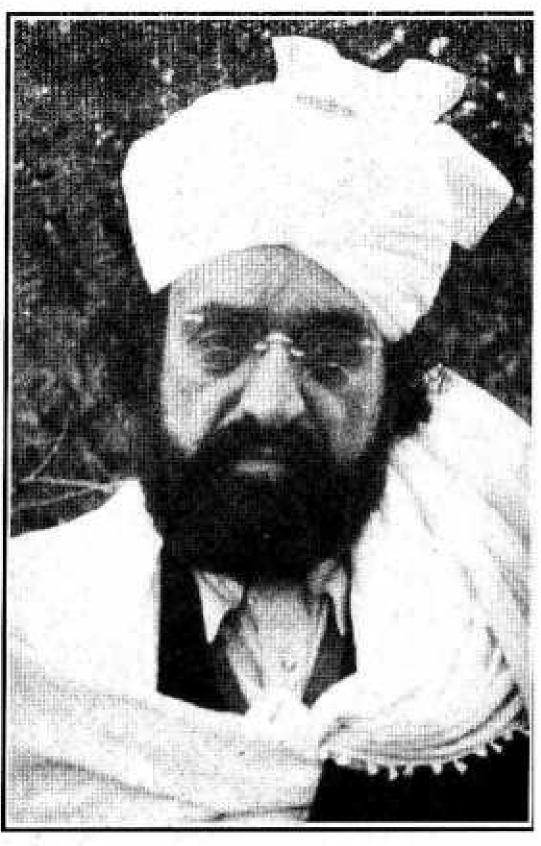
1- اس کا حوصلہ کہ جنتنی آگ ڈالو اتنا ہی تیز جلتا ہے۔

2- اس کی وفا کہ اس کے ساتھ خواہ فرسٹ کلاس کا ڈب لگا وو یا مال گاڑی کا ڈب جمال خود جائے گا اینے ساتھیوں کو بھی وہیں لے جائے گا۔

3- اس كا ايارك خود جانا ب مكر دوسرول كو فاكده بهنجا باب-

4- اس کی استقامت کہ اپنی متعین راہ پر بی چاتا ہے ہے راہ روی افتیار نہیں کرتا۔
حضرت اعلیٰ جب بابوتی کی علمی و روحانی مراحل کی شخیل سے ہر طرح مطمئن ہوگئے تو آپ کو بعیت کی اجازت عطا فرمائی لیکن آپ سلسلہ ارشاد کو جاری فرمائے سے ایک عرصہ تک گریز کرتے رہے بالا خر وہ دان آئی گیا کہ حضرت کے وصال کے بعد یہ بارگراں آپ کو افعانا ہی بڑا اور بقول حضرت اعلیٰ کہ

دوجو مخص تمہارے ہاتھ پر بیعت کرے گا اس کا بین ذمہ دار ہوں"
حضرت قبلہ بابوتی براغ کی شادی خانہ آبادی سال 1910ء بین سرانجام پائی اور
اللہ جارک و تعالی نے آپ کو ایک صاحبزادی اور دو فرزند ارجند عطا فرمائے۔ بوے
ساجبزادے حضرت شاہ غلام معین الدین جو کہ "بوے لالہ جی" کے نام سے مشہور
ہوئے اور چھوٹے صاحبزادے شاہ عبدالحق جو "جھوٹے لالہ جی" کے نام سے مشہور
ہوئے اور صاحبزادی صاحبہ جن کا اوائل عمریس می انتقال ہوگیا تھا۔



عاشق رسول علي حضرت قبله باوجي

حضرت قبلہ بابو جی روز مرہ کے معمولات کا نمایت اہتمام و النزام فرائے اور تقریبا " 37 سال کے طویل عرصہ ارشاد میں کسی دن معمولات میں تبدیلی نہ دیکھی "شی روزانہ محفل ساخ کا اہتمام فرائے اپنے قوال خاص حاتی مجبوب علی رائی کی تربیت بھی آپ رائی نے فود تی فرائی اور بھر قدرت نے بھی حاتی محبوب کو تصوف کے اہم مسائل کو قوالی کے انداز چش کرنے کا ایبا ملکہ عطا فرایا تھا کہ جس کا اندازہ حاتی محبوب کی توالی خے بعد تی ہوسکتا تھا۔

اس بندہ ناچیز کو بھی ہے شرف ماصل رہا ہے۔ کہ اس نے پچھ عرصہ (1977ء)

ماجی مجبوب علی کی خدمت میں ماضر ہو کر مثنوی کو ستار پر پڑھنے کا طریقہ سیکھا اور پھر

جب بچھ جیسے گناہ گار کو حضرت مولانا روم رائی (قونیے شریف۔ ترکی) کی خدمت میں

ماضری (1995ء) کا موقع ملا تو حضرت مولانا روم رائی کے مزار مبارک کے سامنے بیٹھ

کر اس انداز میں مثنوی پڑھی اور اس مرتبہ (فروری 2000ء) جب افغانستان کے شر

برات میں حضرت مولانا جامی رائی کے مزار مبارک پر حاضری کا شرف حاصل ہوا تو

مولانا جامی رائی کی مشہور زبانہ نعت

نسيما جانب بطحاء گزر كن

ای انداز سے پڑھی جس انداز سے حاجی محبوب علی اکثر پڑھا کرتے ہتے۔ اللہ تبارک و نعالی ان کی بخشق و مغفرت فرمائے آمین۔

حضرت بابو عافیہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ محبوب کی قوالی کو سجھنا ہر ایک کا کام نمیں آپ بھیشہ سفرو حضر میں حاجی محبوب کو اپنے ہمراہ رکھتے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ حضرت اعلیٰ کے اس ونیا سے تشریف لے جانے کے بعد محبوب ہی کی وجہ سے وقت بچھ اچھا کٹ گیا ہے۔

مصرت قبلہ بابو جی ملاقہ کو نی اکرم ملاقام ہے جو حقیقی اور والمانہ عشق تھا اس کا اندازہ لگانا ناممکن ہے اس شوق کی محیل کے لئے سالما سال تک آپ دیار حبیب ملاقام

میں حاضری دیتے رہے ای طرح سرکار بغداد عضرت خواجہ معین الدین چشتی مینید حضرت مؤلانا جلال الدین روی مینید مخفرت مولانا جامی مینید سے بھی آپ کو خصوصی عقیدت تھی اور ان بزرگان کی زیارات کے لئے کئی بار دور دراز کے سفر طے کئے۔

حضرت مولانا روم رايطيه اور بابوجی رايطيه

جعنرت قبلہ بابو بی رفیع کی ذات والا صفات کو مولانا جلال الدین روی رفیع ہے اس درجہ عشق و مجت تفاکہ آپ نے اپنے احباب اور مخصوص قوالوں کے ہمراہ کئی بار حضرت مولانا روم رفیع کے جمر قونیہ کا طویل سنر اختیار کیا اور حضرت بابو جی رفیع کی ذات کو یہ شرف حاصل ہوا کہ حضرت مولانا روم رفیع کے مزار مبارک کے سائے معفل ساع منعقد کروائی اور سے اس زمانے کی بات ہے کہ جس زمانے جس ترکوں کے بال اس جتم کی تمام باقین پر حدید یا بائدی تھی۔

1927ء میں جب مولانا روم کے مزار مبارک کو طویل عرصہ کے بعد کھولا گیا تو۔
آپ مایٹی کے مزار مبارک کو بطور میوزیم متعارف کردایا گیا اور اس کے کھلنے اور بند
ہونے کے اوقات مخصوص کردیے گئے اور آج بھی کی صورت حال ہے کہ آپ
مخصوص اوقات کے علاوہ اندر حاضری نمیں دے سکتے۔

حضرت قبلہ باہر بی ماللہ جب قونے حاضر ہوئے تو آپ نے اپنی اس درونے خواہش کا اظہار ذمہ دار افراد سے کیا کہ ہم عرصہ سے اتنی دور بیٹے مولانا ماللہ کا کلام پڑھ اور سن رہے ہیں اور آن تو ہم مولانا کے قریب ہیں اس لئے ہمیں اندر محفل ساع کی اجازت دی جائے۔ چنانچہ آپ کے عشق اور مولانا ماللہ کی خاص نظر عنایت کے طفیل ذمہ دار حضرات کی طرف سے آپ کو میوزیم کے اوقات کار کے بعد محفل کرنے کی اجازت مل گئے۔ حضرت بابا جی ماللہ کے مخصوص قوال حاجی مجبوب علی کرنے کی اجازت مل گئے۔ حضرت بابا جی ماللہ کی ماللہ اس کا اندازہ تو دہ لوگ

زبارات مقدسه

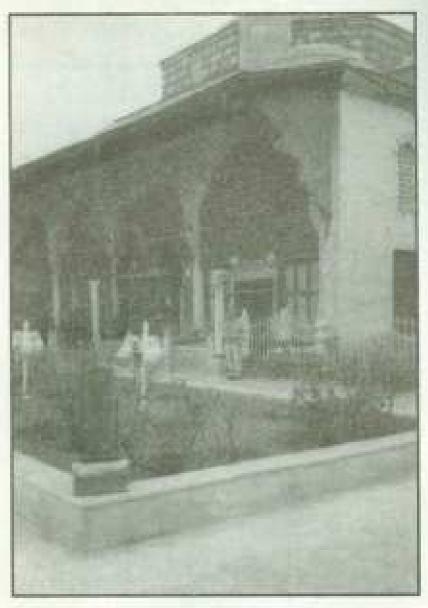
جی لگاکتے ہیں جو اس وقت محفل میں موجود تھے اس روحانی محفل ساع کا ان ترکوں پر بھی اتنا اثر ہوا کہ وہ بھی روتے رہے۔ حالانگہ ترک لوگ فاری بہت کم جانتے ہیں اور آج بھی بی صورت حال ہے کہ جب جمیں بھی کچھ عرصہ پہلے مولانا کی خدمت میں حاضری کا شرف حاصل جوا تو جمیں بورے قونیہ شہر میں فاری بولنے والے محفس میں حاضری کا شرف حاصل جوا تو جمیں بورے قونیہ شہر میں فاری بولنے والے محفس سے ملاقات نہ جوگے۔ بر تکس اس کے کہ حضرت مولانا جاال الدین روی برائج کا سارا کام بی فاری زبان میں ہے۔ حضرت قبلہ باو جی برائج کی محافل قوالی کا اکر حصہ مولانا روم برائے کے کام پر مشمل ہوتا تھا۔ اس کے عادہ حضرت بابو جی برائل آپ برائل اور تقریم کیا جاتا۔

حضرت قبلہ بابو جی علیجے کو مولانا ملیجہ سے انتہاء درجہ محبت تھی اور آپ کا وصال بھی اسی ماہ میں ہوا جس ماہ میں حضرت مولانا روی ملیجہ نے وصال فرمایا لیعنی جمادی الثانی۔ فرق صرف تین ون کا ہے حضرت بابو جی ملیجہ کا وصال 2 جمادی الثانی اور حضرت مولانا روم ملیجہ کا وصال 5 جمادی الثانی۔

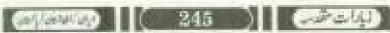
ای مناسبت سے آپ کو معفرت مولانا روم پیٹی کے مزار مبارک کا مخضرا" تعارف کروا دیتے ہیں۔

مولانا جلال الدین روی مالا کا دسال 5 جمادی الثانی 672 م غروب آفان کے دفت ہوا۔ دوسرے دان مین جنازہ اٹھا تو ہر طبقے اور ہر فرقے کے لوگ جنازے کے ساتھ تھا۔
ساتھ تھے اور زار و قطار رو رہے تھے بادشاہ وقت بھی خود جنازے کے ساتھ تھا۔
صندوق جس میں تابوت رکھا گیا تھا رائے میں کئی دفعہ بدلا گیا اور اس کے تیجے تو و کر تعرب کے طور پر تعلیم کے تھے۔

آپ کے مزار مبارک کے صدر دروازے پر مولانا عبدالر عمٰن جای ہالی کا درج ذیل شعر جلی حروف میں لکھا ہوا ہے۔



تونيه شريف ين مزار مبارك حضرت مولا ناروم



کتب العثاق باشد این مقام بر که ناقص آمد این جاشد تمام

اس دروازہ سے اندر ہوں تو سامنے ایک اونے چبو ترب میں مولانا روم براتھ کی طویل اور اوئی تجر مبارک ہے اور اس پر ایک نمایت خوشما غلاف پڑا ہوا ہے۔ سامنے والی دیوار پر سنری لکھائی میں مختلف آیات کندہ ہیں۔ آپ براتھ کے دائیں طرف آپ براٹھ کے صاجزادے حضرت سلطان ولد آرام فرما ہیں اور آپ کی پائینتی آپ کے والد محترم حضرت سلطان بماؤ الدین براٹھ کی قبر مبارک ہے۔ آپ کے فلیفہ محبوب اور کاتب مشوی حضرت حسام الدین بہلی اور بست سے فلفا اور عزیز و اقارب بھی اس چبورہ میں آرام فرما ہیں۔ برے دائیت وقت انداز میں بانسری کے میوزک نے اندر کے ماحل کو پرکیف بنایا ہوا ہیں۔ برے دولت اور برائے کے مزار مبارک بنے مانے والے ماحل کو پرکیف بنایا ہوا ہے۔ مولانا روم براٹھ کے مزار مبارک بنے مانے والے مراک بین مولانا کے تبرکات رکھے ہوئے ہیں۔ ان تبرکات میں آپ براٹھ کا جب مبارک شیشے کی الماریوں میں محفوظ ہیں۔

ہم جن ونوں قونیہ شریف میں تھے ایک ترک باشندے نے ہمیں تایا کہ ترکی میں جس کو بھی سکون قلب کی تلاش ہوتی ہے یا تو وہ استبول میں حضرت ابو ایوب انصاری وجود اور یا قونیہ میں حضرت مولانا جلال الدین رومی راہیے کی خدمت میں حاضر ہو کر سکون حاصل کرتا ہے۔

ا تونیه میں حضرت مولانا روم رایلی اور دو سری زیارات مقدسہ اور استنبول میں مزار مبارک حضرت ابو ابوب انصاری وزید اور آنخضرت الجھیم کے تبرکات مقدسہ کی مزار مبارک حضرت ابو ابوب انصاری وزید اور آنخضرت الجھیم کے تبرکات مقدسہ کی تفصیل اور رئٹین تصاویر دیکھنے کے لئے بندہ کی تصنیف "زیارات مقدسہ" جلد اول کا مطالعہ فرائیں)۔

حضرت قبلہ بابو جی باغیہ اپنے دونوں صاحبزادگان کو سفر و حضر میں جیشہ اپنے ساتھ رکھتے روحانی تربیت کے علاوہ کنگر غوضیہ کی تمام ذمہ داریوں سے بھی انہیں اچھی طرح متعارف کروایا۔ حضرت بابو جی بیاتھ کے وصال کے بعد دونوں بھائی اپنے والد محترم کی سنت اسی خوش اسلوبی سے سرانجام دیتے رہے ابھی کچھ بی عرصہ پہلے برے لالہ جی اس دار فانی ہے کوچ کر گئے اور اس وقت حضرت شاہ عبدالحق صاحب مسند ارشاد پر معتمکن آستانہ عالیہ کے فیض کو جاری رکھے ہوئے ہیں۔

وعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اس آستانہ مالیہ کے فیوض و برکات کو تا ابد جاری و ساری رکھے تاکہ آٹ والے زائزین ان فیوضات سے بیشہ مستفیض ہوتے رہیں آمین۔

چونکہ بندو کے آباؤ اجداد کا تعلق بھی اس آستانے سے ہے اس لئے ضروری سمجھتا ہوں کہ چند مطور میں ان کا بھی تذکرہ کر دیا جائے۔

مصنف کے آباؤ اجداد

کوئی ایک صدی ہے بھی پہلے گی بات ہوگی کہ جب ہمارے جد امجد حضرت گل محمد رائید افغانستان ہے مرد حق کی حلائی اور روحانی منازل کی سخیل کے لئے سفر کرتے کرتے بھاور پہنچ کچھ عرصہ بھاور میں قیام کے دوران معلوم ہوا کہ راولپنڈی کے قریب ایک مقام گواڑہ شریف میں حضرت ہیر فضل دین شاہ المعروف بڑے ہیر صاحب احضرت ہیر مہر علی شاہ روٹی کے والد محترم کے ماموں اور سلسلہ قادریہ میں حضرت ہیر ممر علی شاہ روٹی کے والد محترم کے ماموں اور سلسلہ قادریہ میں حضرت ہیر مرعلی شاہ روٹی کے بیر طریقت) اپنے روحانی فیض ہے ایک عالم کو فیض یاب کررہ بیں۔ ہمارے جد امجد بیٹاور سے چلے اور حضرت ہیر فضل دین شاہ روٹی کی خدمت بیر ایسے حاضر ہوئے کہ بچر بیشہ کے لئے بیس کے ہو کر رہ گئے۔

والد محترم حافظ فقیر محمد امردوم اکی پیدائش 1910ء کے قریب گولڑہ شریف میں جوئی قرآن پاک حفظ کیا اور اعلیٰ حضرت قبلہ پیر سید مهر علی شاہ بایٹے کے وست حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل کیا ای طرح والدہ محترمہ اور پھوپھی صاحبہ (عرصہ دراز

(زیارات مقدسه) (247) (ایران انفانسان/ پائسان



مستف کے جدامید صفرت کل الدی قبر مبارک



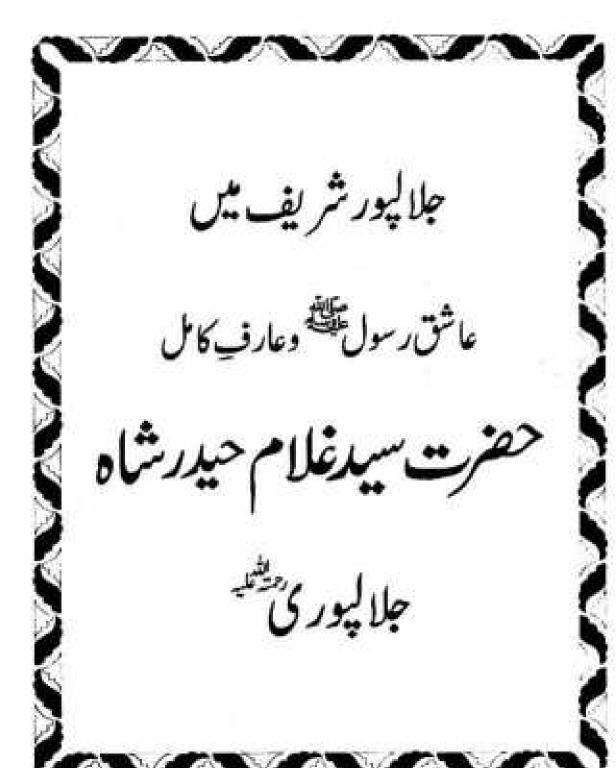
ک انظر شریف میں انظر پکاتی رہیں) نے بھی اعلی حضرت کے وست حق پرست پر بیعت کی۔

جد امجد کا وصال گوازہ شریف میں ہوا (اعلیٰ حضرت کی حیات مبارکہ میں) اور حضرت میر فضل دین شاہ مرائد کے قدموں میں احاظہ مزار کے باہر کنو کی کے دا کی طرف ابدی فیند سو رہے میں اس طرح والد محترم کا وصال 21 جنوری 1989ء میں راولپنڈی میں ہوا۔ 22 جنوری کو پہلی نماز جنازہ راولپنڈی میں صاجزادہ استر علی متانوی میلی نے پڑھائی دوبارہ نماز جنازہ گواڑہ شریف میں (اعلیٰ حضرت کے والد محترم متانوی میلی ساجہ جنوں نے عرصہ مراز تک گواڑہ شریف میں وسال ہوا اور شب معراج گواڑہ شریف میں بی نماز جنازہ اوا کی گواڑہ شریف میں وصال ہوا اور شب معراج گواڑہ شریف میں بی نماز جنازہ اوا کی گئ والدہ محترمہ 8 شوال 1413 اجری (کم ایریل 1993ء) کا وصال راولپنڈی میں ہوا اور تدفین محترمہ 8 شوال 1413 اجری (کم ایریل 1995ء) کا وصال راولپنڈی میں ہوا اور تدفین گئی ایریل 1993ء) کا وصال راولپنڈی میں ہوا اور تدفین گئی ایریل قور مبارکہ کو شمل دین شاہ میلی کے ساب کی جنوب میں ان قبور مبارکہ کو دھائے ہوئے میں ایری فیند سو رہی ہیں اور ایک قدیم ورخت کی شافیس ان قبور مبارکہ کو دھائے ہوئے ہوئے ہیں۔ اللہ تارک و تعالی ان سب کی بخش و مغفرت فرائے۔

معزز قار کمن میں سے اگر تھی کا اس طرف گزر ہو تو وہ ان قبور پر بھی فاتحہ شریف پڑھتا جائے۔







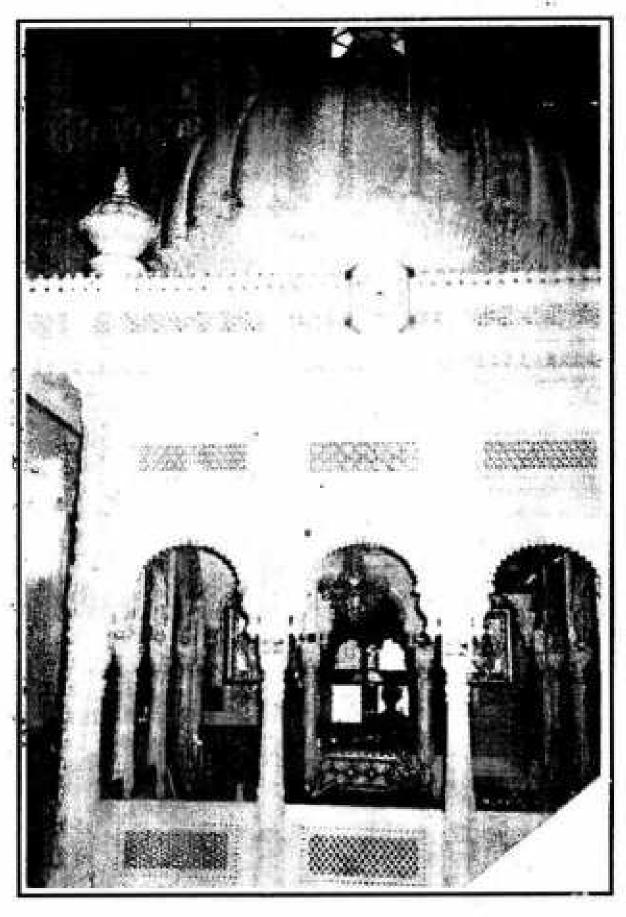
یہ عارف کال اور عاشق رسول طاہر بروز جمعتہ البارک 2 صفر 1254 جری

کے بمطابق 26 اپریل 1838ء کو جلال پور ضلع جملم میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد
محترم حضرت سید جمعہ شاہ بیٹر آیک ورویش صفت بزرگ تھے۔ ای طرح آپ ک
والدہ باجدہ بھی ایک صاحب کرامت خاتون تھیں۔ آپ کے والد بزرگوار نے وصال

ت آبل آپ کو وصیت فرمائی تھی کہ بیشہ بروں کا اوب کرنا چھوٹوں سے مجت اور
مزیز و اتارب سے صلہ رحمی کا برآؤ کرنا اور کی کو اپنے در سے خالی ہاتھ نہ جائے۔
ویا۔

علوم ظاہری کی چھیل کے بعد آپ کا معمول تھا کہ ہرشب حضرت سید میران شاكر شاہ مایع كى در كاء ميں حاضرى دينے۔ ايك شب ارشاد ہوا كه سيد غلام شاہ صاحب ہر پیوری رینج سے جاکر ملو۔ واپس آکر آپ نے اس عظم کا اپنی والدہ ماجدہ سے تذكره كيار انول نے فرمايا كه تم حسب بدايت سيد غلام شاه رواج صاحب كى غدمت میں جاو اور بیت کرو۔ آپ بانچ برنور تشریف لے گئے۔ شاہ صاحب سے بیت کی ورخواست کی تو آپ نے فرمایا کہ میری اتنی مجال کماں کہ بیں آپ کو بیعت کروں میہ وولت حفرت خواجہ ممس الدين سيالوي مانج كا حصد ب اور خود آپ كو ساتھ لے كر سال شریف بنیج اور حضرت خواجہ عش الدین سالوی میفیر سے بیعت کی ورخواست كى آپ نے اس ورخواست كو قبول قرمايا اور سيد غلام حيدر على شاو صاحب كو شرف بیعت سے توازا۔ سال شریف کھی روز قیام کے بعد آب واپس جلال بور آئے۔ محر مجت اور کشش مرشد می دوسرے بی دن چرسال شریف چل دیے اب کھے روز قیام کے بعد والی تشریف لائے۔ تو چرب وستور ہوگیا۔ کد مینے میں دو تین بار ضرور مرشد کی خدمت میں عاضر ہوتے۔ حضرت خواجہ حس الدین سالوی مانج نے آپ کو دولت خلافت سے بھی سرفراز فرمایا اور آپ حضرت سالوی را پھر کے محبوب ترین خلیف

زيارات مقدسه (253) الوال الفالت المالية



جلال بورشر بف میں حضرت بیر غلام حیدر شاُه کامز ار مبارک

اين /العالمان/ إكتال

252

زبارات مقدسه

آپ نے خانوادہ چشتیہ کی مخصوص روایات کے مطابق شریعت و طریقت کے نفاذ اور اشاعت دین کے لئے نمایاں خدمات سرانجام دیں۔ آپ استغنا استغنامت اور عبرو منبط میں لاحانی خصہ ہزاروں جرائم پیشہ افراد نے آپ کے دست حق پرست پر توبہ کی۔ آپ نے ساری زندگی کوئی الی بات نہ کی جو خلاف قرآن و سنت ہو۔

کتاب وکر حبیب کے مطابق آپ وقت کے نمایت ورجہ پابٹ ہے۔ مشاک چشتیہ کی طرح آپ نے بھی او قات کی تشیم کر رکی تھی۔ تبجہ ہے نماز فجر تک وکر و اوکار اور والما نف بین معروف رہے بعد ازاں مریدوں اور اٹمل ول صفرات ہے گفتگو فریائے۔ وویسر کے کھانے کے بعد پجر مجنس عام ہوتی۔ جس میں لوگ آپ کے ارشادات عالیہ ہے مستفید ہوتے۔ اس مرد ورویش اور عارف کال نے جاال ہور بیں بیٹھ کر چشق فیفنان کو اس طرح عام کیا کہ وہ سرزین رظک فردوس بن گئ جھزت خواجہ میں الدین بیالوی ریٹھ کے یہ مجبوب اور عظیم خلیفہ بندگان خدا کو اپنے فیفان عام سے بیراب کرنے کے بعد 5 بھادی الثانی 1326 ھ کو بچھ بھار ہوگ۔ اگلے روز نقاب سے میراب کرنے کے بعد 5 بھادی الثانی 1326 ھ کو بچھ بھار ہوگ۔ اگلے روز نقابت اور بردھ گئ۔ اپنے اہل خانہ کو بلوایا اور آپ نے ان سب کو خداد ند کریم کے بیرد کیا اور خود وکر حق بین مصروف ہوگئے۔ نماز ظرے قبل آپ کی زبان مبارک سے پرواز کر تئی۔ سے اسم اعظم اللہ نکا اور ساتھ ہی آپ کی روٹ پر فتوح جم مبارک سے پرواز کر تئی۔ صفرت علامہ اقبال رائی ہیں۔ جو کتاب کی تاریخ وفات کی ہے۔ آپ کے چند ایک ارشادات عالیہ درخ ویل ہیں۔ جو کتاب وکر حبیب سے لئے گئے ہیں۔

1- ایک مرتبہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ توکل کی تین تنہیں ہیں۔ اول ہے کہ کام کرے اور اس کا ثمرہ حق تعالیٰ کے ہرد کردے۔ کام پر بھردسہ نہ کرے۔ یہ توکل شریعت ہے دوم تمام تعلقات سے دل کو فارغ کرکے حق تعالیٰ ہے مشغول ہو۔ حق کہ واصل ہو جائے۔ یہ توکل طریقت ہے۔ سوئم اپنی ہستی کو بالکل منا دے سوائے ذات باری تعالیٰ کے کوئی شے باتی نہ رہے اور ہر جگہ اور ہر مال میں وہ بی وہ نظر آئے۔ یہ توکل

2- ایک روز ارشاد فرمایا که بنده کو جائے که اپنے تمام کام خداوند تعالی کے سرو
کردے۔ اس کئے کہ خدا اپنے بندوں کے کام خود بھتری کے ساتھ انجام دیتا ہے۔
مینی جو اللہ تعالی پر توکل کرتا ہے ایس اللہ تعالی اس کے لئے کافی ہے۔

ارشاد فرمایا کہ انسان کو چاہئے کہ ہردفت عبادت النی میں معروف رہے اور اپنے وقت کو ضائع نہ ہونے دے۔ کیونکہ جب تک زندگی کا تور گرم ہے اور سائس آنا جانا ہے۔ تو کوئی دم برکار نہ جانے دے کہ اگر دم ختم ہوگیا تو صرت دخا کدہ رہے گی۔
 ارشاد فرمایا کہ سب سے بڑا عمل قرآن پاک ہے۔ اگر خداوند تعالی سے کوئی چمکلام ہونا چاہئے تو قرآن پاک پڑھے۔ پھر فرمایا کہ انسان کو ظومی اور رجوع دل کے مائند تعالی کی طرف خیال رکھنا چاہئے۔ اس طرح کہ سے خیال کی دفت دل سے مائند انشد تعالی کی طرف خیال رکھنا چاہئے۔ اس طرح کہ سے خیال کی دفت دل سے دور نہ ہو۔ کیونکہ اگر دل کا خیال سمجے نہیں۔ تو پھر ظوت و جلوت میں کمیں پچھ فائدہ دور نہ ہو۔ کیونکہ اگر دل کا خیال سمجے نے دیا جی مشغول رہنا بھی میں ظوت تشخی ہے۔ نہ دیا جی مشخول رہنا بھی میں ظوت تشخی ہے۔

حصرت مخدوم جهانیاں جهاں گشت / اوچ شریف

حضرت جھوم جہانیاں جہاں گفت ان عظیم اولیاء میں سے چیں جن کی زندگی کا اکثر حصد ونیا کی سیاحت ہیں گزارا اور اللہ جارک و تعالی کی ذات نے آپ کو ایسے باطنی اسرار و رموز سے نوازا جو بہت کم اولیاء کو حاصل ہوئے۔ آپ ریٹے نے ممالک اسلامی میں گھوم پجر کر علائے عظام اور صوفیائے کرام سے فیوش و برکات حاصل کے اور جہال گفت کے لقب سے مضور ہوئے۔ حضرت مخدوم جہانیاں کو مجد نبوی میں اور جہال گفت کے لقب سے مضور ہوئے۔ حضرت مخدوم جہانیاں کو مجد نبوی میں امامت کی بھی سعاوت حاصل ہوئی آپ ریٹے نے عوارف التعارف کا درس جس شخ امامت کی بھی سعاوت حاصل ہوئی آپ ریٹے نے عوارف التعارف کا درس جس شخ میں لیا تھا۔ وہ شور شخ شاب الدین سروردی ریٹے کے مطالع میں رو چکا تھا۔ سید علاؤالدین علی بن سعد حینی جنوں نے حضرت مخدوم جبانیاں کے لمفوظات جمع کے شے علاؤالدین علی بن سعد حینی جنوں نے حضرت مخدوم جبانیاں کے لمفوظات جمع کے شے

زبارات مقدسه

آپ برابی کا بیان ہے کہ مخدوم جمانیاں 188 علوم میں ممارت کالملہ رکھتے تھے۔ آپ برافی ہے حد پابند شریعت تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ حقیقت شریعت ہے اور جب تک کوئی شریعت کو مضبوط نہ بکڑے گا حقیقت تک نہ پہنچ سکے گا۔

آپ بڑنے کا وصال 77 سال کی عمر میں عین عیدالاصلیٰ کے ون 785 جری میں ہوا۔ آپ بڑنے کا مزار مبارک اوچ شریف (صلع بماول یور) میں مرجع خلا کل ہے۔

حضرت موى پاک شهيد برايطيه

حفرت موئی پاک شمید براج کا عرص مبارک ہر سال 21 آ 23 شعبان دربار معلی دروازہ ملتان میں بری عقیدت و احرام سے منایا جا آ ہے۔ آپ براج کا شجرہ نب کی داسلوں سے حفرت سیدنا علی کرم اللہ دجہ بڑا سے ملتا ہے۔ آپ برائج کی والدت 952 اجری میں اوج شریف میں ہوئی۔ آپ برائج نے قرآن و حدیث میں بجہن ہی میں کمال حاصل کرایا۔ آپ برائج نے حضرت ابوالحس ' جمال الدین شاہ برائج کے دست میں کمال حاصل کرایا۔ آپ برائج نے حضرت ابوالحس ' جمال الدین شاہ برائج کے دست میارک پر بیعت کرکے اعلیٰ مقام حاصل کیا۔ آپ برائے فائی الرسول طوبی تھے۔ آپ برائج کے فرق فلافت عطا فرہا کر رشد و ہدایت کی بالید کی۔ پھر ایک عالم آپ برائی کے فوش و برگات سے مستنیض ہوا۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث ایک عالم آپ برائی کی شید کے مرید ہوئے۔ حضرت موٹ وہلوی فرہاتے ہیں کہ دالوی فرہاتے ہیں کہ دالوی قرباتے ہیں کہ دالوی قربات ہیں کہ عضرت موٹ پاک شمید شاتی اور شاتی دونوں میں آپ برائی وارث النبی طابق تھے۔ 85 ممال کی عمر میں آپ برائی کو شعید کر ویا گیا۔

حضرت خواجه نور محمر مهاروی چشتی رایفیه

حضرت خواجه نور محمد مماروی منظه 14 رمضان السبارک 1142 جمری قصبه

چوٹالہ میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن کے بعد ممار شریف میں ی رو کر مقلی و نقلی علوم حاصل کرتے رہے۔ اننی ایام میں دبلی میں حضرت مولانا فخر الدین بیٹی خدمت وین میں سرگرم مخصہ آپ بیٹی ان کی خدمت میں حاضر ہوئے پہلے آپ کی شاگردی افقیار کی اور پھر حضرت فخرعالم کے دست حق پرست پر بیعت کا شرف حاصل کرلیا اور پھر ممار شریف میں رشد و ہدایت کی وہ شمع روشن کی کہ تمام بیجاب اس کی روشن سے جمال شراف اور ایک عالم کو انوار رہمت سے مشرف فرمایا۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ اگر کوئی مخص اللہ کی مخلوق کو خوش حال کرے تو اللہ تعالی فرماتے ہیں کہ تونے مجھے خوش حال کیا۔

حضرت خواجہ نور محمد مماروی برانجہ بوے صاحب کرامت بزرگ تھے۔ آپ برانجہ پر اللہ تعالیٰ کی ہے۔ آپ برانجہ پر اللہ تعالیٰ کی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی ہے اللہ تعالیٰ کی ہے۔ جو الفظ نکانا پورا ہو جا آ۔ آپ کا وصال 3 ذی الحجہ ر1205 ہجری کو ہوا اور چشتیاں میں آپ برانجہ کا مزار میارک ہے۔

خواجہ صاحب کے تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں تھیں برے صاحبزادے دو صاحبزادیاں تھیں برے صاحبزادے دو صاحبزادیاں تھیں برے صاحبزادے دو معترت خواجہ نور العمد الله آپ کے وصال کے بعد مند ظافت پر بیٹھے۔ خواجہ صاحب کے بے شار خلفاء ہوئے ہیں جن میں حضرت خواجہ علمان تونسوی الله کے بہت زیادہ شہرت حاصل کی۔

حضرت خواجه محمر عثمان داماني بريتي

حضرت خواجہ محمد عثمان وامانی 1244 اجری میں کلاچی ورو اسامیل خان میں پیدا ہوئ آپ میٹو کا خاندان اپنے علاقے میں علم و فضل میں بہت مشہور تھا۔ جب آپ میٹو کا خاندان اپنے علاقے میں علم و فضل میں بہت مشہور تھا۔ جب آپ میٹو بیعت کے لئے حضرت دوست محمد قد حاری میٹو کی خدمت میں حاضر ہوئے تو میٹو بیعت کے لئے حضرت دوست محمد قد حاری میٹو کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ میٹو نے عرض کی آپ میٹو نے فرمایا "فقیری اختیار کرنا بہت مشکل ہے" جس پر آپ میٹو نے عرض کی

زيارات مقدسه (258) اران الفانعن اران

مكك ميں صرف اى كام كے لئے تيار ہوكر آيا ہوں اور ہر شے سے ميں نے تعلق منقطع كرليا ب"- اس ير حضرت قبله دوست محد فقدهارى رافي نے آپ كو شرف بعت سے نوازا اور جب آپ مایجہ پر وقت آخری آ پہنچا تو آپ مایھ نے حضرت خواجہ محد عثان مایلی کو اینا خلیف اور نائب مقرر فرمایا۔ آپ مایل کی تمام حمرید کوشش رہی کہ تی اکرم علیم کی سنت مبارک پر کسی طریقے سے بھی کی ند رہے۔ آپ میٹو بیث ماضرین کو نصیحت فرماتے کہ یاد النی سے ایک لحد بھی غفلت ند رہے۔ کتاب تذکرة اولیائے پاکستان کے مطابق حضرت خواجہ محمد عثان دامانی باللے اسے سر عج کے بعد مکد عرمہ سے مینہ منورة روانہ ہوئے تو این قیام میند میں آتخضرت بالئام کے ادب و احرام كا اس قدر لحاظ تفاكد آپ نے اپنے كيارہ روز قيام ميند كے دوران برحم كے کھانے بینے کو ترک کر دیا باکہ قضائے عاجت کی ضرورت بی پیش نہ آگ۔ آپ ریابی تمیں برس تک طالبان حق کو اپنے فیض سے مستفیض فرانے کے بعد 22 شعبان 1314 ہ کو اس دار فانی سے کوئ کر گئے اور آپ رائنے کو اپنے مجنے و مرشد حضرت حاجی دوست محمد فقد حاری مایج کے قدموں میں خانقاہ موی زئی شریف (اربرہ اسامیل خان) میں سرو خاک کیا گیا۔ آپ مانی کا مزار پر انوار آج بھی مرجع خلا کق ہے۔

سيد محمدا ساعيل شاه كرمانوالے بياتي

آپ بڑا کا سلسلہ نب بیایس واسطوں سے حضرت علی بڑا سے مانا ہے۔ آپ برائی کا وار زاو برائی کی والاوت 1315 اجری بمقام کرموں والا (فیروز پور) بی بھوئی آپ برائی باور زاو ولی بھے اور آب فرمایا کرتے سے کہ حسب و نب پر فخر کرنا شریعت مطموہ میں ناروا ہے۔ جب آپ برائی سلوک کی منازل طے کر بچے تو حضرت میاں شیر محمد شر تپوری برائی نے آپ برائی سلوک کی منازل طے کر بچے تو حضرت میاں شیر محمد شر تپوری برائی انے آپ برائی کو خرقہ خلافت سے نوازا اور روحانی دولت اور نور معرفت سے بھی مالا کے آپ برائی کو خرقہ خلافت سے نوازا اور روحانی دولت اور نور معرفت سے بھی مالا کردیا۔ آپ برائی ایک بہت بوے طبیب بھی تھے جب کوئی مرافض آ تا تو دیکھ کر بی مال کردیا۔ آپ برائی ایک بہت بوے طبیب بھی تھے جب کوئی مرافض آ تا تو دیکھ کر بی مال کردیا۔ آپ برائی انتخاب ایک بہت بوے طبیب بھی تھے جب کوئی مرافض آ تا تو دیکھ کر بی

ہنا دیتے کہ اس کو کیا مرض ہے۔

آپ براو آکثر فرمایا کرتے ہے کہ خداویر تعالی پر کمل توکل رکھو۔ کیونکہ اللہ جارک و تعالی توکل کرنے والوں کو اپنا مجبوب بنا لیتے ہیں۔ آپ برائی سنت نبوی ٹائیلا کے لئے وقف کر رکھی تھی۔ سنرو معتر میں فریعتہ تولئ سرانجام فرماتے۔ خلاف شرع امور کو تابیتہ فرماتے آپ برائی جب بھی بھی باہر تشریف لے جاتے تو مجد میں قیام فرمایا کرتے۔ اگر ونیا میں آپ کو کسی چیزے مجب تھی تو وہ مساجد تھی تو وہ مساجد تھی آپ کو کسی چیزے مجب تھی تو وہ مساجد تھی آپ کو کسی چیزے مجب تھی تو وہ مساجد تھی آپ کو کسی جیزے میں بیار کرنے کی برانی مساجد کو آباد کردایا اور کئی تی مساجد کی بھی مساجد تھیں آپ برائی مساجد کی بھی

آپ رہائی کے ہاں نظر کا ہمی باقاعدہ وسیع انتظام ہو آ۔ آپ مالی کا وصال 27 رمضان المبارک 1385 جری بروز جعرات کرانوالہ میں ہوا اور وہیں آپ مائی کا مزار مبارک مرجع غلائق ہے۔

مولوي ماج الدين الأجوري جيتيه

آپ رہاؤی کی وادت میانوالی تحصیل بھالیہ میں ہوئی شہوع کی ہے آپ کی طبیعت خدا پرسی کی طرف ماکل شمید علوم ظاہری کی سحیل کے بعد علوم باطنی کے حصول کے لئے ماکن شریف میں ربعت کی اور مسلسل 11 سال اسپت مرشد کی خدمت میں رہ واپس لاہور آکر اوگوں کو جلنج دین کا سلسلہ شروع کیا۔ 6 فروری 1929ء کو مغرب کی نماز باہماعت اوا کی اور نماز عشاء سے قبل وصال فرما گئے نماز جنازہ مواد مید دیدار علی شاہ رہاؤی نے پڑھائی۔ آپ کی نماز جنازہ میں ہزاروں اوگوں نے شرکت میں دیانی عام الدین شمید کے پڑھائی۔ آپ کی نماز جنازہ میں شرکت کی۔ اور جب فرائی عازی علم الدین شمید کو میانوالی جبل میں آخری وصیت کے لئے پوچھا کیا قو انہوں نے مازی علم الدین شمید کو میانوالی جبل میں آخری وصیت کے لئے پوچھا کیا قو انہوں نے مازی علم الدین شمید کو میانوالی جبل میں آخری وصیت کے لئے پوچھا کیا قو انہوں نے ایک وصیت سے تحریر کروائی کہ ان کا جمد مبارک اس چاریائی پر قبرستان تک لے جایا

جلتے جس چاریائی پر مولوی تاج الدین کا جنازہ اٹھا تھا۔ فازی علم الدین شہید راجیال کو قتل کرنے سے پہلے کما کرتا تھا کہ زندگی ہو تو مولوی تاج الدین جیسی اور جنازہ ہو تو مولوی تاج الدین لاہوری جیسا۔

آستانهعاليه مرشد آباد_منڈیاں (ایبٹ آباد) صوبہ سرحد کو بھی باتی تمام صوبوں کی طرح یہ شرف حاصل ہے کہ اس کے چھ

چھ پر اکثر اولیاء و صوفیاء کرام برسوں خدا کی یاد میں مشغول رہنے کے ساتھ ساتھ فلق خدا کی راہنمائی بھی کرتے رہ اور نوگوں کے زنگ آلود ولوں کو تور معرفت سے تبدیل کرتے رہ ایب آباد اور مانسرو کے علاقہ میں بھی بے شار بزرگ (معروف و فیر معروف) لوگوں کو خداوند تعالی اور نبی آکرم طبختا کے ارشادات و فرمودات سے فیر معروف) لوگوں کو خداوند تعالی اور نبی آکرم طبختا کے ارشادات و فرمودات سے نوازتے رہے۔ ایسی مقام منڈیاں (جو کہ مانسرو روڈ پر ایب آباد شرے تقریبا " 6 کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے) کی بھی ایک عظیم ستی صفرت ہیر فعنل الرحمٰن شاہ کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے) کی بھی ایک عظیم ستی صفرت ہیر فعنل الرحمٰن شاہ نشاندی ہوئی والے) ہیں جو عرصہ دراز تک آنے دائوں کو اپنے قیض اور بامعنی باتوں سے مستقیض فراتے رہے ابق بزرگان کی طرح آب کا طقہ ارادت بھی کائی وسیع ہے۔

آپ بالله کے مختم حالات زندگی پر تبعرہ کرتے ہوئے آپ براللہ کے ایک مقام عقیدت مند محمد مکین شاہ نے بتایا کہ آپ کی پیدائش شلع بالسرہ کے ایک مقام کرحالہ میں ہوئی آپ برائی کے والد محترم سید حمین شاہ جو ایک جید عالم دین تنے ان کے دین تعلیم گریز ہی حاصل کی دنیاوی ابتدائی تعلیم موپی کوٹ گاؤں کے ایک حکول میں حاصل کی ابتدائی تعلیم موپی کوٹ گاؤں کے ایک حکول میں حاصل کی ابتدائی ہوئی کا رتجان دین اسلام کی طرف تھا اور ایک ماور زاو ولی کی نشانیاں آپ برائی میں آپ برائی ہائی جائی تھیں ابتدائی ایام میں آپ برائی این ہوئی اپنے عاقبہ کی گلیوں میں ایک جونڈا لے کر گھوشتے اور لوگوں کو کلمہ طیبہ اور اللہ تعالی کے ذکر کے گئیوں میں ایک جونڈا لے کر گھوشتے اور لوگوں کو کلمہ طیبہ اور اللہ تعالی کے ذکر کے اپنے عاقبہ کا کرتے تعربا" 12 سال کی عمر میں آپ برائی ایک طویل عرصہ کے لئے اپنے حالتے مائٹ ہوگان خدا ہے بل کر روحانیت کے مراحل طے کرتے رہے بتایا جاتا ہے کہ آپ مائٹو سلملہ نقشبندیہ میں بیعت تھے۔ بہاس کی وحائی میں جب آپ برائی واپس آئے تو منڈیاں کے قریب جانب مغرب بہاڑ کی ایک چوٹی کو اپنا ممکن قرار دیا اور پھر آخری منڈیاں کے قریب جانب مغرب بہاڑ کی ایک چوٹی کو اپنا ممکن قرار دیا اور پھر آخری

وقت تک وہیں رہے اور ایک عالم کو اپنے فیض سے مستفیض فرماتے رہے عقیدت مندوں کے لئے لنگر کا خاص اہتمام کرواتے اور ہروالی جانے والے کو خود دعا کے ساتھ الوداع کرتے۔

"حضرت بابا بی سرکار روائد" اپنی محافل میں اکثر صفرت موانا روم روائد کی مشوی شریف معنوت نوث اعظم روائد کی تصانیف اور مشائغ چشتیہ کے احوال و واقعات پر الانظام روائع پر "دیوان حافظ" سے قال بھی نظوایا کرتے۔ ایک مرتبہ مجلس کی ہوئی تھی کہ دو محض حاضر خدمت ہوئے ایک نے بیعت ہونے کی درخواست کی جس پر آپ روائد نے فرمایا کہ آج کل لوگ وعدہ کے نہیں بیعت تو ایک وعدہ ہوتا ہے۔ اس لئے درخواست کی جس پر آپ روائد نے فرمایا کہ آج کل لوگ وعدہ ہوتا ہے۔ اس لئے وعدہ کو ور حقیقت خدا اور اس کے رسول شخیا ہے وعدہ ہوتا ہے۔ اس لئے وعدہ کو یکا کرتا چاہئے اور بیعت بھی تو بی ہے کہ اپنے مرشد کے احکام کو دل و جان سے سندہ کو یکا کرتا چاہئے اور بیعت بھی تو بی ہے کہ اپنے مرشد کے احکام کو دل و جان سے سندہ کرتے اور اس کی بجا آوری لائے۔ اس موقع پر اپنے مرید خاص "عمروار" سے حافظ شیرازی روائی کے دیوان سے قال نگالئے کو کما قال نگالا گیا جس کا مطلب سے حافظ شیرازی روائی کے دیوان سے قال نگالئے کو کما قال نگالا گیا جس کا مطلب سے

"كدات طالب اين مرشد سے رموز و نكات كي تحربين باطنى اشارات كى وضاحت طلب نه كركيونكد بعض نكات كى وضاحت كى اجازت نبين"

ایک عقیدت مند اپنی دنیادی تعلیم سے فرافت کے بعد آپ بیٹیے کی فدمت بیلی حاضر ہوئے اور عرض کی کہ حضرت دنیاوی تعلیم سے تو فارغ ہوچکا۔ اب بچر روزگار کے متعلق دعا فرمائیں آک کوئی بھتر انتظام ہو جائے۔ جس پر آپ بیٹی نے فرمایا کہ کیا پانچ سو روپ کی توکری کرو کے مرید نے نفی میں جواب دیا تو آپ بیٹی نے رقم پرحائی کہ ایک ہزار کی کرو کے دوبارہ جواب نفی میں آیا تو رقم پرحائے برحائے ماڑھے چار ہزار روپ کی نوکری کا وعدہ کیا اور بالا فرجب ندکورہ محض نے بار بار نفی میں جواب دیا تو اس می بار بار نفی میں جواب دیا تو اس وقت آپ برائی نے ایک کیفیت کی حالت میں اس کی طرف میں جواب دیا تو اس وقت آپ برائی کے ایک کیفیت کی حالت میں اس کی طرف میں جواب دیا تو اس وقت آپ برائی نے ایک کیفیت کی حالت میں اس کی طرف

اشارہ کرتے ہوئے فرہایا کہ بس اب آگے بات نہ کرنا اور جاؤ جا کر اپنے والی و کان پر بیٹھ جاؤ اللہ جارک و تعالی تنہیں ای مقام سے سب پھی عنایت فرمائے گا۔ کیوفکہ جو محض اللہ جارک و تعالی کا تفویٰ اختیار کرتا ہے تو وہ اسے ایسی جگہ سے رزق عطا فرما تا ہے کہ جس کا اسے گمان بھی نہیں ہوتا۔

چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ جس طرح آپ بیٹھ نے ارشاد فرمایا تھا اور پھراس مخص
کے تمام عزیز و اقارب اور دوست و احباب نے دیکھ لیا کہ وہ مخص رزق علال کماتے
ہوئے دنیاوی منازل کی بلندیوں کو چھو رہا ہے کیونکہ پیر کامل کا قرب کوئی معمولی چیز
نہیں اور پھر جے یہ نعمت نصیب ہو جائے تو اس کی تمام منازل طے ہو جاتی ہیں۔
اس عظیم ہستی کے بال حاضری کا پروگرام بنایا اور گرمیوں کی ایک صبح آپ بیٹھ

ای کے چند عقیدت مندوں (جن میں غلام مرتضی انجمت علی مجمد ریاض اور راجہ ریاض کے چند عقیدت مندوں (جن میں غلام مرتضی انجمت علی مجمد ریاض اور راجہ ریاض شامل تھے) کے ہمراہ حاتی محمد نواز عادل کی قیادت میں صبح سات بیجے راولپیٹری سے روانہ ہوئے دوانہ ہوئے دوانہ ہوئے اس سنرے وہ تین ابدال سے ایک اور دوست کو ساتھ لیا اور ایب آباد روانہ ہوئے اس سنرے دو تین دن پہلے مسلسل سخت وطوب اور شدید گری تھی لیکن الحمدللہ آج جب ہم اس بزرگ مخصیت کی خدمت میں حاضری کے لئے جارہ ہیں تو سارا دن موسوعات پر موسم انتائی خوقگوار رہا اور سورج بھی پردہ میں رہا۔ تمام راستے مخلف موضوعات پر تاولہ خیال ہوتا رہا۔

11 بين آب اين آباد پين اور پهر منديان سه اوت اور يمار منديان سه اوت اور يمال كا طرف بيل برات مى زمان بين آباد پيني اور پهر منديان سه اين اب ذرائع آبد و رفت كى كثرت اور سرك بن جان كى وجه سه كانى آسان ہوگيا ہے اوپر جيني كيني موسم كانى خوال ہوچكا تھا۔ اور گرى كى شدت بين انتائى كى آچكى تھى۔ وضوكيا اور تمام احباب كى طرف تمام احباب كى طرف ما حباب كى طرف عادر اور مختف پيولوں كا نذرانہ بيش كيا كيا تجر بين كر ايك مختفر محفل ذكر منعقد سے جادر اور مختف يمولوں كا نذرانہ بيش كيا كيا تجر بين كر ايك مختفر محفل ذكر منعقد

کی قصیدہ بردہ شریف معفرت عمر تبریزی بیٹی کی نعت مبارکہ اور سلوہ و سام کا ندرانہ چیش کیا محفل کے افتقام پر دعا کردائی گئی ددبارہ باران رحمت کے لئے خصوصی دعا کی گئی ددبارہ باران رحمت کے لئے خصوصی دعا کی گئی مزار مبارک سے باہر آئے تو یقین مانیں کہ بارش کی بلکی بجوار ہم سب بر برجی۔

یر برجی۔

"حضرت بابا جی سرکار پیلید" اکثر یاد النی میں مشغول رہا کرتے اور مجھی سے خواہش نہ کی کہ ان کے مریدین اور عقیدت مندول کی تعداد میں اضافہ ہو۔ آپ بیلید ایک نمایت جمان ریدہ شخصیت تھی اور سمی کے دنیاوی جاد و جلال سے مجھی متاثرہ نہ ہوئے۔

ایک مرتبہ آپ باللے نے اپنے مرید ظامی غلام جانی الملقب بد "عمریار" سے
یوچھاکہ اسائے باری تعالی کتے ہیں عمریار نے جواب دیا سرکار اللہ تارک و تعالی کے
صفاتی نام ننانوے ہیں جس پر آپ باللہ نے فرمایا کہ ریت کے ذروں سے بھی زیادہ ہیں
کمیں مفاقع میں نہ رہنا۔

ایک مقام پر آپ باللے فرماتے ہیں کہ جب مجلس میں کوئی اللہ کے تو سامعین کو ملسلیوں جل جلالہ ضرور کمنا جاہئے اور اگر کوئی لفظ محر کے تو سامعین کو ضرور کمنا جاہئے تاکہ مجلس رحمت سے بھر جائے۔

آپ بائی کا مزار مبارک بہاڑی چوٹی پر ہے اور نمایت خوبصورت انداز میں بنا بوا ہے چاروں طرف شیشہ لگا ہوا ہے اور اندر داخل ہوئے کے دو وردازے رکھے ہوئے ہیں ایک مردوں کے لئے اور ایک خورتوں کے لئے۔ اندر دیواروں پر اساء منی اور خلفائ راشدین کے اساء مبارکہ لکھے ہوئے ہیں آپ برانی کی لوح مزار قدرے لیے اور خلفائ راشدین کے اساء مبارکہ لکھے ہوئے ہیں آپ برانی کی لوح مزار قدرے لیے اور خوری ہے جس کو لکڑی کے ایک دیگھے سے مائیڈوں سے کور کیا ہوا ہے۔

امی اور چوڑی ہے جس کو لکڑی کے ایک دیگھے سے مائیڈوں سے کور کیا ہوا ہے۔

خدمت والدین پر آپ اکٹر زور دیا کرتے تھے اور آپ برانی فرمایا کرتے تھے کہ بعد مت بان اور اس کی خدمت میں گئے رہو اور وہ جو بات کیس صدق ول سے مائو اور اس

پر عمل کرو۔ بیشہ ان کے سامنے اوب سے رہو ان کی ولجوئی کیا کرو اور خصوصا " جب وہ عمر کے آخری حصد میں ہوں تو ان کے سامنے کوئی ایسی بات نہ کرو کہ جس سے ان کی دل آزاری ہو۔ بلکہ آخری وقت میں ان سے زیادہ سے زیادہ دعائیں لو تاکہ تہماری زندگی کامیاب و کامران ہو جائے۔

ایک بدی بابرکت محفل بی "صفرت بابا بی سرکار رابی " فے فرایا۔ کہ اسپنا گاہوں پر میح و شام نظر رکھو اور ان گناہوں کو صفور سرور کا کات بالیام کی پی عدالت بیں بیش کرکے معافی کے طلب گار بنو ونیا ایک مسافر خانہ ہے اور اس بیں مارا قیام بھی عارضی ہے۔ اور مقرب بمیں اپنا اصلی مقام کی طرف لوث کر جانا ہے۔ اس سفر کے لئے زاد راہ اور اس اصلی گر قبر کے لئے بچھ سامان تیار رکھنا بھاہتے کیونکہ جب اس گرکی طرف بادا آئیا تو پھر مسلت نمیں طے گی۔ اور پھر ذالت وسوائی ' عدامت اور پچھتاوے کے سوا بچھ حاصل نہ ہوگا۔ ایک مرتبہ آپ مائی کی موارث کی خدمت بیں چھ ممان پٹاور سے آئے ان بی سے ایک اسلامیہ کالج کے پردفیمر بھی خدمت بیں چھ ممان پٹاور سے آئے ان بی سے ایک اسلامیہ کالج کے پردفیمر بھی خدمت بیں چھ ممان پٹاور سے آئے ان بی سے ایک اسلامیہ کالج کے پردفیمر بھی خدمت بی چھ ممان پٹاور سے آئے ان بی سے ایک اسلامیہ کالج کے پردفیمر بھی خدمت بی دو شاعرانہ خیال رکھتے تھے۔ آپ مؤٹو نے پروفیمر صاحب کو شعر منانے کی فرائش کی اور ساتھ ہی اسپنا مربد خاصل "عمرار" کو لکھنے کی ہوایت فرمائی۔

تیری طلب خمی جو تیری بی آرزد خمی مجھے یہ راز اب کھلا کہ دہ اپنی بی جبتو خمی مجھے

اور میں جی کے ہاتھ سے بے آبرد رہا برسول مزیز جان سے بھی اس کی آبرد تھی مجھے کی اس کی آبرد تھی مجھے کی کس کے لیس نے گوہر بنا دیا مجھ کو میں اشک خون تھا صدف جان آرزد تھی مجھے ان اشعار کے شخے ہے اپ برائج بر ایک بجیب کیفیت طاری ہوگئے۔

21 و مر 1989ء کا وین ہے محل کی ہوئی ہے مقیدت مد بھی آپ کی فدمت میں بیٹے ہے کے بین آپ مذافر کے خادم خاص مجیب النی نے موش کی کہ حضرت اندر آآل جلا وی ہے تشریف کے آئیں جس پر آپ مالی نے موش کی کہ اندر چلنے کا اشارہ فربلا اور بھر عموار سے منوفات چنیہ پرجے کو کمار محروار نے منوفات چنیہ پرجے کو کمار محروار نے منوفات حضرت خواج کو کمار محروار نے منوفات حضرت خواج فربد الدین تختیار کائی مالی بیٹ پرجنا شوع کے جو صفرت بابا فربد الدین تا شریع کے کہ میں ایک وفعہ اپنے مرشد کی الدین تا شریع کے دمیں ایک وفعہ اپنے مرشد کی قدمت میں حاضر تھا کہ حوش سخی اور سلطان السمن کے حفیق بات بوری تمی کہ سلطان ایک حوش جوانا چاہتا ہے لیکن اس کی جگر کے لئے منظر تھا۔ رات کو خواب میں آئرم چھھا کی نوازت افسیب بوئی کہ آپ چھھا ایک گوڑے پر تشریف فربا میں اور آپ چھھا نے اس حوش کے لئے ایک مقام کی نشاندی فربائی جانچ اس جوش کے لئے ایک مقام کی نشاندی فربائی جانچ اس جوش کے لئے ایک مقام کی نشاندی فربائی جانچ اس جوش کے لئے ایک مقام کی نشاندی فربائی جانچ اس جوش کے لئے ایک مقام کی نشاندی فربائی جانچ اس جوش کے لئے ایک مقام کی نشاندی فربائی جانچ اس جوش کے لئے ایک مقام کی نشاندی فربائی چانچ اس جوش کے لئے وجس خطان نے حوش تھیر کھوایا اور بھر صفرت بھیار الدین کائی بیٹو نے فربائی کے وجس کے لئے وجس کے لئے وجس کے لئے وجس کے لئے وجس کی کاروگرو جانے جانے اواباء آرام فربا جیں اور مجمد بھی ہوئے کے لئے وجس کے لئے فربائی کائی بیٹو نے فربائی کائی بیٹو نے کو گوڑی۔

ندکورہ لمفوظات سننے کے بعد آپ میٹے پر ایک کیفیت طاری رہی اور حاضرین کو بھی کیا جر تھی کہ اب مرکار میٹھ کا آخری وقت بھی قریب ہے اس لئے اولیاء کرام کے ایسے واقعات پڑھوا رہے جی اور ٹھیک اس محفل کے پانچ وان بعد 26 د ممبر کا 1989ء کو آپ میٹھ نے اس وار فاقی کو خیر آباد کمہ ویا آپ میٹھ کا جنازہ طوری والے شاہ صاحب نے پڑھایا اور ایک جم ففیر نے آپ میٹھ کے جنازے جی شرکت فرمائی ۔ اُس میٹھ جسمائی طور پر موجود تھی رہے گئی دوحائی طور پر آپ میٹھ کا فیضان کو آپ میٹھ کے باری و سادی ہے اور آج بھی صاحب ول حفرات آپ میٹھ کے مزار

زيارات مقدسه 268

مبارک بر حاضر ہو کر باطنی فیوش و برکات سے مستفیض ہوتے ہیں۔

آب مینی کے مزار مبارک پر حاضری کے بعد باہر آئے اور آپ مینی کی میشک کی طرف روانہ ہوئے جہاں ہر آپ مناج اکثر تشریف قرما ہوتے اور آنے جانے والوں ے ملاقات فرمایا کرتے تھے ابھی تک آپ کی مند اور تکیے وغیرہ اس طرح رکھے ہوئے ہیں کھے وہر اس کرے میں تھرے ای اٹھاء میں آپ مافی کے ایک صافزادے سید عنایت شاہ صاحب سے ما قات ہوئی کچے در بعد گھرے کھانا لایا گیا تمام احباب نے کھانا تناول قربایا اس کے بعد جائے سے تمام احباب کی تواضع کی سئی۔ شدید خواہش تھی کہ آپ منفر کے جانفین اور برے صافراوے جناب کل پیرشاہ صاحب ے ملاقات ہو جاتی آک سرکار مال کے متعلق آپ سے بھی کھے معلومات مل جا تیں لین ونیاوی مصروفیتوں کے باعث ان سے ملاقات ممکن نہ ہوسکی الوداعی سلام پیش کیا اور سید عابیت شاہ صاحب کے ہمراہ گاڑی میں سوار ہو کر حویلیاں کی طرف روائد ہوئے باک سرکار مائی کے مرید خاص جناب غلام سجانی صاحب (جن کو آپ مائی" عموار" كے لقب سے ياد فرمايا كرتے تھے) سے ملاقات كا شرف حاصل كريں آپ كھر یر ی موجود تھے برے اچھ طریقے سے خوش آمید کما اور نمایت محبت اور خوش اخلاقی سے پیش آئے اور مجھے تو یوں لگا کہ شائد خواب میں میری ان سے ایک دفعہ الاقات بھی ہو بھی ہے۔ تلام جانی صاحب نے "حضرت بابا جی سرکار بالی" کے ب شار ملفوظات و ارشادات تحریری صورت میں استھے کئے ہوئے ہیں لیکن اب ضرورت اس امر کی ہے کہ ان ملفوظات کو کمانی صورت میں منظرعام پر لایا جائے ماکہ لوگ ان ارشادات سے مستفیض ہوں اس سلسہ میں میری آپ کے عقیدت مندول سے ورخوات ہے کہ وہ اس موضوع پر جیدگی سے غور کریں اور اگر نی الوقت آب مالا کے حالات زندگی ہر محمل کتاب نہ سمی کم از کم آپ رہای کے ارشادات و ملفوظات کو ی ایک تمالی شکل دے دیں۔

خلام بحانی صاحب ہی وہ مخصیت ہیں جو سرکار بیٹی کے تھم پر دیوان حافظ ہے اسان النیب (یعنی غیب کی زبان) کتے ہیں ہے فال نکالا کرتے ہتے اور مثنوی مولانا روم میٹی اور ہشت بہت سرکار برٹی کو پڑھ کر سایا کرتے ہتے فلام بحانی صاحب نے نمایت مجت ہے بیاتی ہے ہماری تواضع کی اور پکھ دیر آپ کے ساتھ گزار نے ماجر چھو ہر شریف ہیں حضرت خواجہ عبدالر اللیٰ چھو ہروی بیٹی کی خدمت ہیں حاضری دی فاتح و سلام چیش کیا آپ بیٹی ایک عظیم عاشق رسول شاخ ہو گزرے ہیں حاضری دی فاتح و سلام چیش کیا آپ بیٹی ایک عظیم عاشق رسول شاخ ہو گزرے ہیں اور ورود شریف کا نیم مجموعہ الرسول شاخ ہو آپ بیٹی نے دی مرتب کیا ہے۔ یماں سے فارغ ہو کر حسن ابدال میں زابد صاحب کے بال پکھ دیر تھمرے اور آپ کی ذاتی فارغ ہو کر حسن ابدال میں زابد صاحب کے بال پکھ دیر تھمرے اور آپ کی ذاتی فارغ ہو کر حسن ابدال میں زابد صاحب کے بال پکھ دیر تھمرے اور آپ کی ذاتی فلا کی بری میٹی نے ہو کہ و جدید کتب کا ایک وسیع علمی ذخیرہ ہو اور موجود ہیں نماز مغرب اوا کی اور راولینڈی کی طرف جال پنے اور المحدث آج (جمرات موجود ہیں نماز مغرب اوا کی اور راولینڈی کی طرف جال پنے اور المحدث آج (جمرات ہو کا مری میں بی اختام پزیر ہوا۔

قار نمِن آگر آپ بھی اس مقام پر حاضری کے خواہشند ہوں تو آپ کی آسانی کے لئے وہاں جننے کا طریقہ کار لکھ رہا ہوں راولپنڈی سے کسی بھی ویکن یا فلا تنگ کوچ جو مانسرہ جاری ہو اس بیں سوار ہو جا کی اور ایب آباد سے انگلے شاپ منڈیاں اثر جا کمی چروہاں سے پیدل یا سوزوکی بیں سوار ہو کر پراستہ " بھٹی محلّہ" اوپ آستانہ عالمیہ "محضرت بابا جی سرکار" پہنچ جا کمیں گئے۔

دعا ہے کہ اللہ تبارک و تعالی اپنے حبیب طبیع کے طفیل ان بزرگان دین کے درجات بلند فرمائے اور ہم سب کو ان کے بتائے ہوئے طریقے پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

REFERENCES والدجات

اس سفرناے / تذکرے کی تیاری میں اپنے ذاتی مشاہدات اور معلومات کے علاوہ درج ذیل مشاہدات ہی حاصل کرکے علاوہ درج ذیل کتب مسل کرکے درج کی مشکرہ۔

حضرت فينخ فريدالدين عطار ماينجه

تذكرة الاولياء

محمد يجي تأوني

2- فلائد الجواهر

شنزاده دارافحكوه قادرى

-3 سفينه الاولياء

علامه عالم فقرى

4- تذكرة اوليائ يأكتان

مولانا فيض احمد فيض

21 -5

سيدعلي أكبر رضوي

6- سرزمن انتلاب

وأكثر فريدالدين قادري

7- سفرنامه

ایم زمان کھو کھر ایڈووکیٹ

8- سالکوٹ سے خیبر تک

ایم زمان کھو کھر ایڈود کیٹ

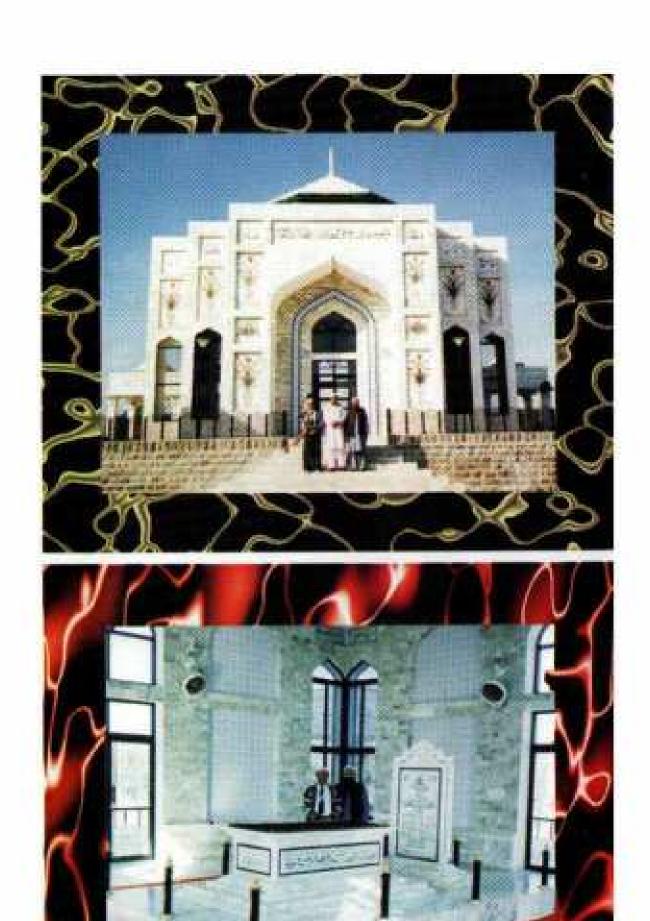
9- بنوبي پنجاب منده کم بلوچستان

میں اولیا کرام

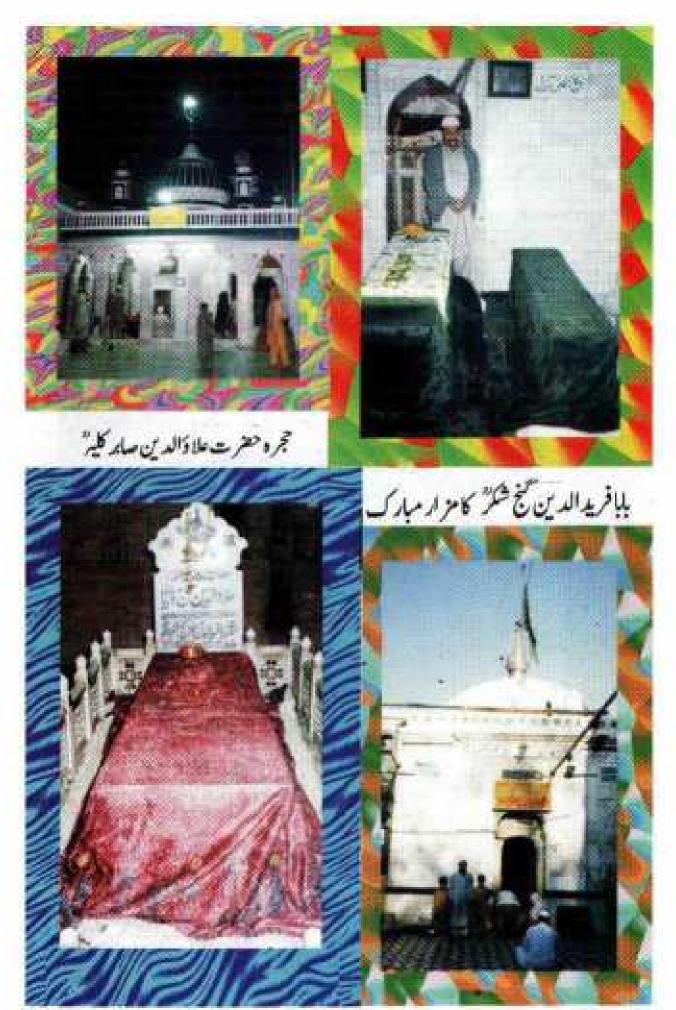
جولائي اگت 1999ء

10- ما بنامه "نورالحبيب" بصير يور شريف





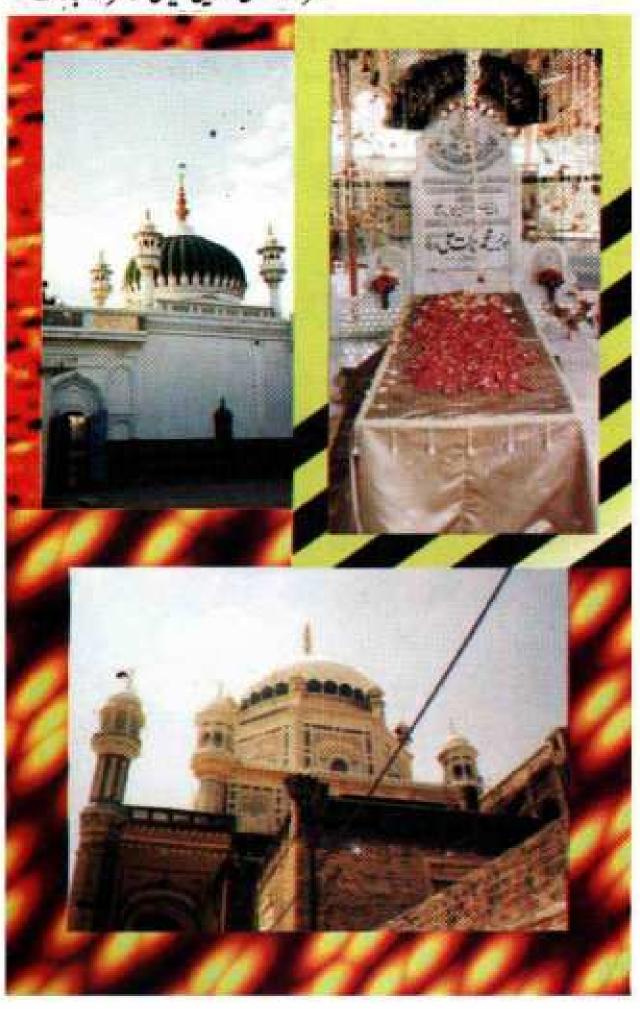
سوبادہ کے قریب سلطان شاب الدین غوریؓ کا مزار مبارک



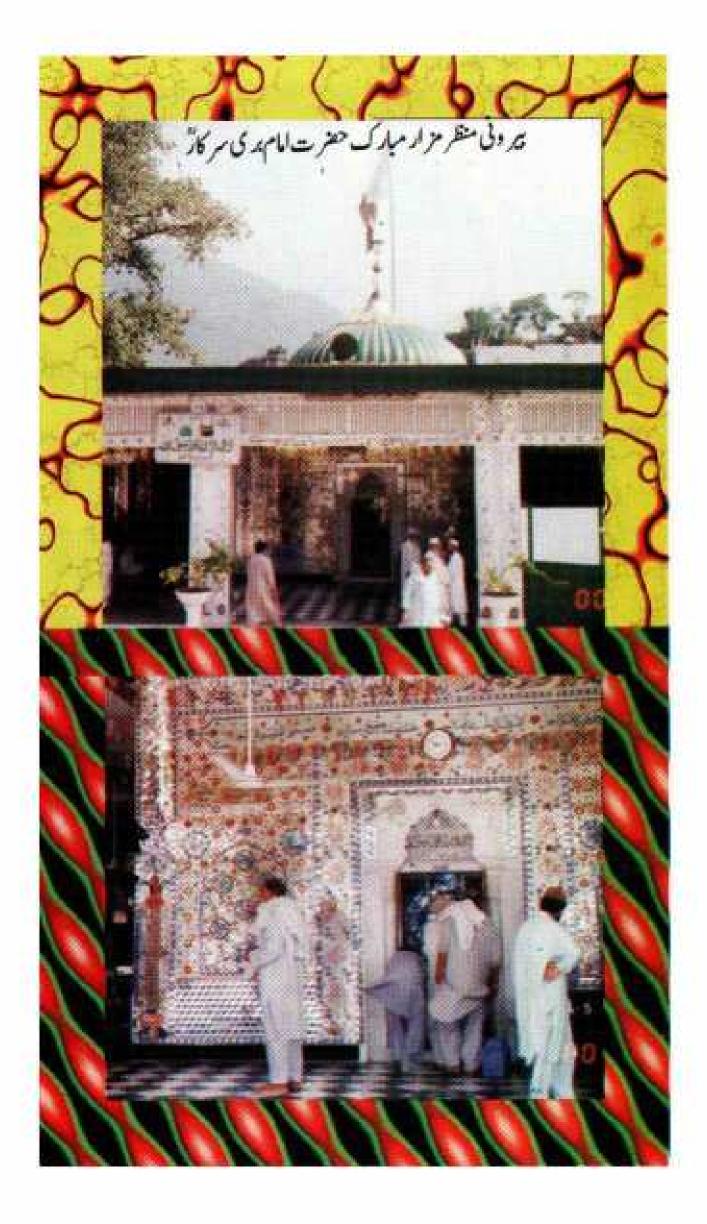
حرت في فكر كيد" كام دميدك

پاکپتن شریف

حضرت فضل الدين كليائ كامز ار مبارك

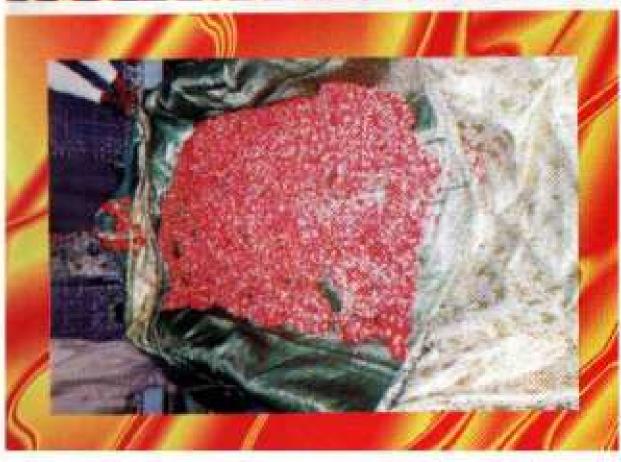


جلال پورشریف میں حضرت پیرغلام حیدرشاّہ کامزار مبارک

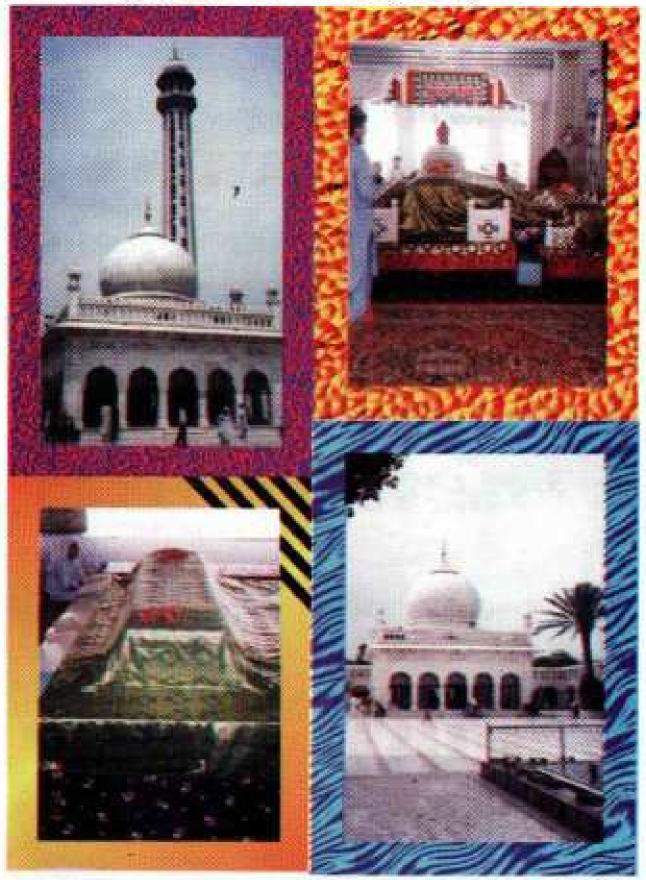


مزار پرانوار حضرت شاه عبدالطيف المعروف لهام يرئ



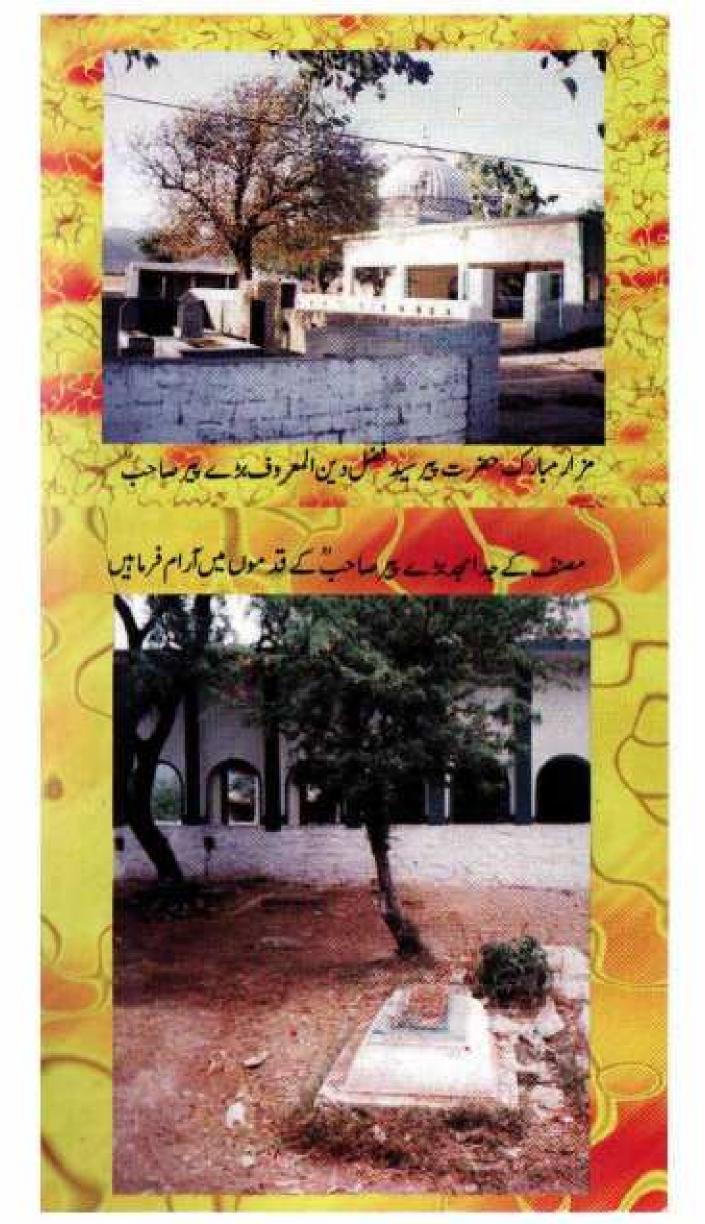


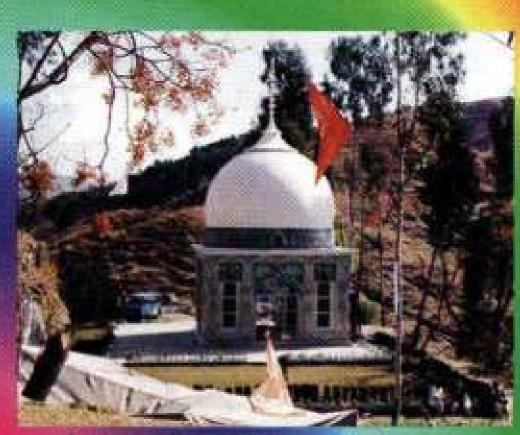
بقع مرعلى تقع تيرى ثاء مستاخ الحيس تقع جاازي



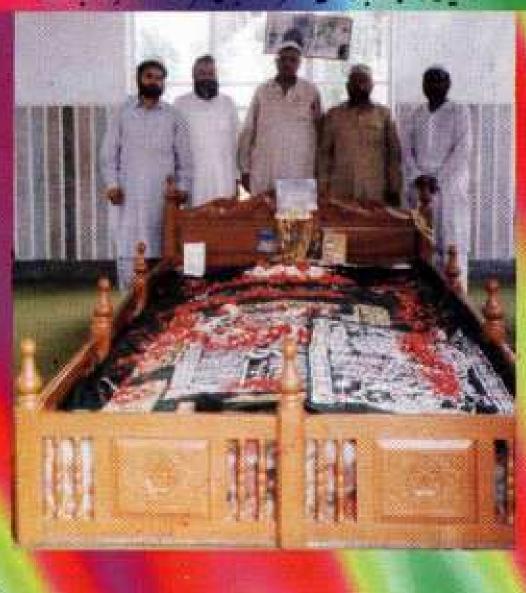
دل ہے مدعاہ میں شیں ہوں کوئی دم کی ہواہے میں شیں ہوں

كولاه الريف





منڈیاں(ایدے آباد) یں معر = ای مرکار کا اور ارمارک



زیارات مقدسه

(عراق اردن شام ترکی اورپاکستان میں مقامات مقد سد پر ایمان افروز تذکرہ مع رشکین تصاویر) م

!;

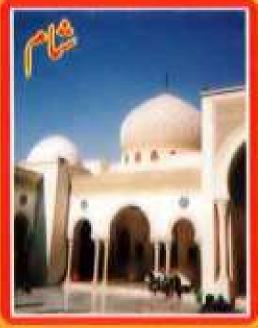
قوى اخبارات ورسائل ميس شائع مونے والے

تبقره جات

أور

مقتدر شخصیات کے چند منتخب خطوط





(فتخار (حسرجافظ









The Nation

MONDAY, APRIL 12, 1999

A travelogue with mystic correlation

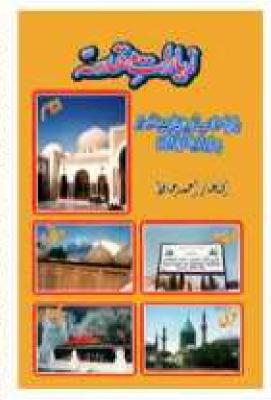
By Our Correspondent

ISLAMARAD - Travelogue has been a popular genre in almost all the literatures through the centuries. In Urdu literature, the work on this genre was bespungled by various writers from Shibli Naumani to Mustansar Hussain Tarar whereus some new names have also been entered in this field since the beginning of last decade of 20th cen-

Not only the travelogue gives the readers informations about the countries the writer visits but also it paints the pictures of the society through the eyes of a foreigner.

Haliz Iftikhar ahmad, who has been writing on various religious issues since a long, is a new entrant in the field of travelogue writing. He has given a different dimension to it blending in it the religious descriptions with constraint corollary. Though a few travelogues have also been written with religious dimensions before, but the angle Hafir Iftikhar used in wirnessing the things is highly mystic and full of religious enthrousm and bespeaks the writer's emotional association with the holy places.

The writer visited almost all those cities of Turkey, Syria, Jordan, Iroq and Pakistan where his thirst for mysticism has opened up a new door of love for the



pious and hely personalities who had slied but not actually dead.

In his travelegue Ziarus-c-Mugaddieus, Hafir Hikker has decorated the pages with words and pictures giving a description of holy places inchaling shrines and graves of religiohistoric personalities and vaints, mosques, museums. Islamac monuments and other places. Throughout the book

his main focus is on Prophet Muhammad (PBUH) which shows that the major light of inspiration for the writer is the Prophet (S.A.).

In Turkey, the writer visited the shrine of Hazrat Ayub Ansari (RA). Describing the detail of Hazrat Ayun's tomb he has also painted the historic events and the close association of Hazzat Ayub with Prophet Muhammad (SA). In this chapter, also he has written the dialogue between Maulana Rome and Shah Shams Taberz while finding out the graves of these two suris.

In Syria, the writer visited the tombs. of Hazrat Abu Harnira(RA) and Hazrat Bilal Habshi(RA) while a description of Umahami Momineen and Martyrs of Karbola has also presented in in the book in detail. In the same chapter the details about Hazrat Imam Zainul Abideen (RA), Hazrat Hasaan bin Sabit (RA) and Ibrahim Ibra Adham have also been mentioned:

In Jordan, he selected the places to visit which are important with reference to Hazrat Shumb (Al) and Ashub-c-Kaif, and the Dead Sea, The sacred sites of frag are a paramount part of the book. and while reading through it one feels. that he himself is present there.

The last part of the book encyrcles various sucred places in Pakistan for which the writer has great respect and

(زيارات مقدسه) (283

ردزنار نولت وقت ١٦رابيل ١٩٩٩ء



(فنخار (حسرحاظا

ك مقام بر ولماور معرت شعب عليه الملام ك عالم ے ایمین رکھے والے مقامات کا جائزہ لیما شرور ک خیال كرع إلى والفائذك كالب كالكسائع صديد جم على بالداد ، كرياسطى ، تحف الثرف كوف بالل اور موصل ك شيرول عى المياه كرام، محار كرام اولياه وكام اور خاص فورع والدكريات حفلق الضيات اور مقابات كالتعيل - F. 44164

ككبكا كمايم حدائة فكسياكتان كم واساس ے جی عی جاور ایک ر کادماء کرانے، آزاد مجر البوراور مور سنده كم م وال مد عدر الا ما الم يزر كان دین کے اوال اور ان کے حرارات کے بات عی مطمات فی کی جی۔ اور کاب ۱۰ سے زیارہ اتسادیرے ن مرف وی کیا کیا ہے بلکہ الی مہت کے ماہان معیدت قرائم ہوا ہے۔ اور الی طرح فاخوف قدید ہے بات کا جا عنى يرك بين يركان وين اور عقد أن مقالت كالذكر واور

تسادير كي يعنى يوي تعديدان كتاب عن بيدويط كوي عجا لك عديم مورى وسنوى من ع آراستان كاب کی قیت مرف ۴۵۰ روین تا پر خامت و انتاحت سک الماجات المركب ك معيد ك والم = المال ماہ ہے۔ کاب معن ے ان کے کوہاں کے المدلى سے فاك فرق سيت ١٦٠ دوي عن آداد کے عمول با کن ہے۔ افکار اہر جاند مکارہ قبر6-999/A متر عث قبراء افتال كافئ داولينذ ك 17. 42 上上年一日月二日 たともんといういははいたいれんだしい ي اوارسال كيا جاع خرود كاي-

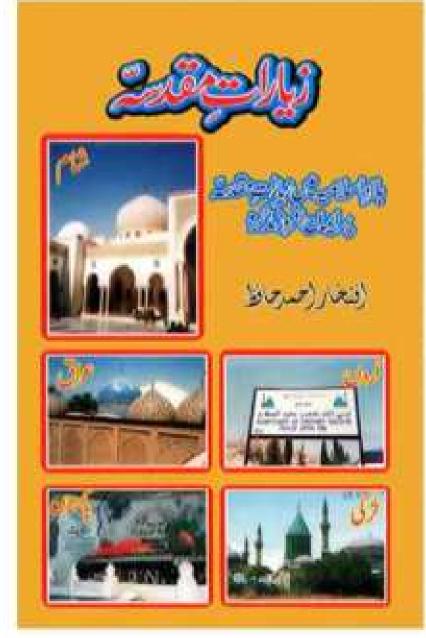
からんなりからしゃしかったがことしか 一一とうとしいしているこれではない

و مختار کے والول کے لئے بالوم اور قار تمی طوع مرے الني النسوس الخارام مافقاكان ما بيني ليس ب- إلسان سیت مخلف اسلاکی محالک عمل بزرگان و کا کے عزادات اور مقدس مقامات کے بارے میں ان کی تو بریں و ڈٹا فو کا قوى اخبارات ويرائد عن شائع بوتى يول عدر مال ع عمدان گ آیک منفرد اور ایمان افروز تعنیف از پاراست مقدس کے نام سه معدد البودي آفيات العالى موس زياده متحات ي معملان کاب می اکتان کے ساتھ ساتھ اروان ورک اراق اور شام کے مقدی مقامت اور انبیاء و اولیاء یک حرارات اور احوال شائل کے محت جی۔ اور ان مقابات ا مذكر اكرية ويدة فاخل معنف في عادد و جاب رهي تسادير يحى كاب على شال كى جرار جن عداس كاب كا البيداور اللايت كل كويده كل سبيد اليد بات يراب است موضوع ودومرى كى كالب س المال كرانى ب ووي ك معنف في مخلف ورائع س معلومات اوراطناعات و کا کے مراب کردیے کی بجائے ان قرام مقابات تک فود مقر كاب اور يعتر تساوم فود مصف كي ايل معمل مول اللاسكى محل مكرك إلى محيت و مقيدت س تغييلات بال أرف ك ما تو ما تو البول في ايك كالإكاريد مى ساتد ساتد واكياب وكدان بكبول كرف خركا اراده کرتے والے کی بھی دوسرے محض کی خروری د بنمال او سكد ايد اور بات جي كا مستف ي يوري Silver Do Same Vality V かいりとりアリレーのした上のことのごと عدوي معد آدافيد بالرائيد 450 1 g - 5 00 00 5 25 c win E عاص كار الرياستك ك يدر كون كوائي الأب كل ف الله الله الله المركب الداجر الرعى الله الله الله موجود تمام مكنه اجم فه آليامقالات اور مو اوات تك رساكل ما مل كرين كى كو لفتى كى اور قار عن ك الله معلومات،

ماداتان عرات كالك أور فراي كرديد ترکی میں مطربت ابواج ب افسار کی کے اور اور شوکات かりかなりできしましたいがらと感え معرت الحس حرير سد ال كل ما قامت كا تعليل يذكر ، لهي موادا ب- شام على حفرت الدورية معزت بال موقع all BU BU CUSSE COLY C الموشين اور شهداه كريلاك احوال ومقالت ك منتعيل قاك فرات يداى عامى مى مي معرد المارى العاديق. معرت حمال عن ابت الدايرات اين اومع كا لاكروكل موجود بسدارون فكي إلى قرو بالما محلب كيف

روزنام الأخب أر ١٩٩٠ براييل ١٩٩٩ء





عقامات مقدمہ اور بزرگان دین کے مزارات مبارک بر عا ضری کاشوق بے شار دلوں کی آر زوہے۔ کتاب " زیارات مقدمہ" ہے محتری افخار اجمہ حافظ نے قریر کیا آپ کے جذبہ ا بیانی اور ذوق سفر کی مکاس کرتی ہے۔ مصنف کو دو مرتبہ خانہ کو ے اندر ماشری کے شرف مظیم کے علاوہ یہ شرف بھی مامل ہواکہ اس نے اسلاف کی سنت پر عمل کی کوشش کرتے ہوئے چند بلاد اسلامیہ کا سفر الفتیار کیا ماک وہاں ہر موجود ہزرگان دین کی خدمت میں حاضری وی جائے اور اب ان مقامات مقدسه کی تغسیل اور تصاویر کو کتابی صورت میں جع کر ویا ہے آک ایک طرف تو سے زائرین ان معلومات سے استفادہ كرين تودو سرى لمرف جو حضرات ان مقامات پر سینج نسیں سکتے وہ اس ایمان افروز تذکرے اور رتھین تصاویر کے ساتھ ان اقامات کی زیارات کا شرف مامل کریں۔

كاب مي آرث ويرح ايك سوك قريب ناور و ناياب ر تلین تساور بھی شامل ہیں اور شاید ہی اس سے پہلے اتنی تعداو میں ان مقامات کی رحمین تصاویر مجمی شائع ہوئی ہوں تناب کی تعارفی قیت میلغ 250 روپے ہے جو کتاب کی اجمیت اور رحمین تساور کے ساتھ انتہائی معمولی ہے کتاب کسی بھی ايتي بكسنال إفيروز منزع موجود ي-

ردزار جنگ زیارت مقدسه ۱۹۹۶ و ۱۹۹۹

سفر کو وسیله ظفر قرار دیا جاتا ہے پھر وہ سفر جو دین کے جذبے سے کیاجائے اور جس کا مقصد بزرگان دین کے مزارات اور اسلامی شعائر کی زمارت ہو اس کی برکت اور افادیت کے کیا کہنے۔ زیر نظر کتاب "زيارات مقدسه" جناب افتخار احمد حافظ كي تصنيف ہے انبول نے عراق، شام، اردن اور ترکی کا مفر اس جذبے سے کیا ہے۔ شہدائے کرباد، سحابہ کرام اور بزر گان دین کے مزارات پر حاضری دی ہے اور اس سلسلے میں اینے تاثرات رقم کئے ہیں۔ جوان مقامات کے زائرین کے لئے مشعل راہ کا درجہ رکھتے ہیں كتاب ميں ان مقدس مقامات كى نادر تصاوير بھى شامل ہیں جواس کی قدر و قیمت میں اضافہ کر رہی میں توقع ہے کہ بیہ کتاب مقامات مقد سہ کے زائرین کے لئے ایک نعمت ثابت ہو گی اور وہ بلاد اسلامیہ کے سفر پر وزائیہ ہونے ہے پہلے اس سے خاطر خواہ رہنمائی مصورت کو سے میں میں میں اس کے خاطر خواہ رہنمائی

زبارات مقدسه



نگب: زیارات عندس نف: الحکاراجر جافظ است: ۲۲۸ مخلت اقیت: ۲۵۰ روپ ان کا پند: الحکار احمد حافظات مکان تبر ۱۰ کل نبر ۱۱ - افغان کارنی راولینذی

بال بین بزرگان دین اور اولیات کرام ید قراک دو این طوم اور منازل کی تحیل کے بین رہے۔ اور اللہ تولل کے تیک بندوں بر مستقیق ہوتے۔ حضرت مخدوم جمالیاں القب بالا۔ ان ماری باتوں کو ویش تظرر کھے التحار الر حافظ نے باد املام کا مقر فے ن فاسفر کیا۔ انہوں نے عراق شام ادون ا ن فاسفر کے اور ایسے بزرگان وین الل بیت د سمار کرام کی بولمت یہ عاضری دی جنیں من کو جمیس ترمتی ہیں۔

یہ سنر بار تور کرتے سے وف مافظ ہے اور پرول پی اثرتے ہلے گئے۔ طویل مسافتوں کا یہ مسافردے وسیہ لیج بی دکش جامعیت کے ساتھ مقبلت کا اظہار کرتا ہے۔ اس کا یہ تاریخی سنر آئی کے ساتھ ساتھ جذبہ اور وجدان کاسٹرین جاتا ہے۔ تاری باواسط اظہار کی اس جست بی ساتھ ساتھ رہتا ہے۔ می و تو بی بی ہوئی اکائی کو مجتن کرنے کی

کامیاب کوشش میں زمان و مکان کی تجلیات و بمالیات کو عمال کرتے ہوئے قاری کو مستف ایک لرئے لیے بڑے بھٹے نیں دیتا اور ایبا محموی مولات واطن طا برا جوب منكشف اور ناديده ديدني مو میا ہے۔ می اس کلب کی کلمیابی ہے۔ کلب رتھین تسادے سے مزین کی می ہے۔ ترکات نبری ملی اللہ عليه وسلم ہے کے کر سمجہ و سزار حضرت ابو ابوب ا انسادی ٔ مزار موانا روم ٔ مزار معربت ایام حیین " اور مزار حغرت زینب ۴۰ حغرت رقبه ۴ اور حغرت بلال جيشي كس مزار اصحاب كمف ك فار اور اور تشادير شال جي- آفر جن إكستان عن يومزارات ہیں ان کی تصاوم مہی شال ہیں۔ تساوم کا یہ ذخیرہ اس سے پہلے اور حمی سفر ٹاسے جس تھرے قبیل محزرا۔ بازہ ترین معلوات سے جانے والے زائرین ك لي معمل راء ين- كر وكون معلوات ك ساق یش قیت تساوم بھی تاب میں شامل اولے سے اس کی افادیت دویند موکل سے۔ معبوط جلد اسفید کنڈ مرہ خامت و کابت سے آرات ہے کاب طرور یا می جاہے۔ اور دو مرول کا بھی تھے می -2-12

پُکتان میں رجنرہ ڈاک سے منگائے والے ۲۷۰ روپ کامنی آرڈر ارسال کریں اور پاکتان ہے باہر کاب منگائے کے لیے ۲۰۰۰ روپ کا بیک ڈراف راولینڈی کے کمی ویک کا ہونا چاہیے۔



تبھرے کے لئے کتاب کی دوجلدیں ارسال کریں۔

ويارات مقدسه

مولف الكارائد مافظ

ناثر : افخاراص مافظ ، مكان فبر 6-999/مزيث فبر 9-افٹال كالونى براولين كاكنت

FFA = 100

41,000

سفر جائب من مل مبكه إمقام كان الشعوري سكن بين اضافه او چنگل کلیامث او تا ہے۔ اس ایمیت کو قرآن جمید في ميان فريلا ب اوراس أفاقي كاب يس الل ايان الوكول كوزين و مكوم يكركر معنومات وزرك مفاعدك و موت دی چی ہے۔ سفریذ است خورد این و ککری صلاحیتوں کی تقير توكاب و ٢ ب ليكن جو سفر الله تقال ك المنت بروالله کے مقرب مدول کی میت سے مر شار ہو کر کیا جائے اس يس ايران کي طاوت ، پيتين کي ما شني اور و جدان کي منک اين شامل بو جانی ہے۔ الزار احمد حافظ اس لماظ سے خوش قسمت یں کہ اللہ تعالی نے اقیمی اسے پر گزید معدوں کے م قد و مزارات تك تنفخ كي معادت مطافر بالي ال معادت كودو اکو کرنے کے کے افکار اند حافظ نے منی قرطان پ جنفش للم کے ذریعے اسے مثابہ ہو کو تح پر کاروب دے وبارزير تطركاب يمن شام الروان الراقي الركيان وكالمارياكتان على مختف انباعة كرام ، اولياعة عقام اور علاه ومشاكع ك مر تھ ، حزارات اور ویگر ندیجی مقابات کے بارے میں تنسیات موجرویں۔ مولف نے ایس معلومات جمع کرنے

یں خصوصی و گھیں تی ہے جو ذائرین کے لئے فائدہ مند جات ہوں۔ کتاب کے اندرونی مقات میں -1 سے ذائد مقابات کی نمایاں دکھیں تصاویر اسی موجود میں جن میں سے کی تصاویر کے بھی منظر میں کہیج ٹر کر افعی سے اسی مدولی گئی ہے۔ کتاب میں دی کی معلومات اور فصاویر کے آوسامے تاری فود کوائی مانول کا حصہ محسوش کرنے گئا ہے۔

اس کتاب کا چیش افتظ تھی و اثر بیاب کے عیادہ تشمین او قیم تھے ایمن الحسات شاہ نے تو یہ کیا ہے جیکہ تقریقا حافظ خیرب اللہ اللہ آئی ہے ۔ دیگر مشاہیر جی ترکی کے ساارت کار BOZKURT ARAN الآئی مارف ، سروار تھے میدائنے م خان اور منج وجانو شیریں کے تاثرات موجود جی ۔ کتاب کا تاکم فوجود ہے اور جاناب نظر ہے جس میں شام ، حراق داروان ، ترکی اور پاکستان کے اہم نہ ہی مقامات کی و تکش تصاویر شیخ کی تی جی۔

زیر نظر کاب کے علی معلون میں صاحب کاب

الم متعلقہ مقامات کی تعلیم اللہ یہ نیادہ توجہ وی ہے۔
شایع کی دجہ ہے کہ سفر عاسد کے جیادی اصولوں کو تہ نظر
شیر رکھا جا سکا ہے۔ سواجہ کیاب ال بات کا اہر ہور شعور
رکھتے ہیں اس لئے الدول نے لے سفر عاسد کے جائے
مقد سرکا تاکر و کا نام دیاہ ۔ اس کتاب کو زیاد ان
مقد سرکی کتاب الاستفادہ REFERENCE آرائی نئیں ہے۔ اس کتاب کو زیاد ان
جو ٹی طور پر متاثر کن ہے ۔ اس کا سرور آن جاذب نظر ،
اور ات محدود تصاور نمایاں دیے توجہ وقت داخر یب اور معلومات
اور ات محدود تصاور نمایاں دیے توجہ داخر یب اور معلومات
اور ات محدود تصاور نمایاں دیے توجہ داخر یہ اور معلومات
اور ات محدود تصاور نمایاں دیے توجہ داخر یہ اور معلومات
اور ات محدود تصاور نمایاں دیے توجہ داخر یہ اور معلومات
اور ات محدود تصاور نمایاں دیے توجہ داخر یہ اور معلومات
اور ات محدود تصاور نمایاں دیے توجہ دائے ہوں دیا تاکہ بھی درست کر

(دِهَالْ دُاجُتُ (95) مَنْ وَقُولِ



ريم کويمره کري زيارات مقدر

(بلاد اسلامیه میں زیارات مقدسه پر ایمان افروز تذکرہ)

مقالت مقدر اور بزرگان وین کے مزارات مبارک بر عاضری کا شوق ب شار داوال کی آر زو ہے۔ اللب" زيادات عقدس" في محرى الحكار المر مانع في قرر کیا آپ کے بذبہ ایمانی اور دوق سز کی مکای کرتی ب معنف كو وو مرتبه خاند كعب ك اندر عاضري ك شرف عليم كے علاوہ يد شرف بھي حاصل ہوا كد اس ف اب املاف کی سنت ر عل کی کوعش کرتے وع يند باد اسام كاخرافتياركيا باكد وبال يرموجود بزرگان دین کی خدمت جی حاضری دی جائے اور اب ان شامات مقدمه کی تنسیل اور تساویر کو کمانی صورت ين في كرويا ب اكد ايك طرف و عدد والزين الن ويق اور آزہ معلومات سے استفادہ کریں قرود سری طرف جو خعرات ان مقامات پر پہنچ نمیں کئے وہ اس ایمان افروز تذكرت أور رجمين تساوير كم ماتف أن مقالت كى زيارت كا شرف مامل كري كلب كا وفي لفظ حضور مَاء لامت کے لخت جگرصا جزنوہ عجد ایمن الحسنات شاہ ماحب کادہ فئیں آمثانہ عالیہ بھیرہ شریف تح کرکے اوع ايك مقام ير فرمات ين " محص چند ماه قبل شام اور ووار معلك على مؤكرة كاموقع ما على الية والل

اس بات کا اقرار کرتا ہوں کہ اگر جناب انتخار اسمہ حافظ کی ذکورہ کتاب آپ کے ہاتھوں میں ہو تو پھر کمی اور ولیل راہ کی شرورت نہیں اور اس میں پر نور مقالمت کا بیان ہے جس کا صاحب تصنیف نے خود مشاہدہ کیا"

الله بن آرت بیچ ایک سوئے قریب ناور و الله سوئے قریب ناور و الله ساور جمی شامل بین اور شایدی اس سے الله اتن تعدادی اس سے پہلے اتن تعدادی ان مقالت کی رقبین تصاویر بمی شائع اور جاتب لنظر ہاسمل کتاب کی تعارفی قیت مسلغ 250 روپ ہے جو کہ کتاب کی ایمیت اور رقبین تصاویر کے ساتھ انتقائی معمولی ہے۔

کتب بزرید رہنرہ داک سے مکوانے کے لئے اسلخ 260 روپ کا حق آرڈر معنف کے اس ایڈریس پر اسلخ 260 روپ کا حق آرڈر معنف کے اس ایڈریس پر افکار احمد مافقہ مکان نبرہ ۸ / 999 کل نبر وافغان کاوٹی راولینڈی کینٹ)

آخریش رب تعلل سے دما ہے کہ وہ جملہ قار تین کرام کو ان مقالت یہ حاضری کا شرف تعیب فرائے آین-

تبعره فكار محدرياض كونبل

زمارات مقدسه

مثلدات اور تجزات کی روفنی میں ملمی وجہ البعیرت

المبيب المبيب

جلد : ١١ 'ربيع الأخر 'جماد كل اولى ١٣٧٠ه جول كي الست ١٩٩٩ م المرود : ٨٠٤٠

زيازات مقدسه

الل الله كاذكرباعث بركت الن كالذكرودريد مغفرت ان كىبار كابول بين حاضر كادد ان كى محبت سر اسر رحمت بران كاجليس وجم نقيس بهى محروم نيس ربتا ب----هم قدم لا يشقى بهم جليسهم

المحترم افتحار احمد حافظ کی ذیر تبعر و کماب ایسی بی پاکیاز بستیول کے مذکر و پر مشتل ب اس موسوف نے ترکی ارون شام اور عراق وغیر و بلاد اسلامیہ کا سنر کیا اوبال انبیاء کرام الل بیت اطمار اسحالیہ کرام اور بدر گان دین کے مزارات پر حاضری دی اور مشاہد و مقاہد کے علادہ تاریخی مقابات اور تیم کات کی زیارت کا شرف پایااور پھر اپنے روال دوال قلم سے ان مقابات کی مختر محمر جامع اور شروری تفصیل بیان کرنے کے ساتھ ساتھ ان مقابات مقدسہ کی مختر محمر جامع اور شروری تفصیل بیان کرنے کے ساتھ ساتھ ان مقابات مقدسہ کی مزید جلادے کر حضوری کی کیفیت سے سرشار ہو سکیس اور عاذبین تصوراتی و تخیلاتی حاضری کو رہنمائی کا بہترین در بعد بھی میسر آسکے کاب میس استبول تو نیے (ترکی) و مشق جمس (شام) میان (ارون) کو قد انجف اشرف کریا معلی بغداد شریف (عراق) کے علاوہ پاکستان میں لا ہور اسیال شریف مجرات ایم و شریف قسورا محمد شریف مرولہ شریف کم مزود میں استبول تو نیے پر بادر و بایاب رشمین انسان برین بر شریف کم در ادات کی بہترین آرث بیج پر بادر و بایاب رشمین تساویروں کئی ہیں۔۔۔۔۔۔

کا غذا طباعت اور جلدا کیہ ہے ایک اعلی معنوات ۴۳۸ بدیہ ۲۵۰روپ منے کا بتا : افتخار احمد حافظ کہائی نمبر 6-8999 کی نمبر 9افٹاں کا نونی راولینڈی کینٹ

نبرة كتب ______ (86)

ارين /العالمتان/ياكتان

290

زيارات مقدسه

افخار	باشد	شاق	ولع	كعبثه	
و قار	ايمان	3	عشق	افتحار	
عاشقى	طريق	ננ	ميرده	دل	
کبار	خداوند	باشد	le	عشق	
عارفان	رسم	اه	,	اوسپرده	
افتخار	نشان	اشد		درد ^{لش}	
نیک	ين مرد	بور	باكستان	3	
اليار	او راه	بسته با	ķ ļv	اين	
	نسيجي رها	نتجه فکر می حسین	<u>ت</u> ر.		
	د 1419 م	ر مدسین رفه 9 زی الج	ي م		

(-a) where not

نسسانده و استانده و استان المرازي المرازيم و المرازي و



خاکردارکوخان بیل چارکایا چذیدار مدر پرسامهٔ شکاف انسانشد چیزی

and day in

الركاية المرافزة فالومانية

the part

آپ کی وسال کرد، حجرک کاپ "زیدن طور" موصول او کی بیمل شک می آپ کا هم گزار اول-کهن به او افزان کا قامل کرم ہے کر آپ کا و موف الل بیدنا ، اموار کرانجاندیا دکان دین کے موز ماندہ کی افزار مد کر سالکا موقع نویس بود جار العمل هم در کرنے کی معادی کی فویس او آپ کاکس آزاری مقدر" کا جی جانگیا۔ ایران افزاز کرند ہے دیمی و در مطابق ہے ۔ او فران کی آپ کے تخرک مورد قدے ہیں۔ (آکان)

نے ایک دروائن کی باور میکن کر آئے ہو گھی اور انتقال کی استیاد میں کی مرباعد ان سکا سے کا انتقال میں رہے۔ انتقاد کر سے از آئی کا

عة بالنام الإفرادائل مسألله رضال (الامياط رفال) المامياط بالله الم

> شكان فيز «-السادة ١٩١٨. المال كان في دوليط ليكانت

學學

ميتم ادبهاؤه خدونية . منابع التنانيان وزرة الماسيرية.

بمر الدارجي ارجيد

מכנ 17/2/24 מיונ

1-4/44 3-6

ووالمدواكرم بناب الكارائد مافلا ماصيري موكم

اللام فيكم وراثرة القدور كايوسس

ستر باسد نیدادن مقدر استمون اور ما ترات موصول ہوئے اگر مہالائے کر مہا تھر ہے۔۔۔ رزیدات مقدر "مواق اشام از کی اور پاکستان کے ور کان دین کے تذکرہ جلیلہ اور حرادات مبارک کی

تعاويت ويك المايت عمد كاب ---

ان کتاب کی تورت اور قرکت بھیا ہامت طورت امرامر مہدت اور درایے فول دکت و رحمت ہے----- تغزل الرحمة عند نکر العسالمین---- اور--- فکر الاولیار کفارة من اللادوب----اللہ تعالی الرحاد آپ کے کلم کو مزید ہو انہاں مفاقرات اور الحاد کے قرب سے

، سال خیت " کے قدا وار اب بھ کوئی این دوس مغالت چھپ بھے ہیں۔۔۔۔ اللم پہنچ اب وسٹیاب قسی جی البتہ سنر ہذر معر کرٹائی صورت میں ،چھ دوز معر بھی " کے مؤان سے چھپ چکا

من من من من من المال فرائي الدارة التي المناف من من المسين الرائية ما الدائد التي الداري المثري ----كالى عوصد الله وتكويك في النائب "لي سك كلات سة آخل هن كو يوز كرديا ب الله تعالى المروطة كرم فراسة ------ وعالان يحديا ورنجي -----

والسقام (صاجزاده) هرمهت المذنودي معتم داوالعنوم منزر فرد رابد بير بي دائر بلس(امكازه)

فال لير: ۲۲۱۴ / ۱۰۱۲ (۲۲۲۰)

داسادیا. بناپاگاراندمانو سامپ

ووول فيروسيون كالمالي

راولينز لايكنت

بخدمت گرای افتخار احمر حافظ صاحب

السلام عليكم ورحته الله وبركاء

روزنامہ "الاخبار" میں حال ہی میں آپ کی کتاب متقاب پر مخفر گر جائع تجمرہ انظر سے گزرا تھا۔ بلاد اسلامیہ کا بیہ جدید ترین سفرنامہ ہے۔ بید دلچپ اور پراز معلومات فرسٹ بیٹڈ بالج ہے۔ جس میں کمیں آپ اور کمیں آپ کے عزیز بھائی جان زیارات مقدسہ پر نظر آرہ ہیں بینی صرف سی سائی باتیں نہیں ہیں شنیدہ کہ بود مائڈ دیدہ ایک مرتبہ پر ہے کے بعد شاؤ و نادر ہی میں دوبارہ کی کتاب کو پڑھتا ہوں۔ آپ نے بید دلچپ اور مفید کتاب ہو جی عنایت فرا کر میرے کتب کے ذخیرہ میں بیا اضافہ فرایا ہے جس کے واسطے آپ کا شکر گزار ہوں۔ اس کو جت جت دوبارہ پڑھا اور بید محموس کیا ان مبارک اور مقدس روضہ جات پر حاضری دے بہت دوبارہ پڑھا اور بید محموس کیا ان مبارک اور مقدس روضہ جات پر حاضری دے رہا ہوں اور فاتحہ پڑھ رہا ہوں اللہ پاک اس مبارک گناب قلبند کرنے پر آپ کو اجر مقدیم عطا فرائے۔

ر تلین اور شائد ارتصادیر کے ساتھ آپ کایہ سنرنامہ زندہ جاوید بنے گا انشاء اللہ الدود دان طبقہ بالضوص اس سے آدر فیضیاب ہو آ رہے گا میری جانب سے مبار کہاد تبول فرائس۔

احقر محد عبدالجيد صديق اليدوكيث بإتى كورث مصنف

سیرت النبی تختیم بعد از وصال النبی تختیم و زیارت النبی تختیم بحالت بیداری



ولاتير: درف ربهره

بُم الله الرحمٰن الرحيم كم مغرا لنعفر ۱۳۴۰ پجری 17-منگ 1999 بیسوی

جناب محترم حافظ صاحب السلام مليحم ورحمته الله تعالى وبركانة

آپ کی تی تصنیف "زیارت مقدر"کی ایک جلد بنام محرّد سعدید راشد صاحب موصول بوئی بیاد فرائل کا شکرید.

محرّد سعدید راشد صاحب کو آپ کی کتاب فل گئی ہے وہ ملک سے باہر سفریر آپ کی کتاب فل میں۔

باہر سفریر آپ کی تصنیف مطاحد کے لیے ساتھ لے می بیں۔

والیس پر افتاہ اللہ تعالی آپی رائے سے آپ کو مطلع قربا کیں گی۔

اللہ تعالی آپ کے اقبال بلند تر فربا کیں اور آپ کو ایٹ حفظ و لان میں رکھیں۔

میں رکھیں۔

تپ ۱ علق اکرام آلی ابیدا کرام الیق ای دریذون

بناب محرّم افخاد احد حافظ صاحب مکان نبر۱-اے،۱۹۹۹ اسٹریٹ نبردا اقتلل کاوٹی ارادلینڈی۔

-Marridand Center, Maximidaed, Karastri-24600 (Patrislan), Ter. 86/5001 A Linea, Lancin. 7237729. Rawationid. 584336. Pastrainar 374186. Yester No. 25370 (MAND PK. Tolestar, (52.21) 8611755. E Mail: rependiquented oncid.

ارد العالمان إعاد



زيارات مقدسه

فعاره تاریخ کمر۱۱ م ۷۸ بیوحت آسستانه مقدست داده ه

1:1,

ب سبد ننا ب مزال بد معدس م نوسا و را عاد ار العرده العدا برکن خار معرزه سمعر شام سعدم

اعدار كرديم.

Secretary of the second of the

No.F.5-6/2013-DBNB GOVERNMENT OF PAKISTAN NATIONAL HISTORY & LITERARY HERITAGE DIVISION NATIONAL LIBRARY OF PAKISTAN

Islamabad O3, April, 2019

Subject:- ACKNOWLEDGE RECEIPT.

Dear Sir,

I acknowledge with thanks the receipt of the following books/brochures delivered to National Library of Pakistan under Copyright Law:

نبرشار	نام كتاب	نام مصنف	سالاشاعت	تعدادكتب
-1	زیارات مقدسه (تحریروتصاویر)	افتخارا حمرحا فظ قادري	1999	01
-2	سفرنامهایران وافغانستان (تحریر و قصاویر)	افتخارا حمد حافظ قادري	2000	01
-3	زيارت حبيب عليفي	افتخارا حمد حافظ قادري	2000	02
-4	ارشادات مرشد	افتخارا حمد حافظ قادري	2001	01
-5	څزانه ور ودوسلام	افتخارا حمد حافظ قادري	2001	02
-6	ويار حبيب عليكم (تحرير وتصاوير)	افتخارا حمد حافظ قادري	2001	01
-7	گلدستهٔ قصائد مبارکه	افتخارا حمد حافظ قادري	2001	02
-8	قصائدغو ثيه	افتخارا حمد حافظ قادري	2002	01
-9	سرزمينِ انبياءواولياء (تصويري البم)	افتخارا حمد حافظ قادري	2002	01
-10	زیارات اولیائے پاکستان (تصویری البم)	افتخارا حمد حافظ قادري	2002	01
-11	باركا وغوث الثقلين طالفيا	افتخارا حمد حافظ قادري	2002	01
-12	سركارغوث اعظم خالفية	افتخارا حمد حافظ قادري	2002	01
-13	مقامات مباركة ل واصحاب رسول مَنْ النَّيْرَ	افتخارا حمد حافظ قادري	2002	01
-14	زیارات شام (تصویری البم)	افتخارا حمد حافظ قادري	2003	01
-15	زيارات شهررسول تافيظ (تصوري البم)	افتخارا حمد حافظ قادري	2003	01
-16	اولیائے ڈھوک قاضیاں شریف	افتخارا حمد حافظ قادري	2003	01
-17	فضيلتِ الل بيتِ نبوى مُاللياً	افتخارا حمد حافظ قادري	2005	02
-18	فضیلتِ اہل بیتِ نبوی مطابقاً زیارات مصر (تحریروتصاوری) بارگاہ بیرروی میں (تحریروتصاوری)	افتخارا حمد حافظ قادري	2006	01
-19	بارگاه پیرروی میں (تح بروتصاویر)	افتخارا حمدحا فظ قادري	2006	01

-20	سفرنامهزیارات مراکش (تحریروتصاویر)	افتخارا حمرحا فظ قادري	2008	01
-21	زیارات مدینه منوره (تحریروتصاویر)	افتخاراحمه حافظ قادري	2008	01
-22	زیارات تر کی (تحریره تصاویر)	افتخارا حمدحا فظ قادري	2008	01
-23	زیارات اولیائے کشمیر (تحریروتصاویر)	افتخارا حمرحا فظ قادري	2009	01
-24	گلدسته درُ ودسلام	افتخارا حمدحا فظ قادري	2009	01
-25	يحيل الحسنات	افتخاراحمه حافظ قادري	2010	01
-26	اتوارالحق	افتخاراحمه حافظ قادري	2010	01
-27	خزیدهٔ درُ ودوسلام	افتخارا حمدحا فظ قادري	2010	01
-28	فرمودات حضرت داتا سننج بخش والنيئة	افتخاراحمه حافظ قادري	2010	01
-29	النقكر والاعتبار	افتخاراحمه حافظ قادري	2010	01
-30	70 صیفه مائے درٌ ودوسلام	افتخاراحمه حافظ قادري	2010	01
-31	ورفعنا لک ذکرک (92 صيغه بائے در ودوسلام)	افتخارا حمرحا فظ قادري	2011	01
-32	زیارات ایران (تحریروتصاویر)	افتخاراحمه حافظ قادري	2012	01
-33	سفرنامهزیارت ترکی (تح ریروتصاویر)	افتخارا حمدحا فظ قادري	2013	01
-34	كتابي حفرت دادا برلاس مينية	افتخارا حمدحا فظ قادري	2013	01
-35	بدية ورُ ودوسلام	افتخارا حمرحا فظ قادري	2013	01
-36	سفرنامه زیارات عراق وأردن (تح بروتصاویر)	افتخارا حمرحا فظ قادري	2013	01
-37	درُ ودوسلام كانا دروانمول انسائيكلوپيژيا (جلداول وجلد دوم)	افتخارا حمد حافظ قادري	2013	01
-38	سدرة شريف تامدينه منوره (تحرير وتصاوير)	افتخارا حمد حافظ قادري	2014	01
-39	شان بنول فالله بربان رسول مالليا	افتخارا حمد حافظ قادري	2014	01
-40	الصلوات الالفية/صلوات النوية	افتخارا حمد حافظ قادري	2015	01
-41	شان على ﴿ النَّهُ بِرَبانِ نِي مَا لِينَامُ	افتخارا حمرحا فظ قادري	2016	01
-42	عظائم الصلوات والتسليمات	افتخارا حمدحا فظ قادري	2016	01
-43	شان خلفائے راشدین فائق بزبان سیدالسلین مَالَیْمَ	افتخارا حمد حافظ قادري	2016	01
-44	سيدناحزه بن عبدالمطلب والفها	افتخارا حمدحا فظ قادري	2016	01
-45	الصلوات الالفية بأساء خيرالبرية	افتخاراحمه حافظ قادري	2017	01
-46	سفرنامه زيادات از بكتان	افتخارا حمد حافظ قادري	2017	01

-47	شاوحبشه حضرت اصحمة النجاشي طالفؤ	افتخارا حمرحا فظ قادري	2017	01
-48	سفرنامه زيارت ِتركى	افتخارا حمدحا فظ قادري	2017	01
-49	صلاة وسلام برائے زیارت خیرالانام ظی	افتخارا حمد حافظ قادري	2017	01
-50	سفرنامه ذيارت شام	افتخاراحمه حافظ قادري	2017	01
-51	سيدنا ابوطالب خاتفة	افتخاراحمه حافظ قادري	2018	01
-52	الفية الصلوات على فخر الموجودات	افتخاراحمه حافظ قادري	2018	01
-53	منا قب والدين مصطفي كريم مَنْ اللَّهُ عِيرَا	افتخاراحمه حافظ قادري	2018	01
-54	حيات انور	افتخاراحمه حافظ قادري	2018	01
-55	شېزادې كونمين غايبًا	افتخاراحمه حافظ قادري	2018	01
-56	مومنین کی مائیں	افتخارا حمرحا فظ قادري	2019	01

2. These valuable books have been added in the National Library Collection. The readers of the Library will get Knowledge and information from these books. I hope that National Library of Pakistan will receive all forthcoming publications in future.

With regards,

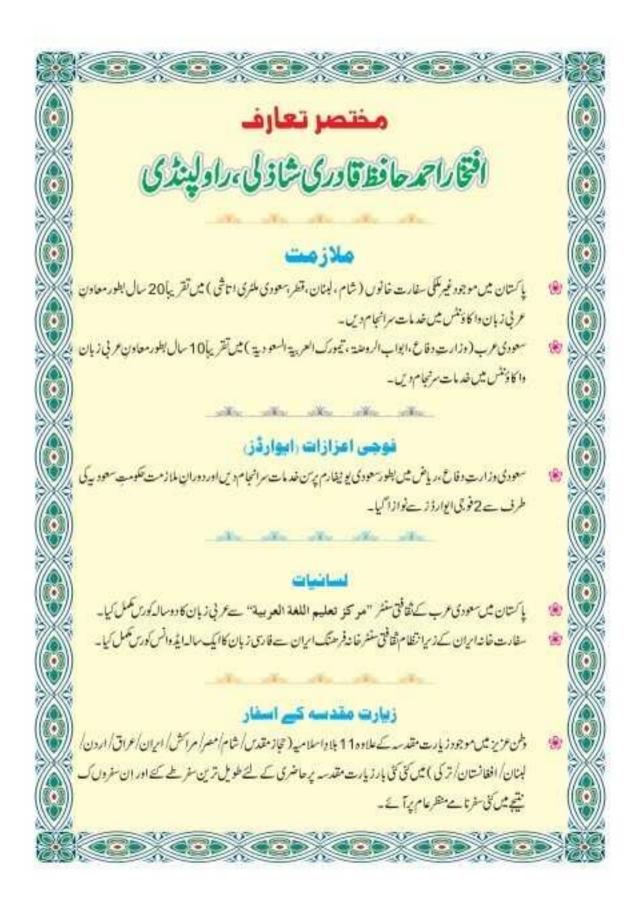
LIB Yours sincerely

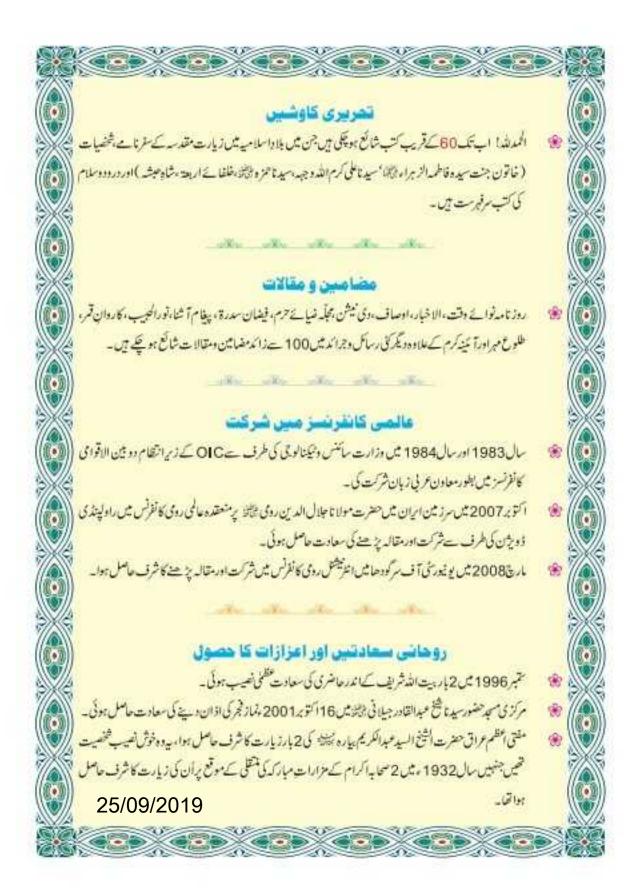
(uhammad Riaz)

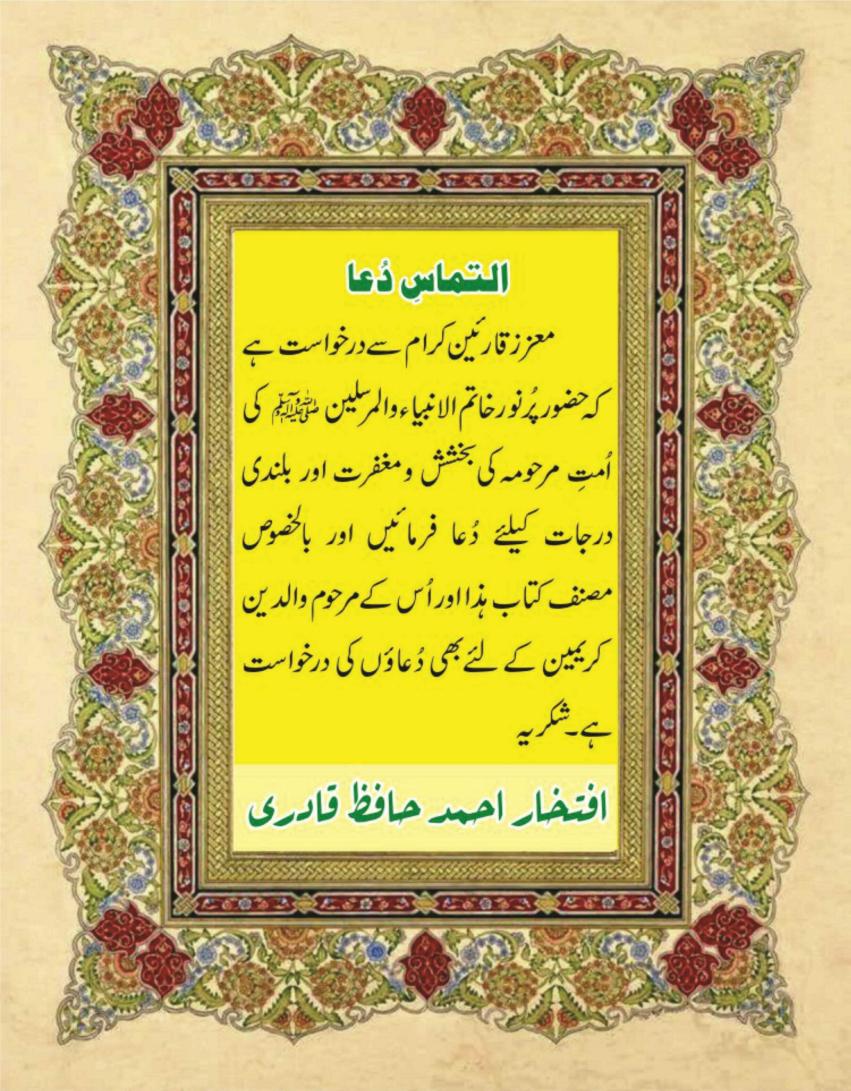
Assistant Director/Delivery of Books &

Newspapers Branch

Iftakhar Ahmad Hafiz Qadri, House 999/A-6, Street No.9, Afshan Colony, Rawalpindi Cantt. Cell: 0344-5009536







مانوالیاری این الیان میلیانی این الیانی الی

